

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Part A. PERSONAL INFORMATION

First name	Anna		
Family name	Gavarró Algueró		
		Birth date (dd/mm/yyyy)	

(*) *Mandatory*

A.1. Current position

Position	Catedrática contratada / Full Professor		
Initial date	05/02/2018		
Institution	Universitat Autònoma de Barcelona		
Department/Center	Departament de Filologia Catalana	Facultat de Filosofia i Lletres	
Country	Spain	Teleph. number	935868076
Key words	language acquisition, syntax, Romance		

A.2. Previous positions (research activity interruptions, indicate total months)

Period	Position/Institution/Country/Interruption cause
1/01/2006–5/02/2018	Profesora agregada/ Associate professor, UAB
15/09/2000–31/12/2005	Profesora asociada, UAB
1998–2000, 1995–1997, 1993	Reincorporada postdoctoral/Postdoctoral researcher, Programa Reincorporación de Doctores y Tecnólogos, UAB
1990–07/1991	Investigadora postdoctoral, FPI/Postdoctoral researcher, Universiteit van Amsterdam, Netherlands

A.3. Education

PhD	University of Edinburgh, United Kingdom	1991
BA	Universitat de Barcelona	1986

Part B. CV SUMMARY (*max. 5000 characters, including spaces*)

Anna Gavarró has conducted research on language acquisition and language impairment for over twenty years. She obtained her BA at the Universitat de Barcelona in 1986 and her PhD at the University of Edinburgh in 1991 and has been a member of the Universitat Autònoma de Barcelona since 1993, initially under a research contract (*Programa de Reincorporación de Doctores y Tecnólogos*), later as *profesora asociada*, associate professor and, since 2018, Full Professor.

Working within the framework of generative grammar, her goal is to contribute to the understanding of knowledge of language and language processing as a feature of the human mind. In the field of language impairment, she has focused on Broca's aphasia and the characterisation of deficits in movement operations, with publications in *Brain and Language*, *Aphasiology*, *Clinical Linguistics and Phonetics* and *Glossa*. To a lesser extent, she has studied Developmental Language



Disorder and its features in Catalan and Spanish, and grammar in Autism Spectrum Disorders. She is also committed to the production of tools for the screening and diagnosis of language impairment (see for example Salmons, Rofes & Gavarró 2021, Catalan version of the *Comprehensive Aphasia Test*, or the repetition task reported in Gavarró 2017, *Frontiers in Psychology*).

In the field of language acquisition, she has carried out a large number of experimental studies on early acquisition (from age 2) ranging from clitic production and omission to passives, relativisation, wh- questions and quantification, with implications for a general theory of language acquisition and how it can encompass linguistic variation. Amongst her most significant findings is the observation that clitic omission is not a universal feature of child grammar, but rather limited to languages with specific syntactic properties (in particular, Gavarró, Torrens & Wexler 2010, *Language Acquisition*, reveals a difference between Catalan and Spanish that extends to many other languages with the relevant syntactic properties; the 2010 hypothesis has given place to several papers on the acquisition of clitics by Gavarró and other authors). Another significant contribution of her experimental work is the direct observation that the adjectival interpretation of verbal passive, merely hypothesised for over thirty years (Gavarró & Parramon 2017, *Lingua*). In the last few years she has undertaken research in the syntax of infants, with pioneering research in sentence comprehension with eye-tracking techniques (Gavarró, Leela, Franck & Rizzi 2015, *Lingua*; Zhu, Franck, Rizzi & Gavarró 2022, *Journal of Child Language*). Overall, her research indicates that the establishment of the parochial properties of a given grammar takes place very early on, before 17 months at least, and that discrepancies between adult and child grammar at the productive stage stem from maturational issues. She has published in *Language Acquisition*, *Journal of Child Language*, *Lingua*, *Glossa*, *Applied Psycholinguistics*, *Journal of Psycholinguistic Research*, *Behavior Research Methods*, *Frontiers in Psychology*, *Proceedings of the National Academy of Sciences*, and in a number of reference works with prestigious international publishers.

The following indicators of her scientific production can be quoted: she has had four research periods evaluated (1998–2003; 2004–2009; 2010–2015, 2016–2021), by AQU, Generalitat de Catalunya. Together with articles in peer-reviewed journals and in edited volumes, she has edited three books since 2010. Her citations are 1522, 707 from 2018; her index-h: 20, 13 from 2018; and her index i10: 35, 16 since 2018 (as retrieved from GoogleScholar 14.01.2023). She enjoys a large network of collaborators (as witnessed by her publications in collaboration and her participation in international projects and COST actions). She takes part in international research activity also as reviewer for numerous international journals and conferences (she was amongst the top reviewers in Arts and Humanities 2016 in the Web of Science), and is involved in evaluating agencies such as AERES, ANEP, A3ES, FWO and NSF; she belongs to the editorial board of the series *Issues in Hispanic and Lusophone Linguistics* (John Benjamins) and *Studies in Theoretical Psycholinguistics* (Springer). She has directed several graduate and postgraduate dissertations: 15 undergraduate dissertations, 15 master's dissertations, 8 doctoral theses, and has 4 Doctoral theses in progress, on a wide variety of subjects and languages: from typical development to aphasia, Autism Spectrum Disorders and, recently, dyslexia; from Catalan and Spanish to Moroccan Arabic, Hindi, Mandarin Chinese and Farsi, among others. Most of her former students are now part of the international community of researchers in linguistics. She leads the Acquisition and Pathology Lab and for the last three years she has been the director of the Centre of Theoretical Linguistics of the UAB (<http://filcat.uab.cat/clt/>).

Part C. RELEVANT MERITS (sorted by typology)

C.1. Publications (see instructions)

1. Zhu, Jingtao, Julie Franck, Luigi Rizzi & Anna Gavarró (2022) 'Do infants have abstract grammatical knowledge of word order at 17 months? Evidence from Mandarin Chinese.' *Journal of Child Language*. doi: <https://doi.org/10.1017/S0305000920000756>. Q1, SJR 2020. Impact factor (2021): 2.38. 4 citations (Google Scholar).
2. Gavarró, Anna (2020) 'Child Relativised Minimality and grammaticality judgement.' *Frontiers in Psychology*, section Language Sciences. doi: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.00105> Q2 (JCR). Impact factor (2019): 2.78. 1 citation (Google Scholar).



3. Gavarró, Anna (2020) 'The acquisition of clitics in the Romance languages.' In *Oxford Research Encyclopedia of Linguistics*. Oxford University Press. doi: <http://dx.doi.org/10.1093/acrefore/9780199384655.013.656>
4. Gavarró, Anna (ed.) (2018) *On the Acquisition of the Syntax of Romance*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Language Acquisition and Language Disorders, 62. vi, 287 pp. ISBN 978 90 272 0177 5.
5. Gavarró, Anna (2017) 'A sentence repetition task for Catalan-speaking children and children with Specific Language Impairment.' *Frontiers in Psychology*. doi: 10.3389/fpsyg.2017.01865. Q2 (JCR). 2 citations (WoS), 9 citations (Google Scholar). Impact factor (2017): 2.089.
6. Gavarró, Anna & Xavier Parramon (2017). 'On the adjectival interpretation of passives in acquisition.' *Lingua* 185:11–24, doi: 10.1016/j.lingua.2016.07.003. Impact factor (2017): 0.864, Q1(SJR). 1 citation (WoS), 8 citations (Google Scholar).
7. Katsos, Napoleon, Chris Cummins, M-Jose Ezeizabarrena, Anna Gavarró, ... Ira Noveck (2016) 'Crosslinguistic patterns in the acquisition of quantifiers.' *Proceedings of the National Academy of Sciences* 2016; doi:10.1073/pnas.1601341113. Impact factor (2016): 9.661, Q1 (JCR), 20 citations (WoS), 52 citations (Google Scholar). A. Gavarró 4/56.
8. Gavarró, Anna, Maya Leela, Luigi Rizzi & Julie Franck (2015) 'Knowledge of the OV parameter setting at 19 months: Evidence from Hindi-Urdu.' *Lingua* 154: 27–34. doi:10.1016/j.lingua.2014.11.001. Impact factor: 0.844 (2015); impact factor (JCR): 0.684, Q1. 4 citations (WoS), 12 citations (Google Scholar).
9. Gavarró, Anna & Horacio Dotti (2014) 'Long and short passives in Catalan and Spanish.' *Aphasiology* 28(1): 82–98. doi: 10.1080/02687038.2013.843152. Impact factor (5 years): 1.531; Q1 (JCR 2014). 6 citations (WoS), 7 citations (Google Scholar).
10. Gavarró, Anna, Vicenç Torrens & Ken Wexler (2010) 'Object clitic omission: two language types.' *Language Acquisition* 17(4): 192–219. doi:10.2307/27920313. Impact factor: Q1 (SJR, 2010): 0.563. 27 citations (WoS), 66 citations (Google Scholar).

C.2. Congress, indicating the modality of their participation (invited conference, oral presentation, poster)

1. Gavarró, A & A. Keidel (2022) Early comprehension of subject-verb agreement: evidence from Catalan. Boston University on Language Development (BUCLD) 47, Boston, 04.11.2022. Oral presentation.
2. Gavarró, A. and Salmons, I. (2022) The agrammatic comprehension of indirect-object clitic left dislocations in Catalan. The Science of Aphasia Conference, Bordeaux, 12.09.2022. Oral presentation.
3. Gavarró, A., C. Agostinho, S. González & A.-L. Santos (2022) Passive delay: A view from Ibero-Romance. Linguistic Symposium on Romance Languages 52, University of Wisconsin-Madison, 21.04.2022. Oral presentation.
4. Gavarró, A. (2021) On the acquisition of syntax in infants. International Symposium on Discursive Construction of a Community of Shared Future for Mankind, Xiamen University, China, 03.04.2021. Invited speaker.
5. Gavarró, A. (2020) Incursions in infant and child grammar. Going Romance 34, Université Paris 8, 27.11.2020. Keynote speaker.
6. Gavarró, A. & I. El Hadeff Hamman (2020) The acquisition of word order in early Moroccan Arabic. 34th Annual Symposium on Arabic Linguistics, University of Arizona, 29.02.2020. Oral presentation.
7. Zhu, J. & Gavarró, A. (2019) New evidence for very early parameter setting. GALA (Generative Approaches to Language Acquisition), Università degli Studi di Milano-Bicocca, 14.09.2019. Oral presentation.
8. Gavarró, A. & González, S. (2019) The acquisition of subject-experiencer passives in Catalan'. 29th Colloquium on Generative Grammar, Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real, 22.05.2019. Oral presentation.



9. Gavarró, Anna & J. Zhu (2018) Abstract knowledge of Mandarin word order by 17 months. Child Language Symposium, University of Reading, 26.06.2018. Oral presentation.

10. Gavarró, A. (2017) Objects, clitics, and word order matters. Keynote speaker, Generative Approaches to Language Acquisition (GALA) 13, Universitat de les Illes Balears, 07.09.2017. Invited speaker.

C.3. Research projects, indicating your personal contribution. In the case of young researchers, indicate lines of research for which they have been responsible.

1. FFI2017-87699-P ‘Desarrollo, adquisición y mecanismos de variación.’ Ministerio de Economía y Competitividad (01.01.2018–30.09.2021). PI Anna Gavarró. 48.400€

2. 2017 SGR 634 ‘Grup de Lingüística Teòrica.’ AGAUR, Generalitat de Catalunya (01.01.2017 – 31.12.2020). PI M. Teresa Espinal. 60.328€.

3. ‘Collaboration of Aphasia Trialists.’ PI: M. Brady. Initially funded by COST, European Science Foundation (14/05/2013 –13/05/2017), 130.000€/year on average, now The Tavistock Trust for Aphasia (2017–2024). Participation: researcher.

4. FFI2014-56968-C4-1-P, ‘La variación en la interfaz léxico-sintaxis.’ PIs: Jaume Mateu y Anna Gavarró. Ministerio de Economía y Competitividad (01.01.2015-31.12.2017). 90.750€

5. IG-14-02, ‘GraMALL (Grasping Meaning across Languages and Learners).’ PI: Angeliek van Hout. Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek. Participation: researcher. 78.650€.

6. FFI2011-29440-C03-03, ‘La estructura de la periferia infraoracional.’ PI Ana Bartra. Ministerio de Economía y Competitividad (01.01.2011–31.12.2014). Participation: researcher. 44.770€.

7. ‘2009SGR 1079, Lingüística Teòrica,’ PI Gemma Rigau. AGAUR, Generalitat de Catalunya (03.07.2009 – 02.07.2013). Participation: researcher. 44.000€.

C.4. Contracts, technological or transfer merits —

C.5. Other merits

Evaluation for: AERES (Agence d'Évaluation de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur, France), ANEP (Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva, Spain), FWO Fonds Wetenschappelijk Onderzoek –Vlaanderen (Research Foundation Flanders), A3ES (Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, Portugal), NSF (National Science Foundation, USA)

Reviewing for the journals *Applied Psycholinguistics, Bilingualism: Language and Cognition, Bilingualism, Brain and Language, Catalan Journal of Linguistics, Clinical Linguistics and Phonetics, First Language, Glossa, Iberia, Instructed Second Language Acquisition, Journal of Child Language, Journal of Comparative Germanic Linguistic, Journal of Neurolinguistics, Language Acquisition, Lingua, Lingue e Linguaggio, Linguistic Analysis, Linguistic Approaches to Bilingualism, Nordlyd, Probus, Studia Linguistica, Sintagma, Theoria.*

Evaluator for: Times Higher Education World University Rankings (2014, 2015, 2022), QS Global Academic Survey 2020.

Member of the editorial boards of the series Studies in Psycholinguistics, Springer (2019–) and Issues in Hispanic and Lusophone Linguistics, John Benjamins, Amsterdam/Philadelphia (2012–).

Chair of the international conferences Going Romance (2022), 30th Colloquium of Generative Grammar (2021), The Romance Turn VII (2016), 12th Science of Aphasia, Generative Approaches to Language Acquisition (GALA) 2007.

Coordinator of the Doctorate in Cognitive Science and Language at the UAB (2018–2022)

Exchange program coordinator for Erasmus, Erasmus+, Arts Faculty, UAB (2011–2017)

Director of the Centre de Lingüística Teòrica (2019-2023)

Carme Gregori Soldevila

Professora Titular d'Universitat en el Departament de Filologia Catalana de la Universitat de València, membre de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, investigadora associada al Centre de Recherches Interdisciplinaires sur les Mondes Ibéro-américains contemporains (CRIMIC), Sorbonne Université , i membre corresponent de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona. És directora de la Càtedra Joan Fuster de la Universitat de València.

Com a investigadora, s'ha especialitzat en literatura catalana contemporània i, més concretament, en narrativa i assaig dels segles XX i XXI. Les seues principals línies de recerca han estat, la literatura fantàstica, la breuetat, la ironia i la hipertextualitat. Ha editat la poesia de Miquel Duran de València i diversos volums miscel·lanis, com *L'empremta del mite en la literatura del primer terç del segle XX* o *Realisme i compromís en la narrativa de la postguerra europea*, entre altres; ha publicat els llibres: *Pere Calders, tòpics i subversions de la tradició fantàstica* i *Anotacions al marge. Els aforismes de Joan Fuster*, a més de desenes d'articles i capítols de llibre sobre autors com Mercè Rodoreda, Víctor Català, Carme Riera, Jordi Sarsanedas o Quim Monzó, entre altres. És la investigadora principal d'un projecte de recerca que agrupa investigadors de diferents universitats i que, en l'actualitat, investiga sobre hipertextualitat en la literatura catalana contemporània.

Eulàlia Miralles Jori

16.10.1971

Professora Titular d'Universitat. Universitat de València

Filologia Catalana

Sexennis: 3; Quinquennis: 4

Llicenciada (1994) i doctora (2001) en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona, on vaig ser becària predoctoral (1996-1999), investigadora i professora associada (2000; 2002). He estat becària postdoctoral i investigadora a la Universitat de Girona (2002-2004; 2006-2008), investigadora a la Universidad de Córdoba (2008) i becària postdoctoral a la Universitat Autònoma de Barcelona (2008-2010). El 2011 m'incorporo com a professora contractada doctora a la Universitat de València, i des de 2012 sóc professora titular. He impartit docència a la Universitat Oberta de Catalunya (des de 2007) i com a professora visitant a les universitats de Nottingham (2009), Roma-Tre (2013), Ca'Foscari de Venècia (2015), Sassari (2021), Napoli (2023) i Salerno (2024). Sóc membre de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, l'Aula Carles Riba de la Universitat de Barcelona / Institut d'Estudis Catalans i el Center for Catalan Studies de la University of California-Santa Barbara. La meua recerca se centra en l'estudi de la cultura literària de l'Edat Moderna, del segle XV al XIX, amb preferència per la literatura de no ficció (historiografia, cròniques, dietaris, memòries, llibres de comptes, etc.), especialment durant el període del barroc. M'interessen sobretot l'edició de textos i la història cultural. Des de fa uns anys, m'ocupo de la literatura de caràcter històric i política (de ficció i no ficció), la història de les identitats i contraidentitats (especialment pel que fa a la construcció de la identitat nacional catalana), la poesia culta (Joan Pujol i Francesc Fontanella, entre d'altres) i la literatura escrita per dones seglars.

<https://www.uv.es/uvweb/universitat/ca/fitxa-persona-1285950309813.html?p2=eumijo&idA=>

Francesc Massip, Catedràtic de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili, especialitzat en teatre i dansa medievals des d'una perspectiva multidisciplinària i una metodologia que combina l'anàlisi iconogràfica i filològica amb la pròpiament teatral, sense descuidar els aspectes antropològics vinculats al ritu i a la festa. Ha publicat una trentena de llibres i tres centenars d'articles en les principals llengües d'Europa i Amèrica, ha participat a més d'un centenar de Congressos Internacionals; ha dirigit una desena de tesis doctorals, i ha muntat espectacles del patrimoni medieval i renaixentista.

És co-coordinador del grup de recerca consolidat LAiREM (Literatura, Art i Performance a la Llarga Edat Mitjana) & Nexus (2021 SGR 970).

Francesc Massip, Catedràtic de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili, especialitzat en teatre i dansa medievals des d'una perspectiva multidisciplinària i una metodologia que combina l'anàlisi iconogràfica i filològica amb la pròpiament teatral, sense descuidar els aspectes antropològics vinculats al ritu i a la festa. Ha publicat una trentena de llibres i tres centenars d'articles en les principals llengües d'Europa i Amèrica, ha participat a més d'un centenar de Congressos Internacionals; ha dirigit una desena de tesis doctorals, i ha muntat espectacles del patrimoni medieval i renaixentista.

És co-coordinador del grup de recerca consolidat LAiREM (Literatura, Art i Performance a la Llarga Edat Mitjana) & Nexus (2021 SGR 970).



MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



Cofinanciado por
la Unión Europea



AGENCIA
ESTATAL DE
INVESTIGACIÓN

CURRICULUM VITAE (CVA)

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

CVA date	Dec. 10th, 2024
-----------------	--------------------

Part A. PERSONAL INFORMATION

First name	Jaume		
Family name	Mateu-Fontanals		

Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*): 0000-0003-4469-9944		

(*) Mandatory

A.1. Current position

Position	Associate Professor (Professor Agregat)		
Initial date	Dec. 2007-		
Institution	Universitat Autònoma de Barcelona		
Department/Center	Catalan Philology	Center for Theoretical Linguistics, Faculty of Arts	
Country	Spain	Teleph. number	34-935814833
Areas of expertise	Argument structure, Lexicon-Syntax interface, Catalan, Spanish, Latin Linguistics		

A.2. Previous positions

Period	Position/Institution/Country
January 1998-December 2007	Assistant professor (Universitat Autònoma de Barcelona)
January 1994-December 1997	Predoctoral research fellowship-FI Generalitat de Catalunya

A.3. Education

PhD, Degree	University/Country	Year
PhD in Linguistics	Universitat Autònoma de Barcelona	2002
Classical Philology BA	Universitat Autònoma de Barcelona	1993



Part B. CV SUMMARY (max. 5000 characters, including spaces)

He is an Associate Professor ("Professor Agregat") of the Department of Catalan Philology at the Universitat Autònoma de Barcelona, where he teaches lexicology, syntax, and comparative grammar. He has four research sexennia (1996-2001; 2002-2007; 2008-2013; 2014-2019) awarded by AQU Catalunya. His main area of research deals with the lexicon-syntax interface (mainly, argument structure and event structure) in Romance languages like Catalan and Spanish and with special attention to Latin as well. He has published many research articles in various international journals such as *Linguistics*, *Glossa*, *The Linguistic Review*, *Journal of Pragmatics*, *Lingua*, *Linguistic Variation* or *Probus*, among others, and many book chapters in international publishers such as Oxford University Press, Cambridge University Press, De Gruyter or John Benjamins, among others. Because of his expertise on verbal argument structure and event structure he has been invited to collaborate as an author of state-of-the-art chapters in various collective reference works: e.g. *The Handbook of Hispanic Linguistics* (ed. by J.I. Hualde, Wiley-Blackwell, 2012), *Semántica* (coord. by M. T. Espinal, Akal, 2014), *The Routledge Handbook of Syntax* (ed. by A. Carnie et al., Routledge, 2014), *Perspectivas de sintaxis formal* (coord. by Á. J. Gallego, Akal, 2015), *Contemporary Linguistic Parameters* (ed. by A. Fábregas et al., Bloomsbury, 2015), *Manual of Grammatical Interfaces in Romance* (ed. by S. Fischer & C. Gabriel, De Gruyter, 2016), *Enciclopedia de Lingüística Hispánica* (coord. by J. Gutiérrez-Rexach, Routledge, 2016), *Manual of Catalan Linguistics* (ed. by J.A. Argenter & J. Lütke, De Gruyter, 2021), *The Routledge Handbook of Spanish Morphology* (ed. by A. Fábregas et al., Routledge, 2021), *The Cambridge Handbook of Romance Linguistics* (ed. A. Ledgeway & M. Maiden, Cambridge University Press, 2022), and *The Wiley Blackwell Companion to Morphology* (ed. by P. Ackema et al., Wiley-Blackwell, 2023), i.a. He has also contributed to launching the area of Latin linguistics from a generative perspective with his colleague Prof. Renato Oniga, Professor of Latin at the Università degli Studi di Udine: e.g., see their edited issue on *Generative approaches to Latin syntax*, published in *Catalan Journal of Linguistics* (vol. 16, 2017) and their edited issue on contemporary theoretical approaches to Latin word formation, published in *Lingue Antiche e Moderne* (vol. 9, 2020). Dr. Mateu's recent publications can be found at: <https://clt.uab.cat/jaume-mateu/>

He was the Director of the *Center for Theoretical Linguistics* at the UAB (from January 2011 to December 2016). Currently, he is PI-1 and general coordinator of the Spanish MICINN research project *Microparameters and Networks in Romance Variation (MINERVA)*, which is formed by four subprojects from different universities (UAB (coord.), UdG, UCM, and UAM). He has evaluated research projects for different national and international agencies: ANEP, AGAUR, NSF (*National Science Foundation of the United States of America*), and ISF (*Israel Science Foundation*), among others. He was co-editor of the "Squibs & Discussion" section (2010-2014) of the journal *Linguistic Inquiry* (Q1). He has reviewed manuscripts for international journals such as *Linguistic Inquiry*, *Natural Language & Linguistic Theory*, *Linguistics*, *Lingua*, *Syntax*, *Journal of Linguistics*, *Probus*, *Morphology*, *The Linguistic Review*, *Linguistic Variation*, *Linguistic Analysis*, *Journal of Portuguese Linguistics*, *Language & Linguistics Compass*, *Revista Española de Lingüística*, *Borealis*, *Isogloss*, *Revista de Estudios Latinos*, *Caplletra*, i.a., and for international publishers such as *Oxford University Press*, *De Gruyter*, *John Benjamins*, *Blackwell*, *Springer*, *Emerald*, i.a.

He has supervised 14 doctoral theses and is currently supervising 2 more. Please see the list in <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=276054#TesisDirigidas> A recent one by Dr. Alessandro Bigolin (September 2024) on the syntax of argument structure must be added to this list. Some of his former supervisees are now working in different European universities: e.g. Dr Víctor Acedo-Matellán is an Associate Professor of Portuguese & Spanish Linguistics at the University of Oxford. Dr Wojciech Lewandowski got a prestigious Heisenberg fellowship at Universität Potsdam (NB: previously, he also got a Marie Curie fellowship at University of Copenhagen, a Beatriu de Pinós postdoctoral fellowship at UAB (this one being supervised by Dr. Mateu), and a Humboldt postdoctoral fellowship at Universität Leipzig). Dr Paolo Lorusso is an Assistant Professor in Linguistics at the Università degli Studi di Udine. Dr Carles Royo is a Lecturer of Catalan at the Universitat Rovira i Virgili. Dr Federico Silvagni is Associate Professor of Spanish at the Universidad Complutense de Madrid. Dr Sheng-Yang



Fan is teaching Chinese at the Universidad Autónoma de Madrid. Dr Bartomeu Abrines is teaching Catalan syntax at the Universitat Oberta de Catalunya. Dr Sebastià Salvà-Puig is Assistant Professor of Catalan language at the Universitat de les Illes Balears. As can be seen from the link above, all their doctoral dissertations deal with the lexicon-syntax interface (mainly, verbal argument structure or event structure), which is an important research area all of them keep working on.

Part C. RELEVANT MERITS

C.1. Selected publications (last 7 years)

- Acedo-Matellán, V. & **J. Mateu** (in press). "El verb i el sintagma verbal". In J. Martines, M. Pérez Saldanya & G. Rigau (eds.). *Gramàtica del català antic / Old Catalan Grammar*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Lewandowski, W. & **J. Mateu** (in press). "Lexical Variation I: Argument structure". In C. Sánchez López (ed.). *A Guide to Spanish Dialects: Descriptive and Theoretical Aspects of Linguistic Variation in the Hispanic World*. Oxford: Oxford University Press.
- Gómez-Vázquez, D. & **J. Mateu**. (2024). "A First-Phase Syntax Approach to Grammaticalization: Evidence from the Spanish Pseudo-Copula Quedar(se)". *Catalan Journal of Linguistics* 23 (ed. by J. Martines, S. Montserrat & J. M. Antolí. *Semantic Change in Grammaticalization*): 135-161.
- Mateu, J. (2023). "Parasynthesis". In P. Ackema, S. Bendjaballah, E. Bonet & A. Fábregas (eds.). *The Wiley Blackwell Companion to Morphology*. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell.
- Gómez-Vázquez, D. & **J. Mateu** (2022). "How to obtain a copula from a process verb: Insights from the event structure of posture verbs". *Glossa. A Journal of General Linguistics* 7(1): 1-40. [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2021)]
- Acedo-Matellán, V., **J. Mateu** & A. Pineda (2022). "Argument Structure and Argument Realization". In A. Ledgeway & M. Maiden (eds.). *The Cambridge Handbook of Romance Linguistics*, 491-518. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mateu, J. (2021). "On the argument structure of complex denominal verbs in Latin: A syntactic approach". *The Linguistic Review* 38(2): 267-288. DOI: <https://doi.org/10.1515/tlr-2021-2065> [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2020)]
- Mateu, J. (2021). "Main morphological formal means II: Approaches to parasynthesis". In A. Fábregas et al. (eds.). *The Routledge Handbook of Spanish Morphology*. Oxon & New York: Routledge.
- Acedo-Matellán, V., T. Biberauer, **J. Mateu** & A. Pineda (eds.) (2021). *Into adpositions. New formal perspectives on the structure of the PP and its variation*. *Linguistic Variation* 21 (1), John Benjamins.
- Lewandowski, W. & **J. Mateu** (2020). "Motion events again: Delimiting constructional patterns" *Lingua* 247: 1-25. [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2020)]
- Mateu, J.** & R. Oniga (2020). "Contemporary theoretical approaches to word formation in Latin". *Lingue Antiche e Moderne* 9: 5-21.
- Pineda, A. & **J. Mateu** (eds.) (2020). *Dative constructions in Romance and beyond*. Series: *Open Generative Syntax*. Berlin: Language Science Press. 418 pages ISBN: 978-3-96110-250-1. ISBN (digital): 978-3-96110-249-5.
- Espinal, M.T. & **J. Mateu** (2019). "Idioms and Phraseology". *Oxford Research Encyclopedia of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/acrefore/9780199384655.013.51>
- Espinal, M.T. & **J. Mateu** (2018). "Manner and result modifiers. The *V ben V* construction in Catalan". *The Linguistic Review* 35(1): 1-33. [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2018)].
- Mateu, J. (2017). "State and change of state in Latin: A view from the lexicon-syntax interface". In O. Fernández-Soriano et al. (eds.). *Boundaries, Phases, and Interfaces. Case studies in honor of Violeta Demonte*. 344-366. Linguistics Today (Series). Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins.
- Mateu, J. (2017). "Two types of locative alternation". In A. Álvarez-González & Í. Navarro (eds.). *Verb Valency Changes. Theoretical and typological perspectives*. 51-79. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins.
- Mateu, J.** & R. Oniga (2017). "Latin Syntax in Fifty Years of Generative Grammar". In **J. Mateu** & R. Oniga (eds.). *Generative Approaches to Latin Syntax* (monographic issue). *Catalan Journal of Linguistics* 16: 5-17.

C.2. Selection of talks (last 7 years)

- Mateu, J. (2024). *A unified approach to two cases of atypical predication in nominal contexts: Evidence from Latin*. Paper presented at the *Workshop on Aspect and Argument Structure of Adverbs/Adjectives and Prepositions/Participles (WASAAP2024)*, June 10-11, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona.
- Mateu, J. (2023). Dominant predicate structures in Latin: A unifying syntactic approach. Paper presented at the *37th Going Romance*, Nov. 30–Dec. 1, Radboud Universiteit, Nijmegen, The Netherlands.
- Mateu, J. & Royo, C. (2023) From Latin impersonal psychological verbs to Catalan pronominal psychological verbs. A comparative and diachronic study. Paper presented at the *Workshop on Psych Predicates in Romance Languages*, Sept. 20-22, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Düsseldorf, Germany.
- Mateu, J. (2023). Idiomatic fake resultatives revisited. The role of syntactic argument structure in their aspectual composition. Paper presented at the *International Workshop on Maximalization Strategies in the Event Domain*, April 17-19, Debrecen, Hungary.
- Mateu, J. (2022). “Structural vs. conceptual agents. Evidence from Latin.” Paper presented at the *Linguistics Association of Great Britain and Northern Ireland 2022*, September 12-15, Belfast, UK.
- Mateu, J. (2022). “Datives of agent vs. Ablatives of agent: Some remarks on their meaning and syntactic distribution”. Paper presented at the *21st International Colloquium on Latin Linguistics*, May 30 – June 3, Universidad de Santiago de Compostela.
- Mateu, J. (2019). “Some syntactic remarks on Latin dominant participles”. Paper presented at the *20th International Colloquium on Latin Linguistics*, June 17-21, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- Mateu, J. (2019). “On the structure of dominant participles in Latin”. Paper presented at the *45 Incontro di Grammatica Generativa*, Feb. 21-23, Università Degli Studi di Padova.
- Mateu, J. (2019). “Parasynthetic verbs in Latin and Romance languages”. *Dahlem Lectures in Linguistics*, May 21, [invited speaker], Freie Universität Berlin.
- Mateu, J. (2018). “On the Structure of Adjectival Passives in Classical Latin”. Paper presented at *Workshop on Aspect and Argument Structure of Adverbs/Adjectives and Prepositions/Participles 4 (WAASAP 4)*, June 7-8, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
- Mateu, J. (2018). “Argument structure. *Workshop on Argument Structure and Linguistic Processing*, [invited speaker], May 30th, <https://sites.google.com/view/cgg28/workshop-ars-ling>). Universitat Rovira i Virgili, Tarragona.

C.3. Competitive research projects led and coordinated by J. Mateu as PI (last 7 years)

Title of the project: *Microparámetros y redes en la variación de las lenguas románicas* (reference: PID2021-123617NB-C41)

Financing entity: Spanish *Ministerio de Ciencia e Innovación*

Period: September 2022-Sept. 2026

PI: Dr Jaume Mateu (PI-1) and Dr Ángel J. Gallego (PI-2)

Amount: 90.750,00 €

Title of the project: *Redes de variación microparamétricas en las lenguas románicas* (reference: FFI2017-87140-C4-1-P)

Financing entity: Spanish *Ministerio de Economía, Industria y Competitividad*

Period: January 2018-December 2021, extended up to Sept. 2022

PI: Dr Ángel J. Gallego (PI-1) and Dr Jaume Mateu (PI-2)

Amount: 48.400,00 €

Title of the project: *La variación en la interfaz léxico-sintaxis* (reference: FFI2014-56968-C4-1-P)

Financing entity: Spanish *Ministerio de Economía y Competitividad*

Period: January 2015-December 2017, extended up to Dec. 2018

PI: Dr Jaume Mateu (PI-1) and Dr Anna Gavarró (PI-2)

Amount: 90.750,00 €



MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



Cofinanciado por
la Unión Europea



AGENCIA
ESTATAL DE
INVESTIGACIÓN

CURRICULUM VITAE (CVA)

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

CVA date	Dec. 10th, 2024
-----------------	--------------------

Part A. PERSONAL INFORMATION

First name	Jaume		
Family name	Mateu-Fontanals		

Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*): 0000-0003-4469-9944	
--	--

(* Mandatory)

A.1. Current position

Position	Associate Professor (Professor Agregat)		
Initial date	Dec. 2007-		
Institution	Universitat Autònoma de Barcelona		
Department/Center	Catalan Philology	Center for Theoretical Linguistics, Faculty of Arts	
Country	Spain	Teleph. number	34-935814833
Areas of expertise	Argument structure, Lexicon-Syntax interface, Catalan, Spanish, Latin Linguistics		

A.2. Previous positions

Period	Position/Institution/Country
January 1998-December 2007	Assistant professor (Universitat Autònoma de Barcelona)
January 1994-December 1997	Predoctoral research fellowship-FI Generalitat de Catalunya

A.3. Education

PhD, Degree	University/Country	Year
PhD in Linguistics	Universitat Autònoma de Barcelona	2002
Classical Philology BA	Universitat Autònoma de Barcelona	1993



Part B. CV SUMMARY (max. 5000 characters, including spaces)

He is an Associate Professor ("Professor Agregat") of the Department of Catalan Philology at the Universitat Autònoma de Barcelona, where he teaches lexicology, syntax, and comparative grammar. He has four research sexennia (1996-2001; 2002-2007; 2008-2013; 2014-2019) awarded by AQU Catalunya. His main area of research deals with the lexicon-syntax interface (mainly, argument structure and event structure) in Romance languages like Catalan and Spanish and with special attention to Latin as well. He has published many research articles in various international journals such as *Linguistics*, *Glossa*, *The Linguistic Review*, *Journal of Pragmatics*, *Lingua*, *Linguistic Variation* or *Probus*, among others, and many book chapters in international publishers such as Oxford University Press, Cambridge University Press, De Gruyter or John Benjamins, among others. Because of his expertise on verbal argument structure and event structure he has been invited to collaborate as an author of state-of-the-art chapters in various collective reference works: e.g. *The Handbook of Hispanic Linguistics* (ed. by J.I. Hualde, Wiley-Blackwell, 2012), *Semántica* (coord. by M. T. Espinal, Akal, 2014), *The Routledge Handbook of Syntax* (ed. by A. Carnie et al., Routledge, 2014), *Perspectivas de sintaxis formal* (coord. by Á. J. Gallego, Akal, 2015), *Contemporary Linguistic Parameters* (ed. by A. Fábregas et al., Bloomsbury, 2015), *Manual of Grammatical Interfaces in Romance* (ed. by S. Fischer & C. Gabriel, De Gruyter, 2016), *Enciclopedia de Lingüística Hispánica* (coord. by J. Gutiérrez-Rexach, Routledge, 2016), *Manual of Catalan Linguistics* (ed. by J.A. Argenter & J. Lütke, De Gruyter, 2021), *The Routledge Handbook of Spanish Morphology* (ed. by A. Fábregas et al., Routledge, 2021), *The Cambridge Handbook of Romance Linguistics* (ed. A. Ledgeway & M. Maiden, Cambridge University Press, 2022), and *The Wiley Blackwell Companion to Morphology* (ed. by P. Ackema et al., Wiley-Blackwell, 2023), i.a. He has also contributed to launching the area of Latin linguistics from a generative perspective with his colleague Prof. Renato Oniga, Professor of Latin at the Università degli Studi di Udine: e.g., see their edited issue on *Generative approaches to Latin syntax*, published in *Catalan Journal of Linguistics* (vol. 16, 2017) and their edited issue on contemporary theoretical approaches to Latin word formation, published in *Lingue Antiche e Moderne* (vol. 9, 2020). Dr. Mateu's recent publications can be found at: <https://clt.uab.cat/jaume-mateu/>

He was the Director of the *Center for Theoretical Linguistics* at the UAB (from January 2011 to December 2016). Currently, he is PI-1 and general coordinator of the Spanish MICINN research project *Microparameters and Networks in Romance Variation (MINERVA)*, which is formed by four subprojects from different universities (UAB (coord.), UdG, UCM, and UAM). He has evaluated research projects for different national and international agencies: ANEP, AGAUR, NSF (*National Science Foundation of the United States of America*), and ISF (*Israel Science Foundation*), among others. He was co-editor of the "Squibs & Discussion" section (2010-2014) of the journal *Linguistic Inquiry* (Q1). He has reviewed manuscripts for international journals such as *Linguistic Inquiry*, *Natural Language & Linguistic Theory*, *Linguistics*, *Lingua*, *Syntax*, *Journal of Linguistics*, *Probus*, *Morphology*, *The Linguistic Review*, *Linguistic Variation*, *Linguistic Analysis*, *Journal of Portuguese Linguistics*, *Language & Linguistics Compass*, *Revista Española de Lingüística*, *Borealis*, *Isogloss*, *Revista de Estudios Latinos*, *Caplletra*, i.a., and for international publishers such as *Oxford University Press*, *De Gruyter*, *John Benjamins*, *Blackwell*, *Springer*, *Emerald*, i.a.

He has supervised 14 doctoral theses and is currently supervising 2 more. Please see the list in <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=276054#TesisDirigidas> A recent one by Dr. Alessandro Bigolin (September 2024) on the syntax of argument structure must be added to this list. Some of his former supervisees are now working in different European universities: e.g. Dr Víctor Acedo-Matellán is an Associate Professor of Portuguese & Spanish Linguistics at the University of Oxford. Dr Wojciech Lewandowski got a prestigious Heisenberg fellowship at Universität Potsdam (NB: previously, he also got a Marie Curie fellowship at University of Copenhagen, a Beatriu de Pinós postdoctoral fellowship at UAB (this one being supervised by Dr. Mateu), and a Humboldt postdoctoral fellowship at Universität Leipzig). Dr Paolo Lorusso is an Assistant Professor in Linguistics at the Università degli Studi di Udine. Dr Carles Royo is a Lecturer of Catalan at the Universitat Rovira i Virgili. Dr Federico Silvagni is Associate Professor of Spanish at the Universidad Complutense de Madrid. Dr Sheng-Yang



Fan is teaching Chinese at the Universidad Autónoma de Madrid. Dr Bartomeu Abrines is teaching Catalan syntax at the Universitat Oberta de Catalunya. Dr Sebastià Salvà-Puig is Assistant Professor of Catalan language at the Universitat de les Illes Balears. As can be seen from the link above, all their doctoral dissertations deal with the lexicon-syntax interface (mainly, verbal argument structure or event structure), which is an important research area all of them keep working on.

Part C. RELEVANT MERITS

C.1. Selected publications (last 7 years)

- Acedo-Matellán, V. & **J. Mateu** (in press). "El verb i el sintagma verbal". In J. Martines, M. Pérez Saldanya & G. Rigau (eds.). *Gramàtica del català antic / Old Catalan Grammar*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Lewandowski, W. & **J. Mateu** (in press). "Lexical Variation I: Argument structure". In C. Sánchez López (ed.). *A Guide to Spanish Dialects: Descriptive and Theoretical Aspects of Linguistic Variation in the Hispanic World*. Oxford: Oxford University Press.
- Gómez-Vázquez, D. & **J. Mateu**. (2024). "A First-Phase Syntax Approach to Grammaticalization: Evidence from the Spanish Pseudo-Copula Quedar(se)". *Catalan Journal of Linguistics* 23 (ed. by J. Martines, S. Montserrat & J. M. Antolí. *Semantic Change in Grammaticalization*): 135-161.
- Mateu, J. (2023). "Parasynthesis". In P. Ackema, S. Bendjaballah, E. Bonet & A. Fábregas (eds.). *The Wiley Blackwell Companion to Morphology*. Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell.
- Gómez-Vázquez, D. & **J. Mateu** (2022). "How to obtain a copula from a process verb: Insights from the event structure of posture verbs". *Glossa. A Journal of General Linguistics* 7(1): 1-40. [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2021)]
- Acedo-Matellán, V., **J. Mateu** & A. Pineda (2022). "Argument Structure and Argument Realization". In A. Ledgeway & M. Maiden (eds.). *The Cambridge Handbook of Romance Linguistics*, 491-518. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mateu, J. (2021). "On the argument structure of complex denominal verbs in Latin: A syntactic approach". *The Linguistic Review* 38(2): 267-288. DOI: <https://doi.org/10.1515/tlr-2021-2065> [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2020)]
- Mateu, J. (2021). "Main morphological formal means II: Approaches to parasynthesis". In A. Fábregas et al. (eds.). *The Routledge Handbook of Spanish Morphology*. Oxon & New York: Routledge.
- Acedo-Matellán, V., T. Biberauer, **J. Mateu** & A. Pineda (eds.) (2021). *Into adpositions. New formal perspectives on the structure of the PP and its variation*. *Linguistic Variation* 21 (1), John Benjamins.
- Lewandowski, W. & **J. Mateu** (2020). "Motion events again: Delimiting constructional patterns" *Lingua* 247: 1-25. [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2020)]
- Mateu, J.** & R. Oniga (2020). "Contemporary theoretical approaches to word formation in Latin". *Lingue Antiche e Moderne* 9: 5-21.
- Pineda, A. & **J. Mateu** (eds.) (2020). *Dative constructions in Romance and beyond*. Series: *Open Generative Syntax*. Berlin: Language Science Press. 418 pages ISBN: 978-3-96110-250-1. ISBN (digital): 978-3-96110-249-5.
- Espinal, M.T. & **J. Mateu** (2019). "Idioms and Phraseology". *Oxford Research Encyclopedia of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/acrefore/9780199384655.013.51>
- Espinal, M.T. & **J. Mateu** (2018). "Manner and result modifiers. The *V ben V* construction in Catalan". *The Linguistic Review* 35(1): 1-33. [Quartile & category SJR: Q1 *Language and Linguistics* (2018)].
- Mateu, J. (2017). "State and change of state in Latin: A view from the lexicon-syntax interface". In O. Fernández-Soriano et al. (eds.). *Boundaries, Phases, and Interfaces. Case studies in honor of Violeta Demonte*. 344-366. Linguistics Today (Series). Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins.
- Mateu, J. (2017). "Two types of locative alternation". In A. Álvarez-González & Í. Navarro (eds.). *Verb Valency Changes. Theoretical and typological perspectives*. 51-79. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins.
- Mateu, J.** & R. Oniga (2017). "Latin Syntax in Fifty Years of Generative Grammar". In **J. Mateu** & R. Oniga (eds.). *Generative Approaches to Latin Syntax* (monographic issue). *Catalan Journal of Linguistics* 16: 5-17.

C.2. Selection of talks (last 7 years)

- Mateu, J. (2024). *A unified approach to two cases of atypical predication in nominal contexts: Evidence from Latin*. Paper presented at the *Workshop on Aspect and Argument Structure of Adverbs/Adjectives and Prepositions/Participles (WASAAP2024)*, June 10-11, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona.
- Mateu, J. (2023). Dominant predicate structures in Latin: A unifying syntactic approach. Paper presented at the *37th Going Romance*, Nov. 30–Dec. 1, Radboud Universiteit, Nijmegen, The Netherlands.
- Mateu, J. & Royo, C. (2023) From Latin impersonal psychological verbs to Catalan pronominal psychological verbs. A comparative and diachronic study. Paper presented at the *Workshop on Psych Predicates in Romance Languages*, Sept. 20-22, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Düsseldorf, Germany.
- Mateu, J. (2023). Idiomatic fake resultatives revisited. The role of syntactic argument structure in their aspectual composition. Paper presented at the *International Workshop on Maximalization Strategies in the Event Domain*, April 17-19, Debrecen, Hungary.
- Mateu, J. (2022). “Structural vs. conceptual agents. Evidence from Latin.” Paper presented at the *Linguistics Association of Great Britain and Northern Ireland 2022*, September 12-15, Belfast, UK.
- Mateu, J. (2022). “Datives of agent vs. Ablatives of agent: Some remarks on their meaning and syntactic distribution”. Paper presented at the *21st International Colloquium on Latin Linguistics*, May 30 – June 3, Universidad de Santiago de Compostela.
- Mateu, J. (2019). “Some syntactic remarks on Latin dominant participles”. Paper presented at the *20th International Colloquium on Latin Linguistics*, June 17-21, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- Mateu, J. (2019). “On the structure of dominant participles in Latin”. Paper presented at the *45 Incontro di Grammatica Generativa*, Feb. 21-23, Università Degli Studi di Padova.
- Mateu, J. (2019). “Parasynthetic verbs in Latin and Romance languages”. *Dahlem Lectures in Linguistics*, May 21, [invited speaker], Freie Universität Berlin.
- Mateu, J. (2018). “On the Structure of Adjectival Passives in Classical Latin”. Paper presented at *Workshop on Aspect and Argument Structure of Adverbs/Adjectives and Prepositions/Participles 4 (WAASAP 4)*, June 7-8, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
- Mateu, J. (2018). “Argument structure. *Workshop on Argument Structure and Linguistic Processing*, [invited speaker], May 30th, <https://sites.google.com/view/cgg28/workshop-ars-ling>). Universitat Rovira i Virgili, Tarragona.

C.3. Competitive research projects led and coordinated by J. Mateu as PI (last 7 years)

Title of the project: *Microparámetros y redes en la variación de las lenguas románicas* (reference: PID2021-123617NB-C41)

Financing entity: Spanish *Ministerio de Ciencia e Innovación*

Period: September 2022-Sept. 2026

PI: Dr Jaume Mateu (PI-1) and Dr Ángel J. Gallego (PI-2)

Amount: 90.750,00 €

Title of the project: *Redes de variación microparamétricas en las lenguas románicas* (reference: FFI2017-87140-C4-1-P)

Financing entity: Spanish *Ministerio de Economía, Industria y Competitividad*

Period: January 2018-December 2021, extended up to Sept. 2022

PI: Dr Ángel J. Gallego (PI-1) and Dr Jaume Mateu (PI-2)

Amount: 48.400,00 €

Title of the project: *La variación en la interfaz léxico-sintaxis* (reference: FFI2014-56968-C4-1-P)

Financing entity: Spanish *Ministerio de Economía y Competitividad*

Period: January 2015-December 2017, extended up to Dec. 2018

PI: Dr Jaume Mateu (PI-1) and Dr Anna Gavarró (PI-2)

Amount: 90.750,00 €

Jordi Ginebra i Serrabou (Barcelona, 1961) és doctor en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona (1991), amb premi extraordinari de doctorat, i catedràtic de la Universitat Rovira i Virgili. Recentment ha rebut, de la URV, el reconeixement com a *professor distingit*.

Ha exercit diversos càrrecs de gestió universitària (director de departament, coordinador de màster, responsable d'ensenyament, secretari de facultat i altres). Ha estat *Visiting Research Fellow* de la Universitat de Birmingham (2004) i professor visitant de la Universitat Autònoma de Barcelona (2014-2015). Forma part del grup de recerca ROLLING (SGR2017). Ha participat en nombrosos projectes finançats, com “Les unitats verbals catalanes: gramàtica, fraseologia, variacionisme i estandardització” (Banco Santander, 2012-2012, IP), “La dimensió geolectal de la llengua catalana a través de la neologia. Anàlisi de la influència de l’anglès” (IEC, 2012-2014), “Neologismes per a l’actualització del diccionari normatiu (NADIC)” (IEC, 2015-2017), “Estructura argumental y procesamiento neurolingüístico en la interfaz léxico-sintaxis: Verbos inergativos con objeto cognado o complemento preposicional de régimen” (FFI2016-80142-P) i “Aproximación teórica, experimental y aplicada a la estructura argumental: inergatividad y otros fenómenos de interfaz relacionados (ARS)” (ID2022-136610NB-I00, 2023- 2026). És membre de la Comissió d’Avaluació de la Recerca de l’Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU). Membre del Grup Horitzó (2022-2023), designat per la Generalitat de Catalunya. Ha estat membre del Consell Consultiu del Programa de la Gramàtica Catalana de l’IEC. Ha rebut diversos premis per la seva recerca, com el Premi Nicolau d’Olwer de l’Institut d’Estudis Catalans (1991), el Premi Miquel dels Sants Oliver 1997 de l’Obra Cultural Balear (ex aequo amb Maria Paredes) o el Premi Prat de la Riba de l’Institut d’Estudis Catalans (2011). Va ser designat per la Generalitat de Catalunya comissari de l’Any Pompeu Fabra 2018.

Ha participat en nombrosos projectes de recerca sobre sintaxi, lexicologia, fraseologia, llengua estàndard i història de la llengua. Entre els seus llibres destaquen el *Diccionari d’ús dels verbs catalans* (amb Anna Montserrat) (1999), *Antoni de Bofarull i la Renaixença* (1988), *L’obra gramatical d’Antoni Febrer i Cardona* (1996), *Llengua i política en el pensament d’Antoni Rovira i Virgili* (2006), *Pompeu Fabra: vida i obra* (amb Joan Solà) (2007), *Llengua, nació i modernitat* (2010), *La nova normativa de l’Institut d’Estudis Catalans. Guia pràctica* (2017) i la coordinació (amb M. À. Pradilla i R. D. Martínez Gili) de l’obra *La lingüística de Pompeu Fabra* (2000). Ha editat gramàtics catalans com Antoni de Bofarull, Antoni Febrer i Cardona i Joan Petit i Aguilar.

En relació amb la seva dedicació dels darrers anys pot esmentar-se la seva participació en la monumental *Gramàtica del català antic* (en curs d’edició), amb el capítol dedicat al règim verbal preposicional i el capítol, en col·laboració, dedicat a la fraseologia. També els articles «Complements preposicionals amb els verbs d’àpats en català antic», dins *Estudis de Llengua i Literatura Catalanes* (2021), amb Elga Cremades; «Sintaxi del verb *clicar*», dins *Estudis de Llengua i Literatura Catalanes* (2022); «The Dictionarization of Old and New Idioms», dins Judit Freixa, M. Isabel Guardiola, Josep Martines i M. Amor Montané (eds.), *Dictionarization of Catalan Neologisms* (2022); «Otros equivalentes catalanes de *dar* verbo ligero», dins Cecilio Garriga, Sandra Iglesia, José Antonio Moreno i Antoni Nomdedeu (eds.), *Lligams. Textos dedicats a Maria Bargalló Escrivà* (2023); «Les construccions psicològiques amb verb lleuger del tipus *A la Laia li fa ràbia la calor: ¿què ens en diuen les obres normatives de referència?»*, en premsa (en col·laboració).

Jordi Ginebra i Serrabou (Barcelona, 1961) és doctor en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona (1991), amb premi extraordinari de doctorat, i catedràtic de la Universitat Rovira i Virgili. Recentment ha rebut, de la URV, el reconeixement com a *professor distingit*.

Ha exercit diversos càrrecs de gestió universitària (director de departament, coordinador de màster, responsable d'ensenyament, secretari de facultat i altres). Ha estat *Visiting Research Fellow* de la Universitat de Birmingham (2004) i professor visitant de la Universitat Autònoma de Barcelona (2014-2015). Forma part del grup de recerca ROLLING (SGR2017). Ha participat en nombrosos projectes finançats, com “Les unitats verbals catalanes: gramàtica, fraseologia, variacionisme i estandardització” (Banco Santander, 2012-2012, IP), “La dimensió geolectal de la llengua catalana a través de la neologia. Anàlisi de la influència de l’anglès” (IEC, 2012-2014), “Neologismes per a l’actualització del diccionari normatiu (NADIC)” (IEC, 2015-2017), “Estructura argumental y procesamiento neurolingüístico en la interfaz léxico-sintaxis: Verbos inergativos con objeto cognado o complemento preposicional de régimen” (FFI2016-80142-P) i “Aproximación teórica, experimental y aplicada a la estructura argumental: inergatividad y otros fenómenos de interfaz relacionados (ARS)” (ID2022-136610NB-I00, 2023- 2026). És membre de la Comissió d’Avaluació de la Recerca de l’Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU). Membre del Grup Horitzó (2022-2023), designat per la Generalitat de Catalunya. Ha estat membre del Consell Consultiu del Programa de la Gramàtica Catalana de l’IEC. Ha rebut diversos premis per la seva recerca, com el Premi Nicolau d’Olwer de l’Institut d’Estudis Catalans (1991), el Premi Miquel dels Sants Oliver 1997 de l’Obra Cultural Balear (ex aequo amb Maria Paredes) o el Premi Prat de la Riba de l’Institut d’Estudis Catalans (2011). Va ser designat per la Generalitat de Catalunya comissari de l’Any Pompeu Fabra 2018.

Ha participat en nombrosos projectes de recerca sobre sintaxi, lexicologia, fraseologia, llengua estàndard i història de la llengua. Entre els seus llibres destaquen el *Diccionari d’ús dels verbs catalans* (amb Anna Montserrat) (1999), *Antoni de Bofarull i la Renaixença* (1988), *L’obra gramatical d’Antoni Febrer i Cardona* (1996), *Llengua i política en el pensament d’Antoni Rovira i Virgili* (2006), *Pompeu Fabra: vida i obra* (amb Joan Solà) (2007), *Llengua, nació i modernitat* (2010), *La nova normativa de l’Institut d’Estudis Catalans. Guia pràctica* (2017) i la coordinació (amb M. À. Pradilla i R. D. Martínez Gili) de l’obra *La lingüística de Pompeu Fabra* (2000). Ha editat gramàtics catalans com Antoni de Bofarull, Antoni Febrer i Cardona i Joan Petit i Aguilar.

En relació amb la seva dedicació dels darrers anys pot esmentar-se la seva participació en la monumental *Gramàtica del català antic* (en curs d’edició), amb el capítol dedicat al règim verbal preposicional i el capítol, en col·laboració, dedicat a la fraseologia. També els articles «Complements preposicionals amb els verbs d’àpats en català antic», dins *Estudis de Llengua i Literatura Catalanes* (2021), amb Elga Cremades; «Sintaxi del verb *clicar*», dins *Estudis de Llengua i Literatura Catalanes* (2022); «The Dictionarization of Old and New Idioms», dins Judit Freixa, M. Isabel Guardiola, Josep Martines i M. Amor Montané (eds.), *Dictionarization of Catalan Neologisms* (2022); «Otros equivalentes catalanes de *dar* verbo ligero», dins Cecilio Garriga, Sandra Iglesia, José Antonio Moreno i Antoni Nomdedeu (eds.), *Lligams. Textos dedicats a Maria Bargalló Escrivà* (2023); «Les construccions psicològiques amb verb lleuger del tipus *A la Laia li fa ràbia la calor: ¿què ens en diuen les obres normatives de referència?»*, en premsa (en col·laboració).

Currículum acadèmic, docent, investigador i professional

Miquel Àngel Pradilla Cardona

Índex

EXPOSICIÓ DE L'ACTIVITAT ACADÈMICA, DOCENT, INVESTIGADORA I PROFESSIONAL

I. Docència	5
II. Mobilitat	7
III. Gestió / Extensió universitària	9
IV. Recerca.....	13
1. Fonètica	14
2. Variacionisme	16
3. Comunitat lingüística: cohesió vs desestructuració.....	19
Perspectiva general.....	21
País Valencià.....	22
Les comarques de la diòcesi de Tortosa. Terres de cruïlla.....	23
4. Planificació del corpus	24
5. Planificació de l'estatus.....	27
5.1 Vitalitat i ús de la llengua.....	27
5.2 Dinàmica glotopolítica	31
6. Consideracions epistemològiques sobre l'estat de la disciplina sociolingüística en l'àmbit lingüístic de la llengua catalana	33
7. Etnolingüística.....	34
8. Onomàstica.....	34

CURRÍCULUM UNIVERSITARI

Dades generals	37
I. Docència	38
1. Docència impartida a la universitat.....	38
2. Docència impartida en altres centres universitaris.....	38
3. Activitats orientades a la formació docent	39
3.1. Cursos d'estiu.....	39
3.2. Altres cursos per a la transferència de coneixements.....	41
II. Mobilitat	45
III. Gestió / Extensió universitària	47
1. Gestió	47
2. Extensió universitària.....	47
2.1. Conferències més rellevants.....	47
2.2. Participació en institucions acadèmiques i polítiques no universitàries.....	52

2.3. Activitat editorial.....	53
2.4. Altres	53
IV. Recerca.....	55
1. Participació en projectes d'R+D+I finançats en convocatòries competitives d'administracions d'entitats públiques o privades	55
2. Obtenció de finançament per a grans equipaments, beques de suport i trobades acadèmiques	61
3. Participació en grups/equips de recerca, desenvolupament o innovació.....	66
4. Direcció de tesis doctorals.....	66
5. Publicacions	67
5.1 Articles en revistes	67
5.2 Ressenyes	71
5.3 Llibres	72
5.4 Capítols de llibre	73
5.5 Capítols de llibre d'actes	81
5.6 Coordinació i edició de llibres.....	83
6. Treballs presentats en congressos, col·loquis o jornades	85
7. Organització de congressos, col·loquis i jornades	102

EXPOSICIÓ DE L'ACTIVITAT ACADÈMICA, DOCENT, INVESTIGADORA I PROFESSIONAL

Per a aquesta exposició, utilitzo el mateix ordre que en el currículum, els quatre apartats que són objecte d'avaluació en aquestes oposicions: docència, mobilitat, gestió / extensió universitària i recerca.

I. Docència

Tinc reconeguts cinc trams de docència i les avaluacions de la meua activitat docent per part de l'alumnat han estat sempre satisfactòries.

Vaig començar a treballar com a Professor Ajudant a la universitat (llavors Facultat de Lletres de Tarragona de la Universitat de Barcelona) el curs 1990-1991. L'any 1994-1995 la meua condició laboral, aleshores en l'acabada de crear Universitat Rovira i Virgili, va passar a ser de Professor Associat. Finalment, el curs 1996-1997, un cop guanyada la plaça, ja vaig començar a exercir la docència com a Professor Titular d'Universitat. L'he exercida amb plena dedicació durant tots aquests anys, amb l'excepció de dos períodes sabàtics d'un curs cada un en què vaig treballar més intensament en la recerca i vaig fer estades en altres universitats, on vaig impartir lliçons, vaig llegir conferències i vaig participar en congressos

En qualitat de Professor Titular, cada curs he impartit la màxima docència prevista. Si l'aritmètica en la planificació ha afavorit en alguna ocasió -poques- que no arribés al límit, moltes més vegades l'he superada per atendre les necessitats del departament. Habitualment, he pogut centrar la docència en l'àmbit de la meua especialitat, que es correspon amb les assignatures vinculades als àmbits de la segona articulació del llenguatge -el nivell fònic- i a la temàtica sociolingüística. Tanmateix, quan ha convingut al departament, també m'he responsabilitzat d'altres matèries.

Durant el meu període com a Professor Ajudant, les assignatures que vaig impartir van ser *Introducció a la Lingüística* i *Lingüística General*, matèries ofertes des de l'àrea de Lingüística General del Departament de Filologies Romàniques. Un cop incorporat al Departament de Filologia Catalana, les assignatures impartides ja tenien com a focus d'atenció primordial la llengua catalana. En l'àmbit fònic vaig impartir *Fonètica* i *Fonologia*, *Fonologia Catalana* i, més recentment, *Comunicació Oral en Català*. Quant a la temàtica sociolingüística les assignatures impartides han estat, d'una banda, *Sociolingüística Catalana* i, de l'altra, *Història de la normativa en llengua catalana*, *Usos i registres del català* i *Estàndard: aproximació teòrica i aplicació al cas català*, més centrades en la planificació del corpus.

També he impartit docència en els programes de doctorat on el departament ha estat implicat: *Tècniques experimentals d'anàlisi de la parla*, *Variació i canvi lingüístic*. *Marc teòric i aproximació metodològica* i *Tècniques de laboratori*. En màsters i postgraus, com el Postgrau d'Estudis Africans (*Introducció a la lingüística africana*) o el de Llenguatges d'especialitat en llengua catalana (*Tècniques expressives*); i més recentment, he participat en el màster de Recerca Avançada en Estudis Humanístics (*Variació i norma lingüística*).

Quant a la docència en altres universitats, m'agradaria destacar l'experiència de treballar tres cursos com a consultor de l'assignatura *Dialectologia catalana* a la Universitat Oberta de Catalunya, així com la impartició de l'assignatura *Sociolingüística i polítiques*

lingüístiques a l'Institut Franco-Català Transfronterer (IFCT) de la Universitat de Perpinyà-Via Domitia.

He impartit una quantitat força remarcable de lliçons en seminaris i jornades d'universitats i escoles d'estiu, en assignatures regulars d'altres universitats catalanes i estrangeres, en cursos organitzats per l'Institut de Ciències de l'Educació i en jornades que han fet la funció de nexa entre la universitat i l'ensenyament secundari. També he tingut una activitat força intensa a l'hora d'organitzar i/o coordinar activitats (cursos, jornades, etc.) adreçades a la transferència de coneixements.

En l'àmbit de la formació permanent del professorat m'agradaria assenyalar la meua participació en el Curs d'Aptitud Pedagògica, tot impartint les *Didàctiques específiques* durant un bon grapat d'anys. Així com el conjunt de cicles de conferències destinades al professorat de secundària, que vaig organitzar des de l'ICE de la URV durant sis anys consecutius. Encara en el marc de les relacions Universitat-Ensenyament Secundari, he fet la funció de sots-coordinador de l'assignatura *Llengua catalana* en les proves de selectivitat en l'àmbit de Tarragona

En el camp de la innovació docent voldria singularitzar la meua aportació en un magne projecte -dirigit pel Dr. Joan Solà, primer, i per Clàudia Pons, després- que ha aplegat el conjunt dels docents de Fonètica i Fonologia de la llengua catalana: *Els sons del català. Desenvolupament de recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom de fonètica*.

II. Mobilitat

Tal com s'ha comentat parcialment en l'apartat de «Docència», he participat en jornades, congressos, col·loquis, escoles d'estiu i tota mena de trobades científiques celebrades dins i fora de la catalanofonia. Consten en diversos apartats del currículum, no cal que hi faça referència novament. Em limitaré a comentar aquelles estades que han tingut una significació especial per la dimensió que han adquirit o perquè han tingut una durada superior.

Sens dubte, en la meua trajectòria acadèmica el professor Georg Kremnitz ha tingut una importància cabdal. De la seua mà m'he endinsat en qüestions de sociolingüística comunicativa rellevants. Més enllà d'estades diverses de curta durada, voldria destacar l'estada d'un mes a l'Institut für Romanistik de la Universitat de Viena (2007). També a Alemanya, ara de la mà d'un deixeble del professor Kremnitz, el romanista Hans-Ingo Radatz, vaig romandre un més al Romanische Sprachwissenschaft / Schwerpunkt Hispanic de la Universitat Otto Friedrich-Bamberg.

La Universitat de Zadar (Universitas Studiorum Iadertina) em va acollir dos mesos l'any 2013. El professor Nicola Vuletic em va fer de cicerone, tot participant en un projecte sobre llengües individuades. L'any 2014 l'estada (intermitent) la vaig fer a l'Institut Franco-Català Transfronterer (IFCT). Universitat de Perpinyà-Via Domitia, amb els professors Joan Peytaví i Alà Baylac. La temàtica abordada va ser la interrupció de la transmissió lingüística intergeneracional.

També vull subratllar les estades -encara que curtes- que he realitzat en dos centres docents superiors de Polònia, en concret a les universitats Adam Mickiewicz de Poznan i Jagielloński de Cracòvia. Han permès, entre altres coses, establir vincles amb els professors Alfons Gregori i Barbara Luczak, a Poznan, i Anna Sawicka i Xavier Ferrer a Cracòvia que han tingut com a resultat col·laboracions on m'he ocupat d'avaluar la vitalitat etnolingüística de la llengua catalana. El mateix es podria dir de l'estada a la Università degli studi di Napoli "Federico II". Dipartimento Studi Umanistici, fonamental en l'establiment de complicitats diverses amb el Dr. Giovanni Agresti.

En temps de pandèmia he ocupat, malauradament des de la virtualitat, la càtedra Mercè Rodoreda, ubicada en el Graduate Center de The City University of New York (CUNY). El període en qüestió correspon al mes de desembre de l'any 2020. Hi vaig impartir un seminari de 10 hores en el Programa de Doctorado en Culturas Latinoamericanas, Ibéricas y Latinas del Graduate Center de CUNY i diverses conferències. El semestre virtual a Nova York m'ha permès consolidar una col·laboració acadèmica molt satisfactòria amb un dels impulsors més rellevants de la disciplina glotopolítica, el Dr. José del Valle.

A l'Estat espanyol, voldria ressaltar la meua relació estructural amb diversos membres de la Universitat de Santiago de Compostel·la, l'Instituto da Lingua Galega, el Consello da

Cultura Galega i l'Academia da Lingua Galega. M'estic referint a investigadors com Henrique Monteagudo, Rosario Álvarez i Manuel González. L'estudi de la individuació del gallec en el diasistema originari (gallec, portuguès i brasiler) ha estat central en les meues recerques sobre aspectes epistemològics o estudis de cas en l'àmbit de la llengua catalana. Les estades a Santiago de Compostel·la han estat reiterades, tal com es pot comprovar en la participació sovintejada amb conferències, taules rodones, seminaris, etc. realitzats a Galícia.

III. Gestió / Extensió universitària

En l'apartat de gestió, considero que he mantingut un compromís continuat amb el Departament de Filologia Catalana i la Facultat de Lletres de la URV, paral·lel a la meua activitat docent i de recerca. He exercit els càrrecs que segueixen:

- Secretari del Departament de Filologia Catalana de la URV (17/04/2000-03/04/2003).
- Director del Departament de Filologia Catalana de la URV (03/04/2003-30/03/2006).
- Responsable de l'Ensenyament de Filologia Catalana i de Llengua i Literatura Catalanes.
- Secretari de la Facultat de Lletres (10/04/2012-08/05/2013).
- Actualment faig de Director del Departament de Filologia Catalana (1/11/2021-)

També he format part de comissions diverses, amb nomenclatures canviant amb el pas del temps, vinculades ara a la política i la planificació lingüística ara a la recerca: He participat en comissions de govern de la Universitat (Membre del Claustre Universitari, Comissió de Doctorat, Junta de Govern, Comissió Econòmica, Comissió d'Ordenació Acadèmica, Política Docent i Científica, Recursos Humans, Recerca i Transferència i Política Lingüística) i de la Facultat de Lletres (Membre de la Junta de Facultat, Comissió de Política Lingüística, Comissió de Qualitat, Comissió Electoral i de Captació).

Quant a l'extensió universitària vull destacar que el juny de 2005 vaig ingressar a la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans. M'hi vaig incorporar en tant que investigador especialista en variació i canvi lingüístic (vèrtex acadèmic) i parlant de la varietat geogràfica tortosina (vèrtex geolingüístic).

Des d'aleshores ençà, la SF de l'IEC s'ha erigit en un espai de treball intens. Hi he desenvolupat les tasques que se m'han assignat tot participant en comissions diverses. La Comissió Lexicogràfica, amb l'activitat de compleció del DIEC2 com a nucli, em va acollir des del 2008 al 2016. A partir de 2016 vaig passar a formar part de la recent creada Comissió d'Estandardització. Totes dues comissions orienten les seues tasques a la millora de la gestió normativoestandarditzadora de la llengua catalana.

El setembre de 2009 vaig ser nomenat director de la Xarxa CRUSCAT (Coneixements, representacions i usos de la llengua catalana). Aquest negociat, adscrit a Presidència de l'IEC, té com a funció exercir d'aixopluc interuniversitari de la recerca sociolingüística sobre la llengua catalana. Durant aquesta dotzena d'anys m'he ocupat d'organitzar biennalment les "Jornades sobre la recerca sociolingüística de la llengua catalana", un autèntic aparador de l'extraordinària activitat investigadora que s'està portant a terme. També vull destacar l'elaboració anual de l'*Informe sobre la situació de la llengua catalana* (entre els anys 2009 i 2015) i el conjunt d'activitats organitzades de temàtica sociolingüística.

A partir del curs 2010-2011, la Universitat Rovira i Virgili, tot adduint la figura de “professor de prestigi reconegut”, va signar un conveni amb l’IEC, de renovació anual, que preveu una reducció de 12 crèdits de la meua activitat docent.

Vinculat a la meua expertesa en la temàtica sociolingüística, l’any 2005 l’aleshores Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya em va nomenar membre del Consell Social de la Llengua Catalana, institució en què formo part, alhora, de la Comissió Permanent. Es tracta de dues funcions que he exercit fins a l’actualitat. Des d’aquesta comissió he realitzat els dictàmens sobre els Informes de Política Lingüística de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya els anys 2007, 2013, 2014, 2017 i 2018.

I, finalment, vull destacar el meu nomenament com a president de la Societat Catalana de Sociolingüística, entitat que aplega la massa crítica, fonamentalment acadèmica, que s’encarrega de la recerca sociolingüística a casa nostra. El mandat, que va iniciar-se el juliol de 2019 clourà el 2022. Mentrestant, l’entitat ha bastit un conjunt d’activitats important. En destacaré les següents: el *Niu de recerca*, activitat de suport a l’estudiantat que està portant a terme TFGs o TFM de temàtica sociolingüística; *Nous talents*, activitat on es reconeixen i s’exposen els treballs més destacats que s’han realitzat en les universitats de la catalanofonia; *Tesis*: activitat on es presenten els continguts fonamentals de les tesis doctorals que es van llegint sobre sociolingüística; *Diàlegs*, esdeveniments comunicatius que contraposen opinions matisades sobre temes acadèmics d’especial interès; *Sinergies*, jornades que fomenten la interdisciplinarietat entre els grups de recerca actius de les nostres universitats; *Trajectòries*, actes de reconeixement i d’estudi de les aportacions fetes per investigadors sèniors, etc.

Pel que fa a la impartició de conferències en l’àmbit nacional, estatal i internacional, se’n pot trobar una selecció en l’apartat corresponent del currículum complet. Com es pot comprovar, he tingut una intensa activitat que m’ha portat a participar en una gran quantitat d’esdeveniments acadèmics.

No vull deixar de ressenyar en el meu currículum una activitat que ha ocupat un temps substancial de la meua dedicació a la creació i la difusió del coneixement, més enllà de l’àmbit estricte de les temàtiques acadèmiques que han centrat la meua recerca universitària. Em refereixo a l’activitat portada a terme des d’Onada Edicions, una projecte editorial que avança ferm cap a les dues dècades d’existència. M’hi referiré de manera succinta.

Onada Edicions va ser fundada el juny de l’any 2003 per Ramon París i jo mateix, els quals constituïts en socis vam començar a desplegar una intensa activitat editorial que actualment ja compta amb més de 600 llibres en el catàleg. En el Consell de direcció de l’empresa, ocupo el càrrec d’Administrador Únic. En la distribució de tasques a realitzar, m’encarrego, fonamentalment, de la direcció científica, això és, de la validació dels materials a publicar i de la creació de projectes.

L'objectiu fundacional d'Onada Edicions ha estat la difusió del patrimoni d'un territori amb una singularitat que val la pena destacar. Es tracta d'un territori interautonòmic, transfronterer, el que ocupen actualment les comarques de la diòcesi de Tortosa (nord valencià i sud català, fonamentalment; amb una atenció especial cap a les comarques baixaragoneses). A mesura que ha anat passant el temps, l'editorial ha impulsat, alhora, un vessant més generalista, amb l'edició de llibres que ocupen el circuit comercial sense l'etiqueta territorial. Així i tot, dos terços dels materials publicats continuen centrant l'atenció en el territori, ja siga per l'autoria dels llibres o per les temàtiques abordades.

Aquesta activitat professional, per al propòsit que ens ocupa (l'oposició a una càtedra universitària de sociolingüística catalana), podria resultar anecdòtica i passar completament desapercebuda. Tanmateix, m'agradaria fer algunes consideracions que la correlacionen amb les meues devocions acadèmiques.

La primera -i principal- fa referència a la tria de la unitat d'anàlisi, les comarques de la diòcesi de Tortosa. Es tracta d'un espai territorial que, tot i aplegar les perifèries administratives apuntades anteriorment, constitueix l'epicentre d'una comunitat lingüística, sotmesa conjunturalment a tensions disgregadores que magnifiquen l'anomenat "efecte frontera" i l'instrumentalitzen tot qüestionant la mateixa unitat de la llengua. Sens dubte, la recreació d'un espai de treball editorial en un territori estratègic com l'apuntat ha actuat com a antídote a les dinàmiques centrífugues que hi senyoregen. La segona -derivada de la primera- té a veure amb la potenciació d'un model de llengua equilibrat, de caràcter convergent, on la identitat hi siga present però sense que altere l'eficàcia comunicativa de la varietat comuna. El model en qüestió descansa en l'edició de dues obres fonamentals: *Cruïlla i Aines* (Joan Beltran i Josep Panisello) i *Vocabulari de Cruïlla* (Joan Beltran). Un model en la definició del qual he participat intensament tot aportant la reflexió sociolingüística que el justifica.

Com es veurà en l'apartat de recerca d'aquest currículum, en el rerefons conceptual del projecte editorial hi són bens presents dos temes -també relacionats entre ells- d'atenció singular en la meua producció acadèmica: els conceptes de *comunitat lingüística* i de *varietat estàndard*.

L'editorial (<http://onadaedicions.com>), en el seu vessant territorial, presenta un entramat de col·leccions que abracen la ficció i la no ficció. En l'àmbit de la ficció s'ha donat veu a escriptors que conreen la narració, la poesia i el teatre; i encara, la literatura vinculada als àlbums infantils il·lustrats (Col·leccions: Narratives, Poesia, Teatre, Imagina). En el de la no ficció hi voldria destacar la publicació d'assajos, de temàtica diversa però amb el territori com a comú denominador (Col·leccions: La Barcella, La Nau, Gràfica, etc.). I, finalment, vull fer referència a l'extraordinària dinamicitat que ha aportat la creació de col·leccions locals, destinades a l'edició de treballs sobre poblacions diverses (Biblioteca calijona, Biblioteca canetana, Biblioteca rossellana, Biblioteca benicarlanda, Biblioteca janenca, etc.); o col·leccions que descansen en la recerca dels membres de centres d'estudis comarcals (Biblioteca del Centre d'Estudis dels Ports, per exemple).

Contribuir a la dinamització cultural d'un territori de gran complexitat sociolingüística com l'esmentat, amb criteris rigorosos i de foment d'un esperit col·laboratiu, ha estat un dels projectes més importants en la meua trajectòria civicoprofessional.

IV. Recerca

Tinc reconeguts quatre sexennis de recerca.

He participat com a investigador en tretze projectes de recerca dels successius –amb noms diversos– ministeris d’universitats. Ho he fet de la mà d’investigadors diversos: quatre amb la Dra. Maria Teresa Turell (URV-UPF), tres amb el Dr. Xavier Vila (UB), dos amb els Drs. Josep Nadal i Francesc Feliu (UdG), un amb el Dr. Eugenio Martínez Celdrán (UB) i un altre amb el Dr. Amado Alarcón (URV). En el projecte “Organización articuladora y cambio fonético” (2000-2003) he fet d’Investigador Principal.

A partir de l’any 2016, una bona part de la meua recerca s’ha fet des de l’Institut d’Estudis Catalans. Els darrers quatre anys, des del moment en què la Xarxa CRUSCAT s’ha redefinit quant a objectius com a unitat de recerca, ha agafat una intensitat important. Durant aquests anys he fet d’Investigador Principal de cinc projectes, finançats per la Generalitat de Catalunya i la Generalitat Valenciana. També en el marc de l’Institut d’Estudis Catalans, impulsat per la Secretaria Científica, no vull deixar de ressenyar el projecte *La gestió normativa en contextos politicoadministratius sociolingüísticament complexos*, on també hi he participat en qualitat d’Investigador Principal. En el projecte, de la mateixa Secretaria Científica de l’IEC, *Cultura, memòria, llengua: la construcció de la identitat en els territoris fronterers de la llengua catalana*, dirigit pel Dr. Josep Maria Nadal, també hi he tingut participació.

L’esmentada investigació sovint ha trobat l’aixopluc de grups de recerca d’orientacions temàtiques diverses. Actualment formo part del “Grup Research on Language and Linguistics (ROLLING)”. Anteriorment he participat en altres grups de la URV: “Llengua, Estructura i Ús (ERLEU)” i “FONEX”. També he format part de grups gestionats des d’altres universitats: «Grup de Recerca en Fonètica Experimental» (UAB), «Grup de Recerca Laboratori de Fonètica 1999» (UAB) i «Grup de Recerca Unitat de Variació Lingüística (UVAL)» (UPF). També vull destacar que formo part de l’Institut Universitari de Lingüística Aplicada (IULA) i de Institut Virtual Internacional de Traducció (ISIC_IVITRA).

En diverses fases del meu itinerari de recerca he rebut algun reconeixement i alguna beca. Per exemple:

- I Premi d’investigació idiomàtica de l’Associació Cultural Alambor 1992 (*El Baix Maestrat: una cruïlla fonètica*).
- I Premi d’investigació idiomàtica de l’Associació Cultural Alambor 1994 (*Sociolingüística de la variació i actituds interdialectals a l’extrem nord del País Valencià*).
- Guanyador de la Beca de la Generalitat Valenciana de l’any 1995 (*Variació i canvi lingüístic al nord valencià*).

- Guanyador de la Beca Manuel de Montoliu de la Diputació de Tarragona 2005 (*La catalanofonia, una comunitat a la recerca de la normalitat lingüística*).
- Premi La Lupa d'Or de la Societat Catalana de Sociolingüística 2007 (*Enquesta sobre els usos lingüístics a Andorra 2004: llengua i societat a Andorra*).
- Premi La Lupa d'Or de l'Associació Catalana de Sociolingüística (2009) al millor llibre de temàtica Sociolingüística de l'any 2008 (*La tribu valenciana. Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat sociolingüística*).
- Premi d'Honor Carles Salvador a la trajectòria professional i cívica 2018, atorgat per Maestrat Viu.

Finalment, he codirigit una tesi doctoral. En l'actualitat, en dirigeixo una altra. M'he ocupat de la direcció d'una bona quantitat de treballs de màster i de grau.

A continuació desenvoluparé una exposició raonada de la meua investigació. En apèndix, incloc el meu currículum universitari complet. Per explicar-lo, que és el que ara faig, prefereixo una ordenació diferent a la que condicionen la cronologia i la distribució en revistes o llibres. Considero que d'aquesta manera puc explicitar de manera més clara els interessos que han guiat la meua investigació durant aquestes dècades i els resultats que ha generat.

Cada secció conté la majoria de treballs publicats que en formen part, amb alguna repetició -les mínimes- inevitable. En l'exposició, hi destaco projectes i altres elements del meu currículum.

1. Fonètica

El meu accés a les aleshores dependències universitàries tarragonines de la Universitat de Barcelona tenia un objectiu ben definit: calia posar en marxa un laboratori de fonètica, impulsat des de l'àrea de Lingüística General del Departament de Filologies Romàniques. Uns anys abans jo havia portat a terme el treball de recerca del programa de doctorat amb la vista posada a l'experimentació en fonètica. S'intitulava "Estudi sonogrficodescriptiu dels sons fricatus i grups africats prepalatals a la comarca del Baix Maestrat". Aquest treball el vaig realitzar de la mà del Dr. Joan Julià i Munné des del Laboratori de Fonètica "Pere Barnils" de la Universitat de Lleida.

Entre els anys 1999 i 2002, tot participant en diverses edicions del Programa especial de promoció de la recerca i desenvolupament tecnològic de la Generalitat de Catalunya vaig aconseguir el finançament necessari per a l'adquisició d'un instrumental de darrera generació, que constituïria la Unitat de Fonètica de la URV. S'hi van adquirir un analitzador de to, un electropaladar, un sonògraf digital, una cambra anecoica i utilitatge divers per a l'enregistrament professional.

Els treballs que he realitzat amb suport instrumental s'han fet sota l'aixopluc de diversos projectes de recerca. Destacaré el liderat pel Dr. Daniel Recasens (UAB) "Grup de

Recerca en Fonètica Experimental (2001-2003), paral·lel a un altre projecte on vaig exercir d'Investigador principal, "Organización articulatoria y cambio fonético" (2000-2003). Un altre projecte rellevant en què vaig participar va ser «Contribución al atlas multimedia de prosodia del espacio románico en Cataluña» (2003-2006), dirigit pel Dr. Eugenio Martínez Celdrán (UB).

L'any 2011 va cloure l'etapa d'interès primordial per la fonètica experimental. Va ser l'any en què, juntament amb el Dr. Joaquín Romero, vam organitzar des de la URV el Congrés Internacional "Phonetics and Phonology in Iberia 2011».

«Estudi sonogràficodescriptiu dels sons fricativs i grups africats prepalatals a la comarca del Baix Maestrat». *Passadís: Quadern de Lletres* (1996), p. 11-46. ISSN 1131-9127.

«Caracterització acústicoarticulatoria dels sons fricativs i grups africats prepalatals a la comarca del Baix Maestrat». *Passadís: Quadern de Lletres* (1996), p. 47-94. ISSN 1131-9127.

«Entonació». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *El món dels sons*. Edicions Alambor, 1998, p.115-149. ISBN 84-922082-3-6.

«Ensordiment, espirantització i fenòmens que afecten les sibilants». Dins Solà, J., Lloret, M.R., Mascaró, J. i Pérez Saldanya, M. (dirs.), *Gramàtica del català contemporani*. Editorial Empúries, 2002, p. 287-318. ISBN 84-7596-907-0.

«Les inflexions finals en l'entonació del tortosí». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Llengua i literatura a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2003, p.275-286. ISBN 84-933441-1-7 (amb Pilar Prieto).

«Entonación dialectal catalana: la interrogación absoluta neutra en catalán central y en tortosino». Dins Díaz, J. (ed.), *Actas del II Congreso de Fonética Experimental, Sevilla*. Universidad de Sevilla, 2002, p.291-295. ISBN 846074812X (amb Pilar Prieto).

«Características de las africadas alveolopalatales del catalán oriental central». Dins Villayandre (ed.), *Actas del V Congreso de Lingüística General: León, 5-8 de marzo de 2002*. Arco Libros, 2004, p.983-995. ISBN 84-7635577-7 (amb Josefina Carrera i Ana Fernández Plana).

«De fonètica contrastiva: els africats alveolopalatals del lleidatà i del barceloní». Dins Martí, S., Cabré, M., Feliu, F., Iglesias, N. i Prats, D. (ed.), *Actes del tretzè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (AILLC)*, Girona. Publicacions de la Universitat Jaume I, 2007, p.93-106. ISBN 8484158462 (amb Josefina Carrera i Ana M. Fernández Planas).

(ed.), *El món dels sons*. Edicions Alambor, 1998, p. 214. ISBN 84-922082-3-6.

2. Variacionisme

El Dr. Pere Navarro (URV) em va inocular l'interès per la *dialectologia* i la *geolingüística*. L'estudi de la variació condicionada per factors espacials va motivar l'inici d'algunes recerques. La primera va ser la monografia sobre la parla del meu poble, Rossell (el Baix Maestrat). S'intitulava "La nostra parla" (1990), sens dubte un treball força deficient, hereu d'una formació encara embrionària. En aquesta primera etapa vaig dedicar força a temps a obtenir dades per a l'*Atlas Lingüístic de la Comunitat Valenciana*, dirigit pel Dr. Jordi Colomina, projecte on em vaig ocupar d'enquestar les poblacions de Vallibona (Ports), Albocàsser i Ares (Alt Maestrat), Vinaròs, Rossell, la Pobla de Benifassà, Cervera i Alcalà de Xivert (Baix Maestrat).

Alguns treballs més han estat els que segueixen.

«Aproximació dialectològica al parlar de Xert». Dins Pradilla et alii (ed.), *Terres de cruïlla. Estudis sobre les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2013, p.383-389. ISBN 978-84-15896-10-4 (amb Rocío Sanz).

«El Baix Maestrat, una àrea de transició lingüística». *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo* (2013), n. 89, p. 120-142. ISSN 0212-3975.

La Dra. Maria Teresa Turell, aleshores a la URV, em va fer partícip d'una metodologia novedosa a l'Estat espanyol, la de la sociolingüística quantitativa laboviana, també anomenada *sociolingüística de la variació*. El mètode en qüestió el vaig posar a prova en el treball exploratori de la que anys més tard seria la meua tesi doctoral. El treball seminal s'intitulava "Un cas de sociolingüística catalana: la prepalatal sonora benicarlanda". La tesi de doctorat, dirigida per la Dra. Turell, es va titular *Variació i canvi lingüístic en curs al català de transició nord-occidental/valencià* (1993). La proposta teoricometodològica assajava d'organitzar la variació lingüística tot considerant variables estructurals (lingüístiques), socials i estilístiques. Més encara, en la definició de les variants de la variable estudiada (el desafricament prepalatal intervocàlic) hi vaig incorporar tècniques experimentals d'anàlisi. Fet que em va portar a teoritzar sobre la complementarietat metodològica del variacionisme labovià amb els mètodes de la fonètica instrumental. Tot plegat menava a un tractament de les dades mitjançant un programa logísticomultiplicatiu d'anàlisi multivariant, el VARBRUL III.

Diversos projectes, tots ells dirigits per la Dra. Turell, han servit de marc per a la realització d'un bon grapat de treballs. Han estat els següents: *Identidad étnica y procesos migratorios en Cataluña: los aspectos sociolingüísticos de los agrupamientos étnicos en la La Canonja (Tarragona)* (1990-1992); *Aspectos sociolingüísticos y psicolingüísticos de las comunidades de habla y los grupos lingüísticos minorizados en España* (1993-1995); *La interacción de lenguas en hablantes plurilingües y plurilectales en España* (1996-1999); i *El efecto de los factores internos y externos en el contacto lingüístico y en los procesos de cambio lingüístico en Cataluña: La Canonja y el Pont de Suert* (2004-2008).

D'aquesta etapa n'ha sorgit una gran quantitat de treballs, alguns dels quals relaciono tot seguit. S'hi poden trobar treballs on es presenten les bases teoricometodològiques del variacionisme, aportacions on es reflexiona sobre la metodologia, estudis sobre la recepció i l'adaptació del mètode en la tradició sociolingüística catalana, etc. En aquest àmbit del coneixement m'agradaria posar de relleu que el llibre *Sociolingüística de la variació i llengua catalana* (2008) ha esdevingut una referència obligada per als nostres investigadors.

«La sociolingüística de la variació: a propòsit de la diversitat lingüística en l'àmbit urbà tarragoní». Dins Ajuntament de Tarragona / Consorci per a la Normalització Lingüística (ed.), *Actes de les Jornades sobre la Llengua a Tarragona : (16, 17, 18 i 19 de desembre de 1992 / Consorci per a la Normalització Lingüística ; Centre de Normalització Lingüística de Tarragona)*. Ajuntament de Tarragona, 1993, p.235-242. DL T. 500-1993.

«Un cas de sociolingüística catalana: la prepalatal sonora benicarlanda». Dins Ferrando, A., Meseguer, L. i Alemany, R. (coords.), *Actes del novè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1993, p.143-160. ISBN 84-7826-488-4.

«Variació lingüística i actituds interdialectals al català de transició nord-occidental/valencià». *Passadís Quadern de Lletres* (1996), n. 17, p. 47-75. ISSN 1131-9127.

«Sociolingüística quantitativa i anàlisi qualitativa de variables foneticofonològiques: a propòsit del desafricament prepalatal». *Estudios de fonética experimental* (1997), n. 8, p. 207-251. ISSN 1575-5533.

«Sociolingüística de la variació i actituds interdialectals a l'extrem nord del País Valencià». *Diálogos Hispánicos de Amsterdam* (1997), n. 19, p. 97-124. ISSN 0167-8744.

(ed.) *Ecosistema comunicatiu. Llengua i variació*. Edicions Alambor, 1998, 204 p. ISBN 84-922082-4-4.

«La Sociolingüística de la variació. Aproximació metodològica (I)». *Noves SL. Revista electrònica de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya* (2001), Hivern-Primavera. ISSN 1695-3711. Disponible a:
http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm01hivern-primavera/metodologia/pradilla1_7.htm

«La Sociolingüística de la variació. Aproximació metodològica (II)». *Noves SL. Revista electrònica de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya* (2001), Estiu. ISSN 1695-3711. Disponible a:
http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm01estiu/metodologia/pradilla1_9.htm

«La variació fònica en la llengua catalana: inventari i avaluació metodològica». *Noves SL. Revista electrònica de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya* (2002), Tardor. ISSN 1695-3711. Disponible a:
http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm02tardor/metodologia/pradilla1_8.htm

«Les representacions del variacionisme en l'àmbit de la llengua catalana. Transferències i transaccions». *Noves SL. Revista de la Direcció General de Política Lingüística* (2003), Tardor. ISSN 1695-3711. Disponible a: http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm03tardor/pradilla1_4.htm

«L'univers calidoscòpic de la sociolingüística de la variació». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2011), n. 21, p. 125-140. ISSN 0211-0784.

Sociolingüística de la variació i llengua catalana. Institut d'Estudis Catalans, 2008, 134 p. ISBN 978-84-7283-965-6.

«El desafricament prepalatal intervocàlic al català de transició nord-occidental/valencià». Dins Turell, M.T. (ed.), *La sociolingüística de la variació*. PPU (Promociones y Publicaciones Universitarias), 1995, p.53-116. ISBN 84-477-0536-6.

«La sociolingüística de la variació». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Ecosistema comunicatiu. Llengua i variació*. Edicions Alambor, 1998, p.15-44. ISBN 84-922082-4-4.

«L'entrevista en la sociolingüística de la variació». Dins Boix, E., Alturo, N., Lloret, M.R., Lorente, M. i Payrató, L. (a cura de), *El contacte i la variació lingüística. Descripció i metodologia*. PPU (Promociones y Publicaciones Universitarias), 1998, p.207-238. ISBN 8447706699.

«Lingüística correlacional i fonètica experimental». Dins De las Cuevas, J. i Fasla, D. (coords.), *Contribuciones al estudio de la lingüística aplicada. Asociación Española de Lingüística Aplicada*. Asociación Española de Lingüística Aplicada, 1999, p.465-481. ISBN 84-605-8800-9.

«Sociolingüística de la variación y nivel fónico de la lengua catalana». Dins Fernández, J., Fernández, M.C., Marcos, M.M, Prieto, E.J. i Santos, L. (ed.), *Lingüística para el siglo XXI*. Ediciones Universidad de Salamanca, 2000, p.1309-1320. ISBN 8478009469.

«La Sociolingüística de la Variació i la fonètica experimental. Per a una complementaritat metodològica». Dins Perea, M.P. (ed.), *Dialectologia i recursos informàtics. Actes de l'11è Col·loqui Lingüístic de la Universitat de Barcelona i de la IX Jornada sobre la Variació Lingüística*. PPU (Promocions i Publicacions Universitàries), 2005, p.199-236. ISBN 84-47708-87-X. (Josefina Carrera i Ana María Fernández Planas).

«El variacionisme contemporani. Síntesi d'un debat interdisciplinari». Dins Veny, J. (ed.), *Els mètodes en dialectologia: continuïtat o alternativa?: I Jornada de l'Associació d'Amics del Professor Antoni M. Badia i Margarit, Barcelona, 11 de març de 2004*. Institut d'Estudis Catalans, 2005, p.103-114. ISBN 84-7283798-X.

«Les representacions del variacionisme en l'àmbit de la llengua catalana». Dins Blas, Casanova, M. i Velando, M. (coords.), *Discurso y sociedad: contribuciones al estudio de la lengua en contexto social*. Publicacions de la Universitat Jaume I, 2006, p.435-448. ISBN 84-8021538-0 (amb Magda Buldó Escoté, Sílvia Güell Segarra, Anna Saura Vizcarro i Joan Anton Verge Caballer).

«Pervivència de la realització fricativa labiodental a Valls». Dins Blas, Casanova, M. i Velando, M. (coords.), *Discurso y sociedad: contribuciones al estudio de la lengua en contexto social*. Publicacions de la Universitat Jaume I, 2006, p.391-400. ISBN 84-8021538-0 (amb Sílvia Güell Segarra, Magda Buldó Escoté, Anna Saura Vizcarro i Joan Anton Verge Caballer).

«La /a/ àtona final del parlar de Càlig (Baix Maestrat)». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, p. 375-386. ISBN 978-8496623-171 (amb Anna Saura Vizcarro, Magda Buldó Escoté, Sílvia, Güell Segarra i Joan Anton Verge Caballer).

«Variació lingüística a Canet lo Roig (Baix Maestrat): la labiodental fricativa sonora /v/». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, p.471-482. ISBN 978-8496623-170. Amb Joan Anton Verge Caballer, Anna Saura Vizcarro, Magda Buldó Escoté i Sílvia, Güell Segarra).

«La sociolingüística laboviana: una aproximació personal». Dins Casesnoves, R. Forcadell, M. i Gavaldà, N. (ed.), *Ens queda la paraula: estudis de lingüística aplicada en honor a M. Teresa Turell*. Institut Universitari de Lingüística Aplicada. Universitat Pompeu Fabra, 2014, p.389-398. ISBN 9788499841496.

«Social and Functional Variation in Catalan». Dins Argenter, J.A. i Lüdtke, J. (ed.), *Manual of Catalan Linguistics*. Walter de Gruyter GmbH, 2020, p.397-420. ISBN 9783110448252.

«The kaleidoscopic universe of the sociolinguistics of variation in the Catalan language». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Catalan Sociolinguistics. State of the Art and Future Challenges*. John Benjamins Publishing Company, en premsa.

3. Comunitat lingüística: cohesió vs desestructuració

Un dels temes que ha mantingut una presència constant en el desenvolupament del meu currículum ha estat, sens dubte, la reflexió sobre la *comunitat lingüística*, un dels conceptes més debatuts de la disciplina sociolingüística. Més enllà de les aportacions que ressenyo tot seguit, el tema en qüestió subjau en un bon nombre de treballs que figuren en els apartats sobre la planificació del corpus i de l'estatus. No en va, d'una banda, el conflicte normatiu és un reflex de les dinàmiques centrífugues que acompanyen la gestió normativoestandarditzadora de la llengua catalana; i, de l'altra, les dinàmiques ideològiques de les intervencions lingüístiques en l'àmbit dels usos tenen en el qüestionament de la comunitat lingüística un dels objectius destacats.

Pel que fa a la caracterització de la comunitat lingüística en el seu conjunt, considero que una aportació important en el debat esmentat ha estat el concepte de *catalanofonia*, present de manera recurrent en els meus treballs i popularitzat a partir de l'edició del llibre *La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística*.

Molt vinculat a aquesta aposta terminològica, també he desenvolupat el concepte de *comunitat comunicativa*. En el rerefons de l'argumentació hi ha la proposta de bastir la comunitat lingüística amb criteris d'interacció comunicativa dels membres, tot defugint els criteris identitaris, autèntic focus del litigi. El sintagma *ecosistema comunicatiu* hi és ben present.

La dinàmica identitària i les repercussions lingüístiques en els territoris de frontera lingüística l'he abordada a partir de dos projectes, el primer encapçalat pel Dr. Josep Maria Nadal i el segon, per Josep Maria Nadal i Francesc Feliu: *Cultura, memòria, llengua: la construcció de la identitat en els territoris fronterers de la llengua catalana* (2015-2018) i *Lengua, identidad y cohesión social: el paradigma de los territorios de frontera lingüística* (2015-2017).

L'estudi i la interpretació de la dinàmica individuadora que s'ha impulsat des del País Valencià ha rebut una atenció preferent. Els he abordat tot situant la disputa en l'àmbit identitari. M'he encarregat, doncs, d'una banda, de la dissecció ideològica d'un blaverisme primigeni, profundament anticatalà, i, de l'altra, de la derivada més recent, que ubica el particularisme en el marc d'un pluricentrisme on el debat se situa al voltant del grau de convergència dels models territorials.

Una altra línia estratègica de la meua reflexió sobre el cas valencià, en particular, i el de la llengua catalana, en general, ha estat la consideració de llengua/varietat subordinada. En casos d'ecosistemes amb una funcionalitat comunicativa deficitària és fonamental que la planificació del corpus no perda de vista l'estatus que es vol assolir per a la llengua, l'horitzó de funcionalitat anhelat. La definició de l'objectiu condiona la dinàmica que ha de prendre el procés d'estandardització.

Per acabar, vull posar de relleu l'interès contrastiu que m'ha despertat l'estudi d'un cas d'individuació lingüística proper, viscut també en un context de minorització. L'experiència gallega -immersa encara en un dinamisme de vegades desorientador- és, sens dubte, molt alliçonadora.

Finalment, vull posar de relleu la singularitat que comporta la presentació de les comarques de la diòcesi de Tortosa com un subecosistema comunicatiu d'atenció específica. Es tracta d'un territori interautonòmic, transfronterer, situat al bell mig del domini lingüístic. Agrupa el nord valencià i el sud català, tot donant la mà a la zona baixaragonesa, amb pretèrites vinculacions administratives eclesiàstiques. La dinàmica identitària que impulsa l'adscripció administrativa dels parlants de la llengua col·lideix amb l'anivellament inestable d'uns parlars que, grosso modo, constitueixen la varietat tortosina de la llengua catalana. Una varietat, tot s'ha de dir, que es defineix pel caràcter de trànsit lingüístic i es troba sotmesa a les pressions de varietats formals diverses.

En diversos treballs m'he ocupat d'estudiar el procés d'estandardització en les comarques diocesanes tortosines. D'una banda, hi he caracteritzat les dinàmiques sociopolítiques que l'han condicionat; de l'altra, m'he encarregat de presentar-lo com un cas estratègic en la planificació del corpus de la llengua catalana: bastir un model convergent sobre els límits geolectals, tot superant els límits administratius, hauria de permetre avançar cap a una millor comprensió d'un metatema d'interès recurrent, el de la unitat de la llengua.

Per tal de recrear aquest unitat d'anàlisi, des de l'any 2001 s'han anat celebrant els congressos sobre "Cultura i Territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa". El proper se celebrarà a Tortosa entre els dies 1 i 3 de desembre de 2021. Es tracta d'una activitat acadèmica que projecta una mirada multitemàtica sobre el territori en qüestió, amb una forta presència de treballs sobre llengua i literatura. En tots ells hi he participat des del Comitè Organitzador (les tres darreres edicions n'he fet de president, la darrera juntament amb Tomàs Martínez, de la UJI) i, en totes les edicions m'he encarregat de la coordinació de les actes (les darreres amb Tomàs Martínez i Manuel Quixal), a hores d'ara cinc volums de consulta imprescindible per a les persones interessades a aprofundir en el coneixement del territori en els camps de les humanitats i les ciències socials.

Perspectiva general

«L'establiment de la comunitat (socio)lingüística catalana. Un repte en el marc de la globalització». *Idees* (2001), n. 10, p. 113-121. ISSN 1575-0914.

«La communauté linguistique catalane: cohésion ou disgrégation». *Terminogramme: Bulletin d'Information Terminologique et Linguistique* (2002), 103-104 p. 263-282. ISSN 0225-3194.

«Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat catalanòfona: l'ecosistema comunicatiu valencià contemporani». *Estudios Catalanes. Revista Internacional de lengua, literatura y cultura catalanas* (2004), n. 2, p. 97-109. ISSN 1667-7919.

«Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat catalanòfona: l'ecosistema comunicatiu valencià contemporani». Dins Martí, J. i Mestres, J.M. (ed.), *El català i la Unió Europea. Actes del seminari del CUIIMP-CEL 2004*. Institut d'Estudis Catalans: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona -Centre Ernest Lluch, 2006, p.33-46. ISBN 84-7283-867-6.

«Comunitat lingüística vs comunitat comunicativa. Un debat inacabat en el marc de la Catalanofonia». Dins Doppelbauer, M. i Kremnitz, G. (ed.), *El concepte de Països Catalans. Llengua -Literatura -Cultura*. Praesens Verlag, 2012, p.160-171. ISBN 978-3-7069-0699-9.

La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística. Institut d'Estudis Catalans, 2015, 179 p. ISBN 9788499652542.

«Llengua de tribu i llengua de polis. Reflexions apressades sobre la planificació lingüística domèstica». Dins Ginebra, J. i Sunyer, M. (ed.), *Paraula donada. Miscel·lània Joaquim Mallafré*. Onada Edicions, 2006, p.133-143. ISBN 978-84-96623-01-9.

«La catalanofonia. Una aposta col·lectiva de normalitat lingüística». Dins Generalitat de Catalunya (ed.), *Treballar a la frontera. La Generalitat a Perpinyà o a L'Alguer*. Generalitat de Catalunya. Departament de Vicepresidència, 2010, p.86-93. DL T-249-2010.

«El gallec: un cas d'individualització lingüística en un context de minorització». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Identitat lingüística i estandardització*. Cossetània Edicions, 2003, p.135-165. ISBN 84-96035-59-X.

País Valencià

«El secessionisme lingüístic valencià». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *La llengua catalana al tombant del mil·lenni. Aproximació sociolingüística*. Editorial Empúries, 1999, p.153-202. ISBN 84-7596-677-2.

«Qüestions lingüísticoidentitàries a l'entorn del blaverisme». Dins Mollà, T. (ed.), *Ideologia i conflicte lingüístic*. Edicions Bromera, 2001, p. 201-235. ISBN 84-7660-590-0.

«Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat catalanòfona: l'ecosistema comunicatiu valencià contemporani». *Estudios Catalanes. Revista Internacional de lengua, literatura y cultura catalanas* (2004), n. 2, p. 97-109. ISSN 1667-7919.

El laberint valencià. Apunts per a una sociolingüística del conflicte. Onada Edicions, 2004, 150 p. ISBN 84-933441-3-3.

«La deriva estandarditzadora valenciana. Del secessionisme rupturista a l'aïllacionisme particularista». *Zeitschrift für Katalanistik. Revista d'Estudis Catalans* (2005), n. 18, p. 141-170. ISSN 0932-2221.

«L'estandardització lingüística al País Valencià». Dins Martí, J. i Mestres, J.M. (ed.), *El llibre i la lectura: una revolució en la història de la humanitat. Actes del seminari del CUIIMP-CEL 2005*. Institut d'Estudis Catalans: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona -Centre Ernest Lluch, 2007, p.73-98. ISBN 97884728392.

La tribu valenciana. Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat lingüística. Onada Edicions, 2008, 150 p. ISBN 978-84-96623-33-0.

«O idioma valenciano. Um caso de individualização lingüística num contexto de menorização». Dins Fagim, V. i Fernández, X. (coords.), *Quem fala a minha lingua?*. Através Editora, 2013, p.163-198. ISBN 978-84-87305-76-4.

«Identitat lingüística i estandardització. Els camins sinuosos cap a la modelització de la varietat formal valenciana». Dins Meisnitzer, B. i Martines, J. (ed.), *Canvi lingüístic, estandardització i identitat en català*. Leipziger Universitätsverlag, en premsa.

Les comarques de la diòcesi de Tortosa. Terres de cruïlla

«El procés d'estandarització: a propòsit de l'especificitat del tortosí». Rails. *Butlletí del Centre d'Estudis d'Ulldecona* (1996), n. 8, p. 70-76. ISSN 1133-4851.

«Llengua i societat a l'extrem nord del País Valencià». *Mainhardt* (1996), n. 24, p. 53-59. ISSN 1132-3353.

«El paper de les comarques del nord del País Valencià en el procés d'estandarització». *Revista de Catalunya* (1997), n. 115, p. 49-63. ISSN 0213-5876.

«Qüestions geolingüístiques i sociolingüístiques a l'entorn del tortosí». Dins Societat d'Onomàstica, *Actes del XXIII Col·loqui de la Societat d'Onomàstica*. Societat d'Onomàstica, 1999, p.61-76. 0 (amb Pere Navarro).

«La planificació del corpus i l'establiment de límits dialectals: el continuu tortosí-valencià». Dins Casanova, E., Martí, J. i Saragossa, A. (ed.), *Estudis del valencià d'ara*. Denes Editorial, 2002, p.497-507. ISBN 978-84-88578-07-5.

«La planificació del corpus en l'àmbit geogràfic tortosí». *Estudios Catalanes. Revista Internacional de lengua, literatura y cultura catalanas* (2003), n. 1, p. 6-74. ISSN 1667-7919.

«Un model de llengua formal per als usuaris de la varietat geogràfica tortosina. Reflexions a propòsit del manual Cruïlla i Aïnes». Dins Domingo, A. (coord.), *Una radiografia social de la llengua catalana. Actes de les jornades sobre la llengua a les comarques de Tarragona*. Cossetània, 2003, p.559-563. ISBN 84-96035-75-1.

(ed.) *Llengua i literatura a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2003, 210 p. ISBN 84-933441-1-7.

(ed.) *Història i territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2004, 96 p. ISBN 84-933441-2-5.

«De fronteres administratives i límits geolectals. La cruïlla lingüística valencianocatalana (i aragonesa)». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Morella*. Institut d'Estudis Catalans, 2006, p.19-34. ISBN 84-7283-884-6.

(ed.) *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, 162 p. ISBN 978-8496623-170.

(ed.) *Patrimoni i economia a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, 412 p. ISBN 9788496623187.

«Consideracions lingüísticoculturals al voltant de les comarques de la diòcesi de Tortosa com a espai transfronterer». *Anuari Verdager. Revista d'estudis literaris del segle XIX* (2012), n. 20, p. 217-230. ISSN 1130-202X.

(ed.) *Terres de cruïlla. Estudis sobre les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2013, 536 p. ISBN 978-84-15896-10-4 (amb Tomàs Martínez i Manuel Quixal).

«Dinàmiques sociopolítiques i procés d'estandardització a les comarques de la diòcesi de Tortosa». *Caplletra. Revista Internacional de Filologia* (2014), n. 57, p. 95-127. ISSN 0214-8188.

«Les comarques de la diòcesi de Tortosa com a espai transfronterer: una mirada lingüísticocultural». Dins Tort, J. i Galindo, R. (dirs.), *L'articulació geogràfica i jurídica dels municipis fronterers: radiografia de la cooperació en els límits autonòmics entre Catalunya, Aragó i la Comunitat Valenciana*. Escola d'Administració Pública de Catalunya, 2018, p. 191-196. ISBN 978-84-393-9730-4.

4. Planificació del corpus

Tot seguint la taxonomia klossiana (Heinz Kloss) a l'hora de segmentar els àmbits d'interès de la planificació lingüística, em referiré ara als treballs on he abordat temàtiques relacionades amb la norma i l'estàndard de la llengua catalana (i del portuguès). Siga dit d'entrada que resulta pràcticament impossible desvincular les tasques d'intervenció en el corpus de les que van destinades a l'extensió dels usos i la creació d'usuaris (planificació de l'estatus). La selecció de treballs que aporto s'ha d'entendre, doncs, en termes de prioritat de l'anàlisi de l'estructura lingüística normativa.

En aquest apartat, una de les fites més rellevants la constitueix, sens dubte, la celebració quinquennal dels col·loquis internacionals "La lingüística de Pompeu Fabra". En dues dècades el grup de recerca "Llengua, Estructura i Ús" n'ha organitzat cinc edicions. En totes elles hi he participat activament: en les tres darreres n'he fet de president; llevat de la tercera, he fet de ponent; i excepte en la segona, he fet de curador de les volums d'actes que han generat (en els dos volums de la primera vaig compartir la tasca de editor amb el Dr. Jordi Ginebra i el Sr. Raül Martínez-Gili).

També vull remarcar l'impuls d'algunes obres col·lectives (*Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana i Identitat lingüística i estandardització*) en les quals s'han fet reflexions de força interès sobre el procés d'estandardització en totes les seues fases. Així com la coordinació de les jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans -i de les actes que es van derivar de les intervencions- a Morella, Tarragona, Móra d'Ebre (i, a punt de realitzar-se, a Tortosa).

En l'àmbit de l'oralitat, la dimensió experimental i descriptiva apuntada anteriorment d'una part de la meua recerca, m'ha portat a reflexionar, també, sobre l'establiment d'una norma ortològica per a la llengua catalana. El projecte *Servidor ortològic de la llengua catalana*, dirigit pel Dr. Lluís de Yzaguirre ha estat un banc de proves per l'aplicació multimèdia d'una eina de suport per als professionals de la elocució.

I, finalment, m'agradaria remarcar el treball intens que he portat a terme els darrers anys al voltant de la caracterització del procés d'estandardització de la llengua catalana. Ho he fet tot emfasitzant la condició de llengua subordinada, una característica que exhibeix amb intensitats diferents en tots els seus territoris sense excepció. La reflexió que m'ha suscitat el fet de formar part de la Secció Filològica de l'IEC, així com l'activació del projecte *La gestió normativa en contextos politicoadministratius sociolingüísticament complexos* (IEC 2017-2019), m'ha portat a parar en la literatura internacional al voltant de conceptes com els de *pluricentrisme/policentrisme*, *desestandardització*, *reestandardització*, etc. O a posar a prova el duet *comunicació/demarcació* procedent de la sociolingüística de la comunicació alemanya. Finalment, el projecte, plenament vigent, *Nuevos retos en la estandarización de lenguas en concurrencia. por la incorporación de aspectos emocionales en la planificación de los corpus normativos* (2000-2004), dirigit pels Drs. Josep Maria Nadal i Francesc Feliu, acull actualment la meua recerca en aquest àmbit.

(ed.) *La lingüística de Pompeu Fabra vol. 1*. Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2000, 342 p. ISBN 84-7908-596-7 (amb Jordi Ginebra i Raül Martínez-Gili).

(ed.) (ed.) *La lingüística de Pompeu Fabra vol. 2*. Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2000, 412 p. ISBN 84-7908-597-5 (amb Jordi Ginebra i Raül Martínez-Gili).

(ed.) *Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana*. Edicions Alambor, 2001, 286 p. ISBN 84-931620-6-X.

«La norma ortològica de la llengua catalana: establiment i discussió». Dins Pradilla (ed.), *Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana*. Edicions Alambor, 2001, p.81-100. ISBN 84-931620-6-X.

«Consideraciones sociolingüísticas a propósito de la norma ortológica de la lengua catalana». Dins Muñoz, M.D., Rodríguez-Piñero, A.I., Fernández, G. i Benítez, V. (ed.), *IV Congreso de Lingüística General, Cádiz*. Universidad de Cádiz, 2002, p. 2099-2108. ISBN 8477867372.

«La planificació del corpus i l'establiment de límits dialectals: el contínuum tortosí-valencià». Dins Casanova, E., Martí, J. i Saragossa, A. (ed.), *Estudis del valencià d'ara*. Denes Editorial, 2002, p.497-507. ISBN 978-84-88578-07-5.

(ed.) *Identitat lingüística i estandardització*. Cossetània, 2003, 165 p. ISBN 84-96035-59-X.

(ed.) *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Morella (16 i 17 de desembre de 2005)*. Institut d'Estudis Catalans, 2006, 134 p. ISBN 84-7283-884-6.

«El policentrisme normatiu: una nova conjuntura estandarditzadora per a la llengua catalana?». Dins Montserrat, A. i Cubells, O. (ed.), *Entorn i vigència de l'obra de Fabra. Actes del II Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'*. Cossetània, 2007, p. 133-153. ISBN 9788497913027.

(ed.) *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Tarragona (12 i 13 de juny)*. Institut d'Estudis Catalans, 2011, 91 p. ISBN 978-84-9965-037-1.

«La gestió normativa de la llengua catalana. Unitat en la diversitat o diversitat d'unitats?». *Revista de Llengua i Dret* (2011), n. 56, p. 115-141. ISSN 0212-5056.

(ed.) *Fabra, encara.. Actes del III Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra' (Tarragona, 17, 18 i 19 de desembre de 2008)*. Institut d'Estudis Catalans, 2012, 504 p. ISBN 978-8499651477.

(ed.) «*Jornades de la Secció Filològica de l'IEC a Móra la Nova (Ribera d'Ebre) (17 i 18 d'octubre de 2014)*». Institut d'Estudis Catalans, 2016, 200 p. ISBN 978-84-9965-299-3 (amb Joaquim Mallafrè).

(coord.) *I Jornada in memoriam de Josep Panisello: llengua i ensenyament: llengua estàndard i variació lingüística*. Institut d'Estudis Catalans, 2017, 144 p. ISBN 9788499653945.

(ed.) *Comunitat lingüística i norma. Actes del IV Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra' (Tarragona, 18, 19 i 20 de novembre de 2013)*. Institut d'Estudis Catalans, 2018, 392 p. ISBN 9788499654157.

«El valor comunicatiu de la llengua. Un criteri per a la gestió lingüística en la varietat formal de la llengua catalana». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Comunitat lingüística i norma: actes del IV col·loqui internacional 'La Lingüística de Pompeu Fabra' (Tarragona, 18, 19 i 20 de novembre de 2013)*. Institut d'Estudis Catalans, 2018, p.31-46. ISBN 978-84-9965-415-7.

«Comunicació vs. Demarcació. La modelització de la varietat formal de la llengua catalana». Dins Cabré, M.T. i Güell, S. (ed.), *Norma i diversitat lingüística: la gestió normativa en contextos pluricèntrics. Francofonia i Catalanofonia / Norme et diversité linguistique: la gestion normative dans des contextes pluricentriques: Francophonie et catalanophonie*. Institut d'Estudis Catalans, 2020, p. 75-97. ISBN 978-84-9965-574-1.

«Diasistematicitat vs. Pluricentrisme. Una aproximació a la lingüística de les varietats alemanya». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2021), n. 31, p. 95-113. ISSN 0211-0784.

(ed.) *De llengua i societat. De la proposta fabriana a la reforma normativa de l'IEC*. Institut d'Estudis Catalans, 2021, 363 p. ISBN 978-84-9965-586-4.

«La pluricentricitat de la llengua catalana: una reflexió necessària en un context de minorització». Dins Monteagudo, H. (ed.), *Estándar, norma e variación: procesos, problemas e perspectivas*. Consello da Cultura Galega, en premsa.

«Tot «revisitant» Polanco (1984). Reflexions sobre el procés d'estandardització de la llengua catalana». Dins Casanova, E. i Martines, J. (ed.), *Jornada llengua i diccionaris*. Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, en premsa.

«'Compositionality' in comparative standardology». Dins Feliu, F. i Nadal, J.M. (ed.), *Proceedings of the XI Col·loqui Internacional «Problemes i Mètodes d'Història de la Llengua»: La llengua desitjada (Girona, 25-28 de juny de 2019)*, en premsa (amb Joan Costa-Carreras i Carla Amorós-Negre).

«La gestió normativa de la llengua portuguesa. Aproximació glotopolítica». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *De Llengua i societat. De la proposta fabriana a la reforma normativa de l'IEC*. Institut d'Estudis Catalans, 2021, p. 347-363. ISBN 978-84-9965-586-4.

5. Planificació de l'estatus

5.1 Vitalitat i ús de la llengua

La caracterització demolingüística de la llengua en el seu conjunt constitueix l'objectiu primordial de l'informe anual que entre els anys 2008 i 2015 va elaborar la Xarxa CRUSCAT sota la meua direcció. Els informes sobre la situació de la llengua catalana van assolir una referencialitat important entre el món acadèmic i el sociopolític. A propòsit d'això no puc deixar d'expressar un cert malestar per la interrupció d'aquesta avaluació, rigorosa i ponderada, sobre la vitalitat de la llengua, per molt que importunés ocasionalment determinats sectors de l'Administració. En tots els informes, a més de la coordinació, vaig assumir-ne l'elaboració de les conclusions.

Un treball col·lectiu especialment rellevant que vaig impulsar va ser *La llengua catalana al tombant del mil·lenni. Aproximació sociolingüística*. A partir de la diagnosi que es va fer en aquell moment especialment emblemàtic, he continuat actualitzant, en les dades i la reflexió, la meua mirada sobre el futur de la llengua. O més aviat sobre els futurs de la llengua, en sintagma afortunat del Dr. Emili Boix. Aquesta mirada ha anat adaptant-se a la interpretació de les dades aportades per les diferents onades d'enquestes portades a terme arreu de la catalanofonia. L'he substanciada en articles diversos i participacions en obres col·lectives, a destacar les que s'han fixat en l'estat sociolingüístic de les llengües de l'Estat (per exemple, *Multilingualism in Spain*, coordinat per la Dra. Turell, o el *Calidoscopi lingüístic. Un debat entorn de les llengües de l'Estat*, que jo mateix vaig coordinar). Sens dubte, el treball més complet que he realitzat en aquest sentit ha estat el llibre *La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística*.

En aquest apartat no puc deixar d'assenyalar els treballs portats a terme sota l'aixopluc dels convenis ressenyats en el currículum entre la Xarxa CRUSCAT-IEC i la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya. O bé els que han resultat dels projectes que la Xarxa CRUSCAT ha portat a terme per a la Direcció General de Política Lingüística i Gestió del Multilingüisme de la Generalitat Valenciana. Aquests darrers, encara inèdits, donaran lloc a llibres diversos que la mateixa DGPLiGM s'ha proposat acollir en la col·lecció dedicada a l'insigne sociòleg del llenguatge Rafael L. Ninyoles.

En el marc dels programes de recerca estatals, he participat com en tres projectes dirigits pel Dr. F. Xavier Vila (UB), les dues edicions de *Resocialización y lenguas: los efectos lingüísticos del paso de la educación primaria a la secundaria* (2006-2009 i 2010-2012) i *Plurilingüismo social y educación secundaria (no obligatoria)* (2013-2015). I el projecte *Racionalización lingüística del trabajo* (2013-2015), dirigit pel Dr. Amado Alarcón (URV).

Catalunya ha estat, de llarg, el territori que ha ocupat més atenció en la meua recerca demolingüística. He participat en bona part de les anàlisis col·lectives de les diferents enquestes que l'Administració ha portat a terme i en l'exploració del cens de 2011. Arribats a aquest punt, vull remarcar la celebració l'any 2001 d'unes jornades sobre l'ús interpersonal del català. Les reflexions que s'hi van realitzar, publicades en el número 17 de la revista *Treballs de Sociolingüística Catalana*, s'han d'interpretar en clau de canvi de paradigma en la definició dels objectius de la política lingüística catalana. M'estic referint a la centralitat que van passar a tenir els usos interpersonals vinculats a la privacitat. A propòsit d'això, l'aleshores Grup Català de Sociolingüística va nomenar una comissió -de la qual vaig ser-ne membre juntament amb Joaquim Torres i Albert Fabà- que va intervenir en la creació de nous protocols en les enquestes institucionals.

Finalment, he dedicat alguns articles a la situació demolingüística de la llengua a Andorra, el País Valencià, el Camp de Tarragona i les comarques de la diòcesi de Tortosa.

La comunitat lingüística en el seu conjunt

(ed.) *La llengua catalana al tombant del mil·lenni. Aproximació sociolingüística*. Editorial Empúries, 1999, 296 p. ISBN 84-7596-677-2.

«La llengua catalana al tombant del mil·lenni». *Llengua i ús. Revista tècnica de política lingüística* (1999), n. 14, p. 4-12. ISSN 1134-7724.

«The Catalan-speaking communities». Dins Turell, M.T. (ed.), *Multilingualism in Spain*. Multilingual Matters LTD, 2001, p.58-90. ISBN 1-85359-491-1.

«La llengua catalana: un miratge de normalitat». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Calidoscopi lingüístic. Un debat entorn de les llengües de l'Estat*. Octaedro EUB, 2004, p.53-110. ISBN 84-8063-661-0.

«Las comunidades catalanohablantes». Dins Turell, M.T. (ed.), *El plurilingüismo en España*. Institut Universitari de Lingüística Aplicada, 2007, p. 81-132. ISBN 978-84-96742-17-8.

«L'alteració demolingüística de les noves migracions: una oportunitat per a la llengua catalana?». Dins Martí, J. i Mestres, J.M. (ed.), *La multiculturalitat i les llengües. Actes del seminari del CUIMP-CEL 2006*. Institut d'Estudis Catalans: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona -Centre Ernest Lluch, 2007, p.67-90. ISBN 9788472838970.

(coord.) *Informe sobre la situació de la llengua catalana (2008-2009)*. Observatori de la llengua, 2011, 111 p. (amb Natxo Sorolla).

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2008-2009*. Observatori de la Llengua Catalana, 2011, p.103-107. ISBN -.

(coord.) *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2010*. Observatori de la llengua, 2011, 119 p. (amb Natxo Sorolla).

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2010*. Observatori de la Llengua Catalana, 2011, p.110-114. ISBN -.

«La Catalanofonia. A community in Search of Linguistic Normality». Dins Strubell, M. i Boix, E. (coords.), *Democratic Policies for Language Revitalisation: The Case Catalan*. Palgrave McMillan, 2011, p.17-56. ISBN 978-0-230-28512-5.

De política i planificació lingüística. Mirades contemporànies a l'ecosistema comunicatiu català. Onada Edicions, 2011, 144 p. ISBN 978-84-15221-07-4.

(coord.) *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2011*. Observatori de la llengua, 2012, 161 p. ISBN 978-84-695-9139-0 (amb Natxo Sorolla).

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2011*. Observatori de la llengua, 2012, p.154-161. ISBN 978-84-695-9139-0.

(coords.) *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2012*. Observatori de la llengua, 2013, 157 p. ISBN 978-84-695-9139-0 (amb Natxo Sorolla).

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2012*. Observatori de la llengua, 2013, p.151-157. ISBN 978-84-695-9139-0.

(coords.) *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2013*. Observatori de la llengua, 2014, 157 p. ISBN 9788461718221 (amb Natxo Sorolla).

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2013*. Observatori de la llengua, 2014, p.178-187. ISBN 9788461718221.

(coords.) *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2014*. Observatori de la llengua, 2015, 258 p. ISBN 9788460691594 (amb Natxo Sorolla).

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2014*. Observatori de la llengua, 2015, p.242-258. ISBN 9788460691594.

La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística. Institut d'Estudis Catalans, 2015, 179 p. ISBN 9788499652542.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2015*. Observatori de la Llengua Catalana, 2016, p.143-163.

«Els futurs del català: aproximació a una dinàmica sociolingüística calidoscòpica». *eHumanista/IVITRA* (2019), n. 15, p. 299-323. ISSN 1540-5877.

«Els futurs del català». *Llengua Nacional* (2020), n. 113, p. 23-25. ISSN 1695-1697.

«La capacitat d'atracció (o de contracció) de la llengua catalana. Una diagnosi amb llums i ombres». Dins Mallafrè, J. (ed.), *Present i futur de la llengua catalana*. Edicions del Centre de Lectura, 2021, p. 117-140. ISBN 9788412277586.

Catalunya

«La llengua catalana a Catalunya: un futur incert». *L'Espill* (2003), n. 15, p. 134-142. ISSN 0210-587X.

«Conclusions de les jornades». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (Monogràfic: L'ús oral del català. Dades, reflexions i propostes) (2003), n. 17, p. 295-307. ISSN 0211-0784.

«Conclusions». Dins Vila, F.X. i Torres, J. (coords.), *Estadística sobre els usos lingüístics a Catalunya 2003*. Generalitat de Catalunya. Secret. Política Lingüística., 2005, p.213-219. ISBN 84-393-6808-9.

«Vitalitat i ús de la llengua a Catalunya». *Serra d'Or* (2012), n. 636, p. 22-26. ISSN 0037-2501.

«Coneixements, usos i representacions socials de la llengua catalana el 2010 segons les dades d' 'El Baròmetre de la comunicació i la cultura'. Primeres estimacions». *Estudis Romànics* (2012), n. 34, p. 347-365. ISSN 0211-8572.

«Característiques demolingüístiques dels joves de Catalunya a finals de la primera dècada del segle XXI». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2012), n. 22, p. 119-134. ISSN 0211-0784.

«La llengua catalana del present al futur. Catalunya Principat». *Divèrsia* (2015), n. 7, p. 42-60. ISSN 2014-8429.

«Aproximació a les dades lingüístiques del Cens de població 2011 a Catalunya». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Miscel·lània d'Homenatge a Joan Martí i Castell*. Volum II, Publicacions URV, 2016, p.63-72. ISBN 978-84-8424-426-4.

«Conclusions». Dins Sorolla, N. (coord.), El coneixement del català 2011. *Mapa sociolingüístic de Catalunya. Anàlisi sociolingüística del Cens de població de 2011*. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya, 2016, p.145-151. ISBN 978-84-393-9425-9.

«The recent evolution of first languages in Catalonia. Between minoritization and language maintenance». *Language Problems and Language Planning* (2021), n. 45, p. 31-55. ISSN 0272-2690 (amb Avel·lí Flors-Mas, Natxo Sorolla, i F. Xavier Vila).

Andorra, País Valencià, Camp de Tarragona i diòcesi de Tortosa

(coord.) *Enquesta sobre els usos lingüístics a Andorra 2004. Llengua i societat a Andorra en els inicis del segle XXI*. Publicacions de la Secret. de Política Lingüística, 2006, 282 p. ISBN 84-393-7297-3 (amb Joaquim Torres, Francesc Xavier Vila, Albert Fabà, Vanessa Bretxa i Natxo Sorolla).

«Aproximació demolingüística a les comarques de la diòcesi de Tortosa». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, p. 207-224. ISBN 978-8496623-170 (amb Albert Fabà).

“Vint-i-cinc anys de Llei d’Ús i Ensenyament del Valencià. Un futur incert per a la llengua”. Dins Boix, E. (coord.), *Els futurs del català: un estat de la qüestió i una qüestió d’Estat*, 2008, 51-80. Publicacions de la Universitat de Barcelona.

«Aproximació demolingüística a l'àmbit territorial del Camp de Tarragona i a la seva capital». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Tarragona (12 i 13 de juny)*. Institut d'Estudis Catalans, 2011, p.59-74. ISBN 978-84-9965-037-1 (amb Joaquim Torres).

5.2 Dinàmica glotopolítica

La identificació de les relacions entre llengua i poder són determinants en la configuració de l'estatus de les varietats lingüístiques en contextos multilingües. L'avaluació del component ideològic de les polítiques lingüístiques ens ajuda a comprendre el sentit de les intervencions sobre les llengües de l'ecosistema. Hi ha dos llibres on he assajat de visualitzar les dinàmiques politicoideològiques dels diversos agents, institucionals o socials, amb propostes reguladores de l'ús de les llengües. Un, citat també en altres apartats, *La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística*; l'altre *De política i planificació lingüística mirades contemporànies a l'ecosistema comunicatiu català*. Tots dos llibres aborden diacrònicament les dinàmiques ideològiques de les polítiques lingüístiques institucionals en els diversos territoris amb legislació *ad hoc*.

El cas valencià ha estat un tema recurrent en la meua producció acadèmica. Les arrels ideològiques del blaverisme, la contraplanificació lingüística del Partit Popular, el discurs retòric institucional, la deriva substitutòria de l'“idioma valencià”, etc. han estat objecte d'una atenció, en alguns moments poc distanciada si atenem als cànons de la recerca científica. Sovint m'he vist involucrat, tot i la distància amb què l'he volguda abordar, en

una mena de sociolingüística del conflicte amb un cert component especulatiu. *Mea culpa*, doncs. Els llibres *El laberint valencià. Apunts per a una sociolingüística del conflicte* i *La tribu valenciana. Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat lingüística* són exponents fidels de l'esmentat capteniment. A Catalunya, l'ensenyament, sobretot, ha centrat la meua reflexió.

«Qüestions lingüísticoidentitàries a l'entorn del blaverisme». Dins Mollà, T. (ed.), *Ideologia i conflicte lingüístic*. Edicions Bromera, 2001, p. 201-235. ISBN 84-7660-590-0.

«La política lingüística contemporània al País Valencià». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2002), n. 16, p. 101-119. ISSN 0211-0784.

«El País Valencià: un cas de contraplanificació lingüística». Dins Generalitat de Catalunya (ed.), *Actes del II Congrés Europeu sobre Planificació Lingüística*. Institut de Sociolingüística Catalana, 2003, p.112-128. ISBN 8439361246.

(coord.) *Calidoscopi lingüístic. Un debat entorn de les llengües de l'Estat*. Octaedro - EUB, 2004, 262 p. ISBN 84-8063-661-0.

El laberint valencià. Apunts per a una sociolingüística del conflicte. Onada Edicions, 2004, 150 p. ISBN 84-933441-3-3.

«En el centenari del Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana (Barcelona, octubre de 1906): poder i societat. Els horitzons múltiples (i canviants) de la normalitat lingüística». *Estudis Romànics* (2006), n. 28, p. 267-282. ISSN 0211-8572.

«El discurs retòric de la política lingüística institucional valenciana. Una nova fase del procés històric de substitució lingüística». Dins Czernilofsky, B., Roviró, B., Cichon, P., Hoinkes, U. i Tanzmeister, R. (ed.), *El discurs sociolingüístic actual català i occità. Col·loqui amb motiu del 60 aniversari de Georg Kremnitz*. Praesens Verlag, 2007, p. 119-134. ISBN 978-3706904292.

«La política lingüística contemporània o la deriva substitutòria de l'«idioma valencià»». Dins Forcadell, J.V. i Isabel, F. (coords.), *A Alacant, en valencià*. Observatori de la llengua 2003/2005. Publicacions de la Universitat d'Alacant, 2007, p. 47-66. ISBN 978-84-7908-928-3.

La tribu valenciana. Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat lingüística. Onada Edicions, 2008, 150 p. ISBN 978-84-96623-33-0.

De política i planificació lingüística. Mirades contemporànies a l'ecosistema comunicatiu català. Onada Edicions, 2011, 144 p. ISBN 978-84-15221-07-4.

La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística. Institut d'Estudis Catalans, 2015, 179 p. ISBN 9788499652542.

«El Model lingüístic educatiu a Catalunya. Crònica glotopolítica d'una involució». *Estudis Romànics* (2016), n. 38, p. 293-308. ISSN 0211-8572.

«El model lingüístic educatiu a Catalunya el segle XXI. De l'estabilitat a la resistència». *Revista Valenciana de Filologia* (2017), n. 1, p. 223-239. ISSN 0556-705X.

«Després de la tempesta arriba la calma? A propòsit de la dinamicitat de la política i la planificació lingüístiques en l'àmbit de la llengua catalana». *Estudis Romànics* (2017), n. 39, p. 399-414. ISSN 0211-8572.

6. Consideracions epistemològiques sobre l'estat de la disciplina sociolingüística en l'àmbit lingüístic de la llengua catalana

L'any 2010 se'm va encomanar de coordinar la secció monogràfica del número 21 de la revista *Treballs de Sociolingüística Catalana*. El tema era "La sociolingüística catalana: estat actual i perspectives de futur". Un any després la revista oferia als seus lectors una panoràmica força exhaustiva d'una disciplina que, des de la tradició catalana, s'entén com a molt inclusiva; això és, abraça generosament tres grans focus: la sociologia del llenguatge, el més fressat, l'etnografia de la comunicació i el variacionisme.

A partir d'aquest treball vaig començar a reflexionar sobre la delimitació i la caracterització interna d'un corpus de continguts que no havia tingut la internacionalització que la seua qualitat exigia. En qualitat de director de la Xarxa CRUSCAT vaig assumir el repte d'impulsar una obra que presentés la sociolingüística catalana internacionalment. Així, amb el gros de l'equip que va portar a terme l'any 2010 l'estat de la qüestió referit i alguna incorporació nova, vam iniciar un procés d'actualització de continguts. El llibre, a hores d'ara en premsa, apareixerà pròximament en la prestigiosa editorial John Benjamins (Pradilla, M.À. (ed.), *Catalan Sociolinguistics. State of the Art and Future Challenges*).

«Introducció». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2011), n. 21, p. 17-18. ISSN 0211-0784

«Francesc Vallverdú i la sociolingüística catalana». *Serra d'Or* (2014), n. 658, p. 18-21. ISSN 0037-2501.

«La sociolingüística catalana: una caracterització sumària». Dins Gabinet de la Presidència (ed.), *Francesc Vallverdú Canes: sessió en memòria*. Institut d'Estudis Catalans, 2016, p. 43-57. ISBN 978-84-9965-311-2.

(ed.) *Catalan Sociolinguistics. State of the Art and Future Challenges*. John Benjamins, en premsa.

«Catalan sociolinguistics: a multifaceted discipline». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Catalan Sociolinguistics. State of the Art and Future Challenges*. John Benjamins Publishing Company, en premsa.

7. Etnolingüística

La coneixença del Dr. José Enrique Gargallo m'ha permès treballar conjuntament en l'elaboració de diversos treballs de base etnolingüística. El refranyer i el lèxic de la meteorologia i l'astronomia populars al Baix Maestrat, en general, i a la meua població natal, Rossell, en particular. El llibre *El joc ancestral de la paraula. Llengua, cultura popular i refranyer a Rossell (Baix Maestrat)* constitueix, sens dubte, l'aportació de més gruix.

«De meteorologia i astronomia populars: mostra de refranys de Rossell (Baix Maestrat)». *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* (1996), n. 72, p. 373-386. ISSN 0210-1475 (amb José Enrique Gargallo).

«Lèxic i meteorologia popular al Baix Maestrat». *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo* (2011), n. 86, p. 44-57. ISSN 0212-3975 (amb José Enrique Gargallo).

El joc ancestral de la paraula. Llengua, cultura popular i refranyer a Rossell (Baix Maestrat). Edicions Alambor, 1997, 112 p. ISBN 84-606-2824-8 (amb José Enrique Gargallo).

«Contribució a un calendari de refranys de Rossell (Baix Maestrat). Peculiaritats i afinitats». Dins Massot, J. (coord.), *Estudis de llengua i literatura catalanes XXXIII. Miscel·lània Germà Colon*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1996, p.195-221. ISBN 8478267875 (amb José Enrique Gargallo).

8. Onomàstica

La participació en el projecte *Atles Toponímic Valencià*, dirigit per Emili Casanova, actualment *Corpus toponímic valencià (AVL)*, ha propiciat l'elaboració d'un parell de treballs sobre la toponímia de Canet lo Roig i Rossell, fets en coautoria amb Joan Anton Verge.

Rossell (Toponímia dels pobles valencians). Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura i Educació. Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa i Política Lingüística, 2003 (amb Joan Anton Verge).

Canet lo Roig (Toponímia dels pobles valencians). Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, 2003, -ISBN 978-84-482-5697-5 (amb Joan Anton Verge).

CURRÍCULUM UNIVERSITARI

Miquel Àngel Pradilla Cardona

Dades generals

Miquel Àngel Pradilla Cardona

ORCID: 0000-0002-4328-8468

En actiu.

Catedràtic d'universitat. Universitat Rovira i Virgili, Tarragona.

Data d'inici com a titular: 01/10/1996

Data d'inici com a catedràtic: 13/10/2021

Funcionari a temps complet.

I. Docència

1. Docència impartida a la universitat

La docència impartida, primer al Departament de Filologies Romàniques de les dependències universitàries de Tarragona de la Universitat de Barcelona i, a partir del curs 1993-1994 al Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili, fins a l'actualitat consta en el certificat emès per la Universitat Rovira i Virgili que s'adjunta.

També en certificat oficial consta que se m'han concedit cinc trams de docència.

He codirigit una tesi doctoral qualificada amb la màxima nota. En l'actualitat, en dirigeixo una més en estat avançat d'elaboració.

He dirigit una bona quantitat de treballs de màster i de grau.

2. Docència impartida en altres centres universitaris

Professor de l'assignatura: «Sociolingüística i Variació». Primer curs del Postgrau Oficial de Filologia Catalana. Universitat de Lleida. 4 hores. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 16/12/1995-16/12/1995.

Consultor de l'assignatura: «Dialectologia catalana». Primer curs de la Llicenciatura de Filologia Catalana. Universitat Oberta de Catalunya. 6 crèdits. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/1/2003-30/6/2003.

Consultor de l'assignatura: «Dialectologia catalana». Primer curs de la Llicenciatura de Filologia Catalana. Universitat Oberta de Catalunya. 6 crèdits. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/7/2004-30/12/2004.

Consultor de l'assignatura: «Dialectologia catalana». Primer curs de la Llicenciatura de Filologia Catalana. Universitat Oberta de Catalunya. 6 crèdits. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/1/2005-30/6/2005.

Professor de l'assignatura: «La posició social de les llengües al País Valencià i les institucions de política lingüística». Primer curs del Màster universitari de Filologia Catalana. Universitat de Barcelona. 12 hores. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/9/2008-30/6/2009.

Professor de l'assignatura: «La posició social de les llengües al País Valencià i les institucions de política lingüística». Primer curs del Màster universitari de Filologia Catalana. Universitat de Barcelona. 12 hores. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/9/2009-30/6/2010.

Professor de l'assignatura: «La posició social de les llengües al País Valencià i les institucions de política lingüística». Primer curs del Màster universitari de Filologia Catalana. Universitat de Barcelona. 12 hores. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/9/2010-30/6/2011.

Professor de l'assignatura: «La posició social de les llengües al País Valencià i les institucions de política lingüística». Primer curs del Màster universitari de Filologia Catalana. Universitat de Barcelona. 12 hores. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/9/2011-30/6/2012.

Professor de l'assignatura: «La posició social de les llengües al País Valencià i les institucions de política lingüística». Primer curs del Màster universitari de Filologia Catalana. Universitat de Barcelona. 12 hores. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/9/2012-30/6/2013.

Professor de l'assignatura: «La posició social de les llengües al País Valencià i les institucions de política lingüística». Primer curs del Màster universitari de Filologia Catalana. Universitat de Barcelona. 12 hores. Assignatura Obligatòria. Data d'inici-fi: 1/9/2013-30/6/2014.

Professor de l'assignatura La posició social de les llengües al País Valencià i les institucions de Política Lingüística». Primer curs del Màster universitari de Filologia Catalana. Universitat de Barcelona. 12 hores. Assignatura Obligatòria. Maig de 2015.

Professor de l'assignatura «Sociolingüística i polítiques lingüístiques de la Unitat d'ensenyança». Institut Franco-Catalan Transfrontalier (IFCT). Université Perpignan Via Domitia. Setembre-desembre de 2015.

3. Activitats orientades a la formació docent

3.1. Cursos d'estiu

Impartició del curs: «Curs de Comentari Lingüístic de Textos». Organitzat per: Escola d'Estiu del l'Il·lustre Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i Ciències de Catalunya. 8/7/1991.

Impartició del curs: «Variació i models lingüístics a les terres de l'Ebre (Aspectes teòrics de la variació lingüística)». Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 15/7/1996.

Impartició del curs: «La diversitat lingüística (El camí cap a la textualitat: usos i registres de la llengua catalana)». Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 14/7/1997.

Impartició del curs: «Pompeu Fabra i el procés de planificació de la llengua catalana, sobre El corpus prescriptiu de la llengua catalana: materials gramaticals». 5 h. Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 13/7/1998.

Impartició del curs: «Llengua i cultura catalana V». Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 1/10/1998.

Impartició del curs: «La comunitat lingüística catalana: present i perspectives de futur, sobre Andorra, País Valencià i Pràctiques». Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 19/7/1999.

Impartició del taller: «Norma: teoria lingüística i estandardització». 5 h. Dins Aspectes més conflictius de la normativa catalana. Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 17/7/2000.

Impartició del curs: «La llengua catalana i la variació geogràfica». 5 h. Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 16/7/2001.

Impartició del curs: «Vitalitat i ús de la llengua catalana». Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 5/7/2002.

Impartició del curs: «El català estàndard a les Terres de l'Ebre». Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 14/7/2003.

Impartició del curs: «La llengua catalana: reptes de futur». Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 27/7/2005.

Impartició del curs: «Llengua i Societat al País Valencià». 5 h. Organitzat per: Espai de formació «La Nau dels Estudiants». València, 18/9/2006.

Impartició del curs: «Llengua i Societat al País Valencià». 5 h. Organitzat per: Espai de formació «La Nau dels Estudiants». València, 17/9/2007.

Impartició del curs: «A la recerca d'un ecosistema comunicatiu per a la llengua catalana». 15 h. Organitzat per: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre. Horta de Sant Joan, 30/6/2008.

Impartició del curs: «Llengua i Societat al País Valencià». 8 h. Organitzat per: Espai de formació «La Nau dels Estudiants». València, 15/9/2008.

Impartició del curs: «Llengua i Societat al País Valencià». 5 h. Organitzat per: Espai de formació «La Nau dels Estudiants». València, 14/9/2009.

3.2. Altres cursos per a la transferència de coneixements

Impartició del curs: «Programa de Reciclatge de Català per a Professors d'E.G.B». Organitzat per: ICE de Lleida. Lleida, 1/12/1985.

Impartició del curs: «Curs de Comentari Lingüístic de Textos». 32 h. Organitzat per: Institut de Ciències de l'Educació Universitat de Barcelona. Tarragona, 1/1/1990.

Impartició del curs: «Redacció de textos. Teoria i pràctica». Organitzat per: Servei de Llengua Catalana de la Divisió VII de la Universitat de Barcelona. Tarragona, 1/1/1991.

Impartició del curs: «Curs de Comentari Lingüístic de Textos». Organitzat per: Pla de Formació Permanent del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. Tarragona, 1/1/1991.

Impartició del curs: «Tècniques de redacció». Organitzat per: Oficina de Formació del Servei de Personal de la Universitat de Barcelona. 17/4/1991.

Impartició del curs: «Curs de normativa». 40 h. Organitzat per: Servei Lingüístic. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 29/1/1992.

Impartició del taller: «Bases per a una teoria del comentari lingüístic de textos, V Tallers de Llengua i Literatura Catalanes per a professors d'Ensenyament Secundari». Organitzat per: Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. Sant Cugat del Vallès, 26/4/1992.

Impartició del curs: «Lo tortosí (Coneixement de la varietat geogràfica de les Terres de l'Ebre)». Organitzat per: CIRIT. Generalitat de Catalunya. Amposta, 1/7/1992.

Impartició del curs: «Coneixements Elementals de Llengua Catalana (Nivell B)». 90 h. Organitzat per: Servei Lingüístic. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 1/10/1992.

Impartició del curs: «Actualització en Llengua Catalana». Organitzat per: ICE de la URV. Tarragona, 1/12/1992.

Impartició del curs: «Curs de normativa». 40 h. Organitzat per: Servei Lingüístic. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 1/1/1993.

Impartició del curs: «Actualització en Llengua Catalana». Organitzat per: ICE de la URV. Tortosa, 1/1/1993.

Impartició del curs: «Curs d'Aptitud Pedagògica (Filologia Catalana)». Organitzat per: ICE de la URV. Tarragona, 1/2/1993.

Impartició del curs: «Curs de Comentari Lingüístic de Textos». Organitzat per: Secció de Llengua i Literatura del Centre de Lectura de Reus. Reus, 19/4/1993.

Impartició del curs: «En el límit. Coneixement de la varietat geogràfica ribagorçà». Organitzat per: CIRIT. Generalitat de Catalunya. El Pont de Suert, 1/7/1993.

Impartició del curs: «Ortografia Catalana». Organitzat per: Servei de Llengua Catalana de la Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 1/1/1994.

Impartició del curs: «Introducció a les tècniques experimentals d'anàlisi de la parla». 30 h. Organitzat per: ICE de la URV. Tarragona, 1/1/1994.

Impartició del curs: «Curs de català per al Personal Subaltern». 46 h. Organitzat per: Servei Lingüístic. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 1/1/1994.

Impartició del curs: «Curs de Normativa». 40 h. Organitzat per: Servei Lingüístic. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 1/1/1994.

Impartició del curs: «Ara pla (Coneixement de la varietat geogràfica català septentrional de transició)». Organitzat per: CIRIT. Generalitat de Catalunya. Figueres, 1/7/1994.

Impartició del curs: «Llengua i cultura catalanes I». Organitzat per: Universitat de la Gent Gran de la URV. Tarragona, 1/10/1994.

Impartició del curs: «Coneixements Elementals de Llengua Catalana (Nivell B)». 90 h. Organitzat per: Servei Lingüístic. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 1/10/1994.

Impartició del curs: «Curs de Correcció de Textos: Correcció oral, materials lingüístics». Organitzat per: Servei Lingüístic. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 1/3/1995.

Impartició del seminari «Sociolingüística de la variació». Organitzat per: Departament de Filologia. Universitat de Lleida. Lleida, 18/5/1995.

Impartició del curs: «Llengua i cultura catalanes II». Organitzat per: Universitat de la Gent Gran de la URV. Tarragona, 1/2/1996.

Impartició del curs: «Llengua i cultura catalanes III». Organitzat per: Universitat de la Gent Gran de la URV. Tarragona, 1/10/1996.

Impartició del seminari «Variació lingüística a l'escola». Organitzat per: ICE de la URV. La Sénia, 3/1/1997.

Impartició del curs: «Llengua i cultura catalanes IV». Organitzat per: Universitat de la Gent Gran de la URV. Tarragona, 1/10/1997.

Impartició del curs: «Tècniques de parlar en públic: el discurs docent, sessions Usos i registres i Pràctiques: comentaris dels exercicis (aspectes verbals)». Organitzat per: Institut de Ciències de l'Educació. Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 20/11/1997.

Impartició del seminari «L'estàndard occidental». 4 h. Organitzat per: Consorci per a la Normalització Lingüística i Direcció General de Política Lingüística. Tarragona, 12/12/1997.

Impartició del taller: «VIII Tallers de Llengua i Literatura Catalanes». Organitzat per: Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. Sant Cugat del Vallès, 13/3/1998.

Impartició del curs: «Alguns aspectes de la varietat dialectal peninsular. Aspectes dialectològics i sociolingüístics de la llengua catalana». Organitzat per: Departament de Filologies Romàniques de la Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 27/10/1998.

Impartició del curs: «Llengua i cultura catalanes VI». Organitzat per: Universitat de la Gent Gran de la URV. Tarragona, 1/10/1999.

Impartició del curs: «Didàctiques Específiques». 52,5 h. Organitzat per: Curs d'Aptitud Pedagògica. Tarragona, 1/1/2000.

Impartició del curs: «Curs d'Aptitud Pedagògica (Filologia Catalana)». Organitzat per: ICE de la URV. Tarragona, 1/2/2000.

Impartició del curs: «Llengua i cultura catalanes VII». Organitzat per: Universitat de la Gent Gran de la URV. Tarragona, 1/10/2000.

Impartició del curs: «Model de llengua oral a les nostres comarques». 15 h. Organitzat per: Centre de Formació, Innovació i Recursos Educatius de Vinaròs (CEFIRE). Vinaròs, 25/1/2001.

Impartició del curs: «Didàctiques Específiques». 70 h. Organitzat per: Curs d'Aptitud Pedagògica. Tarragona, 1/1/2007.

Impartició de la ponència: «Llengua i territori». 3 h. Organitzat per: Pla de formació dels Empleats Públics al Servei de l'administració de la Generalitat Valenciana. 1/1/2007.

Impartició del curs: «Didàctiques Específiques». 77 h. Organitzat per: Curs d'Aptitud Pedagògica. Tarragona, 1/1/2008.

Impartició del curs: «Els joves i les llengües en el sistema educatiu català». Organitzat per: ICE de la URV. Tarragona, 20/4/2009.

II. Mobilitat

Entitat de realització: Institut für Romanistik. Universität Wien.

Data: 2007. Durada: 3 mesos.

Tasques contrastables: Membre del grup de treball sobre qüestions de sociologia de la comunicació.

Entitat de realització: Universitat Jagiellonski (Institut de Filologia Romànica) de Cracòvia.

Data: 2012. Durada: 26 i 27 d'abril de 2010.

Tasques contrastables: Realització de diverses conferències i dues classes a l'alumnat.

Entitat de realització: Uniwersytet im A. Mickiewicza

Data: 2012. Durada: 28 i 30 d'abril de 2010.

Tasques contrastables: Realització de diverses conferències i dues classes a l'alumnat.

Entitat de realització: Institut Franco Català Transfrontalier (IFCT). Université Perpignan Via Domitia.

Data: 2012. Durada: 2 mesos.

Tasques contrastables: Estudi de la interrupció de la transmissió lingüística intergeneracional en la Catalunya Nord.

Entitat de realització: Universitas Studiorum Iadertina. Universitat de Zadar.

Data: 2013. Durada: 2 mesos.

Tasques contrastables: Participació en el projecte sobre llengües individuades.

Entitat de realització: Institut Franco Català Transfrontalier (IFCT). Université Perpignan Via Domitia.

Data: 2014. Durada: 3 mesos.

Tasques contrastables: Elaboració de l'enquesta d'usos lingüístics de la població de la Catalunya Nord.

Entitat de realització: Institut Franco Català Transfrontalier (IFCT). Université Perpignan Via Domitia.

Data: 2015. Durada: 4 mesos.

Tasques contrastables: Impartició de l'assignatura «Sociolingüística i polítiques lingüístiques de la Unitat d'ensenyança».

Entitat de realització: Romanische Sprachwissenschaft (Schwerpunkt Hispanistic) / Universität Otto Friedrich-Bamberg.

Data: octubre de 2016. Durada: 1 mes

Tasques contrastables: Docència complementària a l'assignatura «Sociolingüística» i participació en seminaris de recerca sobre planificació del corpus.

Entitat de realització: Instituto da Lingua Galega /Universidade de Santiago de Compostela.

Data: 24 d'abril- 2 de maig de 2017. Durada: 8 dies.

Tasques contrastables: Sessions treball sobre Política Lingüística (corpus i estatus).

Entitat de realització: Università degli studi di Napoli "Federico II". Dipartimento Studi Umanistici.

Data: febrer de 2018. Durada: una setmana

Tasques contrastables: Impartició del Seminario I sentimenti linguistici nelle zone di frontiera amministrativa della Catalogna.

Entitat de realització: Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura de la Universidad de Sevilla.

Data: 20-22 de maig de 2019. Durada: 3 dies.

Tasques contrastables: Assistència i participació a les sessions de debat del Grupo de Investigación 'El espanyol hablado en Andalucía' (EHA / HUM 134).

Entitat de realització: Càtedra Mercè Rodoreda, Graduate Center de The City University of New York (CUNY).

Data: 1 de desembre de 2020-31 de desembre de 2020 Durada: 1 mes.

Tasques contrastables: Seminari de 10 hores en el Programa de Doctorado en Culturas Latinoamericanas, Ibéricas y Latinas del Graduate Center de CUNY i diverses conferències.

III. Gestió / Extensió universitària

1. Gestió

En l'apartat de gestió, considero que he mantingut un compromís continuat amb el Departament de Filologia Catalana i la Facultat de Lletres de la URV, paral·lel a la meua activitat docent i de recerca. He exercit els càrrecs que segueixen:

- Secretari del Departament de Filologia Catalana de la URV (17/04/2000-03/04/2003).
- Director del Departament de Filologia Catalana de la URV (03/04/2003-30/03/2006).
- Responsable de l'Ensenyament de Filologia Catalana i de Llengua i Literatura Catalanes.
- Secretari de la Facultat de Lletres (10/04/2012-08/05/2013).

He participat en comissions de govern de la Universitat (Membre del Claustre Universitari, Comissió de Doctorat, Junta de Govern, Comissió Econòmica, Comissió d'Ordenació Acadèmica, Política Docent i Científica, Recursos Humans, Recerca i Transferència i Política Lingüística) i de la Facultat de Lletres (Membre de la Junta de Facultat, Comissió de Política Lingüística, Comissió de Qualitat, Comissió Electoral i de Captació).

2. Extensió universitària

2.1. Conferències més rellevants

Títol: «Sociolingüística de la variació».

Nom del seminari: «Sociolingüística de la Variació ».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Conferència convidada.

Ciutat de celebració: Lleida, Catalunya.

Data de celebració: 18/5/1995.

Entitat organitzadora: Universitat de Lleida.

Títol: «La llengua catalana al tombant del mil·lenni».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 1999.

Entitat organitzadora: Departament de Filologia Catalana de la URV.

Títol: «Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.
Data de celebració: 2000.
Entitat organitzadora: Departament de Filologies Romàniques de la URV.

Títol: «Entonació de la llengua catalana».
Nom del seminari: «1er séminaire du projet de l'Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Grenoble, França.
Data de celebració: 2001.
Entitat organitzadora: Université Stendhal.

Títol: «El bilingüismo a debate. Aproximación histórica».
Nom de les jornades: «La calidad del lenguaje en el aprendizaje bilingüe».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Cambrils, Catalunya.
Data de celebració: 2/7/2001.
Entitat organitzadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Títol: «Llengua i Societat al País Valencià».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: València, País Valencià.
Data de celebració: 12/9/2003.
Entitat organitzadora: Universitat de València.

Títol: «La individuació lingüísticocultural: una ficció compensatòria del procés de substitució lingüística».
Nom del col·loqui: «Systèmes, status, représentations et identités linguistiques: le débat sur la définition des langues à travers quelques exemples du domaine roman».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Conferència convidada.
Ciutat de celebració: París, França.
Data de celebració: 25/11/2005.
Entitat organitzadora: UFR Études Iberiques & Latino-Americaines.

Títol: «Sociolingüística, enquestes i anàlisi de la realitat. Cap a on anem?».
Nom del curs: «XX Curs de Sociolingüística de la Nucia».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: La Nucia, País Valencià.
Data de celebració: 9/11/2007.
Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol: «La cruïlla lingüística valencianocatalana».
Nom de les jornades: «Jornades 'La Cultura Catalana fa estada a la UNIZD 2010'».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Zadar, Croàcia.
Data de celebració: 2/11/2010.
Entitat organitzadora: Universitat de Zadar.

Títol: «Identitat grupal i llengua: el cas dels joves de Catalunya».
Nom del curs: «XXIII Curs de Sociolingüística de la Nucia 'Llengua, Cultura, Literatura, Ensenyament i Identitat'».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: La Nucia, País Valencià.
Data de celebració: 5/11/2010.
Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol: «Presentació dels informes sobre la situació de la llengua catalana 2008-2009 i 2010».
Nom de les jornades: «La llengua Catalana a la Primera Dècada del segle XXI».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.
Data de celebració: 29/11/2011.
Entitat organitzadora: Observatori de la Llengua Catalana.

Títol: «La identificació lingüística. Un indicador identitari de la representació social de la llengua».
Nom del curs: «XXIV Curs de Sociolingüística de la Nucia: llengua, cultura, literatura i identitat».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Conferència convidada.
Ciutat de celebració: La Nucia, País Valencià.
Data de celebració: 3/12/2011.
Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol: «Debates e reformas recentes na ortografia e na norma catalán».
Nom de les jornades: «Un galego común, fiel a si mesmo. Trinta anos de estandarización».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Santiago de Compostel·la, Galícia.
Data de celebració: 20/12/2012.
Entitat organitzadora: Instituto da Lingua Galega.

Títol: «100 anys de Normes Ortogràfiques. Sociolingüística i Ensenyament».
Nom del curs: «XXVI Curs de Sociolingüística de la Nucia».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: La Nucia, País Valencià.
Data de celebració: 8/11/2013.
Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol: «Política i planificació lingüística. Una comunitat lingüística del segle XXI a la recerca de la normalitat».
Nom de les jornades: «XXI Jornada de Sociolingüística d'Alcoi 2016: La política lingüística: element de cohesió i vertebració de la societat i el territori imprescindible per a la normalitat del coneixement i l'ús de la llengua».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Alcoi, País Valencià.
Data de celebració: 2016.
Entitat organitzadora: Universitat Politècnica de València, Acadèmia Valenciana de la Llengua, Ajuntament d'Alcoi, Delegació d'Alacant de l'Institut d'Estudis Catalans, Centre Ovidi Montllor i Coordinadora de l'Alcoià i el Comtat pel Valencià.

Títol: «La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística».
Nom de les jornades: «30es Jornades Internacionals per a professors de català».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència inaugural.
Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.
Data de celebració: 2016.
Entitat organitzadora: Institut Ramon Llull.

Títol: «Usos i coneixements de la llengua al Penedès».
Nom del col·loqui: «La llengua del Penedès: del vocabulari i la toponímia al folklore i la literatura».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Vila-nova i la Geltrú, Catalunya.
Data de celebració: 29 d'octubre de 2016.
Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Penedesencs.

Títol: «Presentació de l'Informe sobre la situació de la llengua catalana 2015 (Xarxa CRUSCAT-IEC)».

Nom de les jornades: «L'escola i la revitalització del català: la llengua a l'aula i al pati» / II Cicle de Conferències sobre Sociolingüística a les Terres de l'Ebre. «Llengua, Societat i Poder».

Àmbit: Nacional

Tipus de participació: Ponència convidada

Ciutat de celebració: Tortosa, Catalunya.

Data de celebració: 26 de gener de 2017

Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili, Som.escola.cat , Centre de Normalització Lingüística de les Terres de l'Ebre i Òmnium Cultural.

Títol: «Aproximación a la dinámica sociolingüística contemporánea de la lengua catalana»

Nom del seminari: «Estada de recerca a l'Instituto da Lingua Galega».

Àmbit: Estatal

Tipus de participació: Ponència convidada

Ciutat de celebració: Santiago de Compostela, Galícia.

Data de celebració: 27 d'abril de 2017

Entitat organitzadora: Universidade de Santiago de Compostela & Instituto da Lingua Galega.

Títol: «La distribució funcional de les llengües: una estratègia (necessària) per a la gestió del multilingüisme a la universitat».

Nom de les trobades: «XX Trobada de Serveis Lingüístics Universitari. La gestió del multilingüisme a la docència universitària (19 i 20 d'octubre de 2017)».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 19 d'octubre de 2017.

Entitat organitzadora: Xarxa Vives d'Universitats.

Títol: «La planificació del corpus normatiu: el cas de la llengua catalana a la Franja».

Nom del col·loqui: «Seminari sobre polítiques lingüístiques a l'Aragó (4 de maig de 2018)».

Àmbit: Estatal.

Tipus de participació: Ponència convidada

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 4 de maig de 2018.

Entitat organitzadora: Departaments de Filologia Catalana, Filologies Romàniques i Antropologia, Filosofia i Treball Social.

Títol: «La sociolingüística catalana: balanç apressat i reptes de futur.

Nom del curs: «XXXI Curs de Sociolingüística de la Nucia «La música en valencià» (22, 23, 29 i 30 de novembre de 2019)».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: La Nucia, País Valencià.
Data de celebració: 22 de novembre de 2019.
Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol: «La catalanofonia. Una comunidad del siglo XXI en búsqueda de la normalidad lingüística».

Nom del seminari: «Estada a Nova York / Càtedra Mercè Rodoreda».

Àmbit: Internacional

Tipus de participació: Conferència

Ciutat de celebració: Nova York (conferència impartida virtualment).

Data de celebració: 5 de desembre de 2020

Entitat organitzadora: Càtedra Mercè Rodoreda / Universitat de Nova York

2.2. Participació en institucions acadèmiques i polítiques no universitàries

Quant a l'extensió universitària, vull remarcar el meu treball des de l'any 2005 a l'Institut d'Estudis Catalans. He dedicat una part molt important de l'esforç acadèmic a les tasques que es deriven de la meua pertinença, com a membre numerari, a la Secció Filològica. He treballat, doncs, en la gestió normativa de la llengua catalana i en l'orientació del seu procés estandarditzador des de comissions diverses, tot participant, alhora, en una gran quantitat d'activitats, internes i externes.

També a l'Institut d'Estudis Catalans, des de l'any 2009 he assumit la direcció de la Xarxa CRUSCAT d'investigació sociolingüística. La Xarxa CRUSCAT constitueix un aixopluc suprauniversitari de la recerca sociolingüística en l'àmbit de la catalanofonia. Entre les seues comeses vull destacar, d'una banda, les jornades biennals "La recerca sociolingüística en l'àmbit de la llengua catalana" i els Informes sobre l'estat de la llengua catalana (2008-2015); i, de l'altra, pel que fa a la investigació que s'hi ha portat a terme, us remeto a l'apartat de recerca.

Des de 2019 faig de president de la Societat Catalana de Sociolingüística.

I encara, en el món sociopolític, vull assenyalar que formo part del Consell Social de la Llengua Catalana i de la seua Comissió Permanent des de 2005. Des d'aquesta comissió he realitzat els dictàmens sobre els Informes de Política Lingüística de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya els anys 2007, 2013, 2014, 2017 i 2018.

2.3. Activitat editorial

El juny de 2013, juntament amb Ramon París, vam fundar Onada Edicions. Un segell editorial de promoció patrimonial d'un territori (les comarques interautonòmiques de la diòcesi de Tortosa) que, a hores d'ara, compta amb més de 600 títols en el catàleg. Entenc que les línies programàtiques d'aquesta activitat es correlacionen perfectament amb la recerca que he portat a terme. És per això que, més enllà de la importància que se li pugui atribuir, n'incorporo una referència sumària en aquest currículum.

L'editorial (<http://onadaedicions.com>), en el seu vessant territorial, presenta un entramat de col·leccions que abracen la ficció i la no ficció. En l'àmbit de la ficció s'ha donat veu a escriptors que conreen la narració, la poesia i el teatre; i encara, la literatura vinculada als àlbums infantils il·lustrats (Col·leccions: Narratives, Poesia, Teatre, Imagina). En el de la no ficció hi voldria destacar la publicació d'assajos, de temàtica diversa però amb el territori com a comú denominador (Col·leccions: La Barcella, La Nau, Gràfica, etc.). I, finalment, vull fer referència a l'extraordinària dinamicitat que ha aportat la creació de col·leccions locals, destinades a l'edició de treballs sobre poblacions diverses (Biblioteca calijona, Biblioteca canetana, Biblioteca rossellana, Biblioteca benicarlanda, Biblioteca janenca, etc.); o col·leccions que descansen en la recerca dels membres de centres d'estudis comarcals (Biblioteca del Centre d'Estudis dels Ports, per exemple).

2.4. Altres

En diverses fases del meu itinerari de recerca he rebut algun reconeixement i alguna beca. Per exemple:

- I Premi d'investigació idiomàtica de l'Associació Cultural Alambor 1992 (*El Baix Maestrat: una cruïlla fonètica*).
- I Premi d'investigació idiomàtica de l'Associació Cultural Alambor 1994 (*Sociolingüística de la variació i actituds interdialectals a l'extrem nord del País Valencià*).
- Guanyador de la Beca de la Generalitat Valenciana de l'any 1995 (*Variació i canvi lingüístic al nord valencià*).
- Guanyador de la Beca Manuel de Montoliu de la Diputació de Tarragona 2005 (*La catalanofonia, una comunitat a la recerca de la normalitat lingüística*).
- Premi La Lupa d'Or de la Societat Catalana de Sociolingüística 2007 (*Enquesta sobre els usos lingüístics a Andorra 2004: llengua i societat a Andorra*).
- Premi La Lupa d'Or de l'Associació Catalana de Sociolingüística (2009) al millor llibre de temàtica Sociolingüística de l'any 2008 (*La tribu*).

valenciana. Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat sociolingüística).

- Premi d'Honor Carles Salvador a la trajectòria professional i cívica 2018, atorgat per Maestrat Viu.

IV. Recerca

Consta en certificat que se m'han concedit quatre sexennis de recerca.

1. Participació en projectes d'R+D+I finançats en convocatòries competitives d'administracions d'entitats públiques o privades

Denominació del projecte: «Identidad étnica y procesos migratorios en Cataluña: los aspectos sociolingüísticos de los agrupamientos étnicos en la La Canonja (Tarragona)».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Ma. Teresa Turell Julià.

Entitat de finançament: MEDU - Ministerio de Educación y Ciencia.

Codi segons l'entitat de finançament: PBS90-0580.

Data d'inici-fi: 1990-1992.

Quantia total: 18871,78 €.

Denominació del projecte: «Aspectos sociolingüísticos y psicolingüísticos de las comunidades de habla y los grupos lingüísticos minorizados en España».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Ma. Teresa Turell Julià.

Entitat de finançament: MEDU - Ministerio de Educación y Ciencia.

Codi segons l'entitat de finançament: SEC93-0725.

Data d'inici-fi: 1993-1995.

Quantia total: 25843,52 €.

Denominació del projecte: «Llengua, Estructura i Ús».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Joan Martí Castell.

Entitat de finançament: DGRE - Direcció General de Recerca.

Codi segons l'entitat de finançament: 1995SGR-00224.

Data d'inici-fi: 1995-1997.

Quantia total: 9015,18 €.

Denominació del projecte: «El tratamiento de los elementos lexicalizados en un diccionario bilingüe».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Maria Bargalló Escrivà.

Entitat de finançament: DGIC - Dirección General de Investigación Científica y Técnica

Codi segons l'entitat de finançament: PS95-0153.

Data d'inici-fi: 1996-1998.

Quantia total: 21035,42 €.

Denominació del projecte: «La interacción de lenguas en hablantes plurilingües y plurilectales en España».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Ma. Teresa Turell Julià.

Entitat de finançament: CICY - Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología.

Codi segons l'entitat de finançament: CICYT SEC96-0627.

Data d'inici-fi: 1996-1999.

Denominació del projecte: «Grup de Recerca Laboratori de Fonètica 1999».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Daniel Recasens Vives.

Entitat de finançament: Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.

Codi segons l'entitat de finançament: SGR 00256.

Data d'inici-fi: 1999-2000.

Denominació del projecte: «Organización articuladora y cambio fonético».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.

Entitat de finançament: MCYT - Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Codi segons l'entitat de finançament: : BFF2000-0075-C02-02.

Data d'inici-fi: 2000-2003.

Quantia total: 9015,18 €.

Denominació del projecte: «Grup de Recerca Unitat de Variació Lingüística (UVAL)».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Ma. Teresa Turell Julià.

Entitat de finançament: Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.

Codi segons l'entitat de finançament: SGR 00430.

Data d'inici-fi: 2001-2003.

Denominació del projecte: «Grup de Recerca en Fonètica Experimental».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Daniel Recasens Vives.

Entitat de finançament: Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca.

Codi segons l'entitat de finançament: SGR 00425.

Data d'inici-fi: 2001-2003.

Denominació del projecte: «Contribución al atlas multimedia de prosodia del espacio románico en Cataluña».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Eugenio Martínez Celdrán.

Entitat de finançament: MCYT - Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Codi segons l'entitat de finançament: DFF2003-08487.

Data d'inici-fi: 2003-2006.

Quantia total: 24000,00 €.

Denominació del projecte: «El efecto de los factores internos y externos en el contacto lingüístico y en los procesos de cambio lingüístico en Cataluña: La Canonja y el Pont de Suert».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Ma. Teresa Turell Julià.

Entitat de finançament: MECB - Ministerio de Educación y Cultura.

Codi segons l'entitat de finançament: HUM2004-05404-C02-01.

Data d'inici-fi: 2004-2008.

Denominació del projecte: «Els sons del català. Desenvolupament dels recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom de fonètica».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Joan Solà Cortassa.

Entitat de finançament: 10076 - Casa de les Llengües.

Data d'inici-fi: 2006-2008.

Quantia total: 3000,00 €.

Denominació del projecte: «Els sons del català. Desenvolupament de recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom de fonètica».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Josefina Carrera.

Entitat de finançament: UBAR - Universitat de Barcelona.

Data d'inici-fi: 2006-2008.

Quantia total: 1000,00 €.

Denominació del projecte: «Resocialización y lenguas: los efecto lingüísticos del paso de la educación primaria a la secundaria».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Francesc Xavier Vila.

Entitat de finançament: MECB - Ministerio de Educación y Cultura.

Codi segons l'entitat de finançament: HUM2006-05860.

Data d'inici-fi: 2006-2009.

Denominació del projecte: «Els sons del català. Desenvolupament de recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom de la fonètica».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Joan Solà Cortassa.

Entitat de finançament: GECA - Generalitat de Catalunya.

Data d'inici-fi: 2008-2009.

Quantia total: 9600,00 €.

Denominació del projecte: «Servidor Ortològic de Llengua Catalana».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Lluís de Yzaguirre.

Entitat de finançament: GECA - Generalitat de Catalunya.

Data d'inici-fi: 2008-2011.

Denominació del projecte: «Els sons del català. Desenvolupament de recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom de la fonètica».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Joan Solà Cortassa.

Entitat de finançament: Casa de les Llengües.

Data d'inici-fi: 2009-2010.

Quantia total: 3000,00 €.

Denominació del projecte: «Els sons del català. Desenvolupament de recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom de la fonètica».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Clàudia Pons.

Entitat de finançament: GECA - Generalitat de Catalunya.

Codi segons l'entitat de finançament: 2010-MQD-00193.

Data d'inici-fi: 2010-2011.

Quantia total: 8000,00 €.

Denominació del projecte: «Els sons del català. Desenvolupament de recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom de la fonètica».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Joan Solà Cortassa.

Entitat de finançament: IRLLE - Institut Ramon Llull.

Data d'inici-fi: 2010-2011.

Quantia total: 2800,00 €.

Denominació del projecte: «Resocialización y lenguas en educación secundaria: los efectos sociolingüísticos del paso por la educación secundaria obligatoria en contextos multilingües».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Francesc Xavier Vila.

Entitat de finançament: MECB - Ministerio de Educación y Cultura.

Codi segons l'entitat de finançament: FFI2009-09968.

Data d'inici-fi: 2010-2012.

Denominació del projecte: «Desenvolupament de recursos tecnològics per a l'ensenyament i l'aprenentatge autònom del català».

Grau de contribució: Investigador.
Nom de l'investigador principal: Clàudia Pons.
Entitat de finançament: OLCX - Obra Social Fundació 'LA CAIXA'.
Data d'inici-fi: 2012-2013.
Quantia total: 42917,00 €.

Denominació del projecte: «Racionalización lingüística del trabajo».
Grau de contribució: Investigador.
Nom de l'investigador principal: Amado Alarcón Alarcón.
Entitat de finançament: MEYC - Ministerio de Economía y Competitividad.
Codi segons l'entitat de finançament: FFI2012-33316.
Data d'inici-fi: 2013-2015.
Quantia total: 16000,00 €.

Denominació del projecte: «Plurilingüismo social y educación secundaria (no obligatoria)».
Grau de contribució: Investigador.
Nom de l'investigador principal: Francesc Xavier Vila Moreno.
Entitat de finançament: Ministerio de Economía y Competitividad.
Codi segons l'entitat de finançament: FFI2012-39285-C02-01.
Data d'inici-fi: 2013-2015.
Quantia total: 30000,00 €.

Denominació del projecte: Cultura, memòria, llengua: la construcció de la identitat en els territoris fronterers de la llengua catalana
Grau de contribució: Investigador
Nom de l'investigador principal: Josep Maria Nadal
Entitat de finançament: IEC
Codi segons l'entitat de finançament: PRO2015-S04-NADAL
Data d'inici-fi: 01/01/2015 - 31/12/2018
Quantia total: 12.000€

Denominació del projecte: Lengua, identidad y cohesión social: el paradigma de los territorios de frontera lingüística
Grau de contribució: Membre de l'equip de treball
Nom de l'investigador principal: Francesc Feliu / Josep Maria Nadal
Entitat de finançament: Ministerio de Economía y Competitividad
Codi segons l'entitat de finançament: FFI2014-53589-C3-1-R
Data d'inici-fi: 01/01/2015 - 31/12/2017
Quantia total: 36.300€

Denominació del projecte: Nuevos retos en la estandarización de lenguas en concurrencia. por la incorporación de aspectos emocionales en la planificación de los corpus normativos
Grau de contribució: Membre de l'equip de treball
Nom de l'investigador principal: Francesc Feliu

Entitat de finançament: Ministerio de Ciencia e Innovación
Codi segons l'entitat de finançament: PID2019-110589GB-I00
Data d'inici-fi: 01/06/2020 - 31/05/2024
Quantia total: 73.497,82€

Denominació del projecte: «Anàlisi sobre el coneixement i l'ús del valencià. Dues dècades i mitja de transformacions socials, fluxos demogràfics i canvis sociolingüístics»,

Grau de contribució: Investigador principal

Entitat de finançament: Generalitat Valenciana en la convocatòria de «Treballs d'investigació i d'estudis en l'àmbit de la planificació lingüística i la lingüística (2018)».

Data d'inici-fi: 2018

Quantia total: 11.440,68 €.

Denominació del projecte: L'ús del català als diferents territoris de llengua catalana. Evolució en la dècada 2003/13

Grau de contribució: Investigador principal.

Entitat de finançament: Conveni de la Xarxa CRUSCAT-IEC i la Generalitat de Catalunya.

Data d'inici-fi: 2018

Quantia total: 8.000 €.

Denominació del projecte: Conveni de recerca Xarxa CRUSCAT-IEC i Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

Grau de contribució: Investigador principal

Entitat de finançament: Direcció General de Política Lingüística

Data d'inici-fi: 2019

Quantia total: 16.000 €.

Denominació del projecte: Conveni de recerca Xarxa CRUSCAT-IEC i Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

Grau de contribució: Investigador principal

Entitat de finançament: Direcció General de Política Lingüística

Data d'inici-fi: 2020

Quantia total: 16.000 €.

Denominació del projecte: Conveni de recerca Xarxa CRUSCAT-IEC i Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya.

Grau de contribució: Investigador principal

Entitat de finançament: Direcció General de Política Lingüística

Data d'inici-fi: 2021

Quantia total: 16.000 €.

Denominació del projecte: "La gestió normativa en contextos politicoadministratius sociolingüísticament complexos"

Grau de contribució: Investigador principal
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: Institut d'Estudis Catalans
Codi segons l'entitat de finançament: PRO2019-S04-PRADILLA
Data d'inici-fi: Segon semestre de 2017
Quantia total: 1.750 €

Denominació del projecte: "La gestió normativa en contextos politicoadministratius sociolingüísticament complexos"

Grau de contribució: Investigador principal
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: Institut d'Estudis Catalans
Codi segons l'entitat de finançament: PRO2019-S04-PRADILLA
Data d'inici-fi: 2018
Quantia total: 2.000 €

Denominació del projecte: "La gestió normativa en contextos politicoadministratius sociolingüísticament complexos"

Grau de contribució: Investigador principal
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: Institut d'Estudis Catalans
Codi segons l'entitat de finançament: PRO2019-S04-PRADILLA
Data d'inici-fi: 2019
Quantia total: 2.000 €

2. Obtenció de finançament per a grans equipaments, beques de suport i trobades acadèmiques

Denominació del projecte: «Programa especial de promoció de la recerca i desenvolupament tecnològic de la Generalitat de Catalunya (Material divers)».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: DGRE - Direcció General de Recerca.
Codi segons l'entitat de finançament: PR92-05.
Data d'inici-fi: 1992-1992.
Quantia total: 24040,48 €.

Denominació del projecte: «Beca Predoctoral».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.
Entitat de finançament: CCEC - Conselleria de Cultura, Educació i Ciència.
Generalitat Valenciana.
Data d'inici-fi: 1998-1999.

Quantia total: 2400,00 €.

Denominació del projecte: «Programa especial de promoció de la recerca i desenvolupament tecnològic de la Generalitat de Catalunya (Enregistrament microfonia)».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.

Entitat de finançament: DGRE - Direcció General de Recerca.

Codi segons l'entitat de finançament: 1999PIRA-00227.

Data d'inici-fi: 1999-1999.

Quantia total: 13222,27 €.

Denominació del projecte: «Cicle de conferències-Jornades: El calidoscopi lingüístic estatal. Una ullada ecolingüística».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.

Entitat de finançament: DGPL - Direcció General de Política Lingüística.

Data d'inici-fi: 2000-2000.

Quantia total: 1502,53 €.

Denominació del projecte: «El calidoscopi».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.

Entitat de finançament: UROV - Universitat Rovira i Virgili.

Codi segons l'entitat de finançament: 2000OCO-68.

Data d'inici-fi: 2000-2000.

Quantia total: 1803,04 €.

Denominació del projecte: «I Congrés Cultura I Territori a la Diòcesi de Tortosa».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.

Entitat de finançament: UROV - Universitat Rovira i Virgili.

Codi segons l'entitat de finançament: 2001OCO-33.

Data d'inici-fi: 2001-2001.

Quantia total: 865,46 €.

Denominació del projecte: «I Congrés de Cultura i Territori a la Diòcesi de Tortosa».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.

Entitat de finançament: DGPL - Direcció General de Política Lingüística.

Data d'inici-fi: 2001-2001.

Quantia total: 1502,53 €.

Denominació del projecte: «Publicació dels resultats del I Congrés sobre Cultura i Territori a la Diòcesi de Tortosa».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.

Entitat de finançament: UROV - Universitat Rovira i Virgili.

Codi segons l'entitat de finançament: 2003PCR-05.

Data d'inici-fi: 2003-2003.

Quantia total: 2400,00 €.

Denominació del projecte: «Publicació de les actes del I Congrés sobre Cultura i Territori a la Diòcesi de Tortosa».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.

Entitat de finançament: DGPL - Direcció General de Política Lingüística.

Codi segons l'entitat de finançament: 2003/2714.

Data d'inici-fi: 2003-2003.

Quantia total: 1500,00 €.

Denominació del projecte: «Beca Postdoctoral».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.

Entitat de finançament: CCEC - Conselleria de Cultura, Educació i Ciència. Generalitat Valenciana.

Data d'inici-fi: 2005-2006.

Quantia total: 6010,00 €.

Denominació del projecte: «Variació i canvi lingüístic a l'Alt Camp».

Grau de contribució: Investigador.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona; Silvia Güell Segarra.

Entitat de finançament: Departament d'Universitats, Recerca i Societat de la Informació.

Codi segons l'entitat de finançament: 2005FI 00876.

Data d'inici-fi: 2006-2006.

Quantia total: 11040,00 €.

Denominació del projecte: «II Congrés de Cultura i Territori a les comarques de la Diòcesi de Tortosa».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.

Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.

Entitat de finançament: DGPL - Direcció General de Política Lingüística.

Codi segons l'entitat de finançament: 2006122S.

Data d'inici-fi: 2006-2006.

Quantia total: 2000,00 €.

Denominació del projecte: «II Congrés de Cultura i Territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa Amposta (Montsià) i Rossell (Baix Maestrat)».
Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: UROV - Universitat Rovira i Virgili.
Codi segons l'entitat de finançament: 2006OCO/21.
Data d'inici-fi: 2006-2006.
Quantia total: 986,86 €.

Denominació del projecte: «II Congrés de Cultura i Territori».
Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla.
Entitat de finançament: GECA - Generalitat de Catalunya.
Data d'inici-fi: 2006-2006.
Quantia total: 2000,00 €.

Denominació del projecte: «Variació i canvi lingüístic a l'Alt Camp».
Grau de contribució: Investigador.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona; Silvia Güell Segarra.
Entitat de finançament: Departament d'Educació i d'Universitats. Generalitat de Catalunya.
Codi segons l'entitat de finançament: 2005FI 00876.
Data d'inici-fi: 2007-2007.
Quantia total: 9064,00 €.

Denominació del projecte: «Despeses de publicació dels llibres resultants del Congrés de Cultura i Territori de la diòcesi de Tortosa».
Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: UROV - Universitat Rovira i Virgili.
Codi segons l'entitat de finançament: 2007PCR/01.
Data d'inici-fi: 2007-2007.
Quantia total: 2100,00 €.

Denominació del projecte: «III Col·loqui Internacional «La lingüística de Pompeu Fabra»».
Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: UROV - Universitat Rovira i Virgili.
Codi segons l'entitat de finançament: : 2008OCO-40.
Data d'inici-fi: 2008-2008.
Quantia total: 2518,35 €.

Denominació del projecte: «III Col·loqui internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'».

Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: Ministerio de Educación y Ciencia.
Codi segons l'entitat de finançament: FFI2008-02598-E.
Data d'inici-fi: 2008-2009.
Quantia total: 5000,00 €.

Denominació del projecte: «El català mola? Competències, representacions i usos de la llengua en l'àmbit juvenil Tarragona».
Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: UROV - Universitat Rovira i Virgili.
Codi segons l'entitat de finançament: 2010OCO-33.
Data d'inici-fi: 2010-2010.
Quantia total: 1237,31 €.

Denominació del projecte: «Disseny i preparació de la Jornada 'El Català Mola?»».
Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: GECA - Generalitat de Catalunya.
Codi segons l'entitat de finançament: f3600/2010002.
Data d'inici-fi: 2010-2010.
Quantia total: 1694,92 €.

Denominació del projecte: «Congreso Internacional Phonetics and Phonology in Iberia 2011».
Grau de contribució: Investigador.
Nom de l'investigador principal: Joaquin Romero Gallego.
Entitat de finançament: MCIN - Ministerio de Ciencia e Innovación.
Codi segons l'entitat de finançament: FFI2010-12391-E.
Data d'inici-fi: 2011-2012.
Quantia total: 6000,00 €.

Denominació del projecte: «IV Col·loqui Internacional 'La Lingüística de Pompeu Fabra'».
Grau de contribució: Coordinador del projecte total, xarxa o consorci.
Nom de l'investigador principal: Miquel Àngel Pradilla Cardona.
Entitat de finançament: FPMC - Fundació Privada Mútua Catalana.
Codi segons l'entitat de finançament: FC005771.
Data d'inici-fi: 2013-2013.
Quantia total: 4500,00 €.

3. Participació en grups/equips de recerca, desenvolupament o innovació

Nom del grup: Institut Universitari de Lingüística Aplicada (IULA).

Data d'inici: 1996

Nom del grup: Junta de la Societat Catalana de Sociolingüística.

Data d'inici: 1999.

Nom del grup: ERLEU123- Equip de Recerca en Llengua, Estructura i Ús.

Data d'inici: 2001.

Nom del grup: FONEXPER - Grup de Recerca en Fonètica Experimental.

Data d'inici: 2001.

Nom del grup: Grup de Recerca Fonètica (Grecfon) del Laboartori de Fonètica Aplicada Pere Barnils, de la Universitat de Lleida.

Data d'inici: 2001.

Nom del grup: Institut Virtual Internacional de Traducció (ISIC_IVITRA).

Data d'inici: 2001.

Nom del grup: Comissió Permanent del Consell Social de la Llengua Catalana.

Data d'inici: 2005.

Nom del grup: Comissió Lexicogràfica de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans.

Data d'inici: 2008.

Nom del grup: Grup de Treball d'Ortoèpia de la Secció Filològica de l'IEC.

Data d'inici: 2010.

Nom del grup: Research on Language and Linguistics ROLLING (Recerca en Llengua i Lingüística).

Data d'inici: 2017.

4. Direcció de tesis doctorals

Una mirada sobre la comunitat de parla nord-occidental lleidatana. La representació social de la llengua i els sentiments lingüístics. Annabel Gràcia, 3/2017 de 31 de març de 2017, UdG (Tesi codirigida amb Francesc Feliu i Ramo, Sistac. Nota: Apte Cum Laude).

L'estàndard de la llengua catalana: el concepte i les interpretacions. Mònica Montserrat Grau. URV. Tesi en estat avançat de realització.

5. Publicacions

5.1 Articles en revistes

«De meteorologia i astronomia populars: mostra de refranys de Rossell (Baix Maestrat)». *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* (1996), n. 72, p. 373-386. ISSN 0210-1475. (amb José Enrique Gargallo).

«Variació lingüística i actituds interdialectals al català de transició nord-occidental/valencià». *Passadís Quadern de Lletres* (1996), n. 17, p. 47-75. ISSN 1131-9127.

«Llengua i societat a l'extrem nord del País Valencià». *Mainhardt* (1996), n. 24, p. 53-59. ISSN 1132-3353.

«Estudi descriptiu dels sons fricatius i grups africats prepalatals a la comarca del Baix Maestrat». *Passadís: Quadern de Lletres* (1996), Llengua p. 11-46. ISSN 1131-9127.

«El procés d'estandarització: a propòsit de l'especificitat del tortosí». *Rails. Butlletí del Centre d'Estudis d'Ulldecona* (1996), n. 8, p. 70-76. ISSN 1133-4851.

«Caracterització acusticoarticulatòria dels sons fricatius i grups africats prepalatals a la comarca del Baix Maestrat». *Passadís: Quadern de Lletres* (1996), Llengua p. 47-94. ISSN 1131-9127.

«Sociolingüística quantitativa i anàlisi qualitativa de variables foneticofonològiques: a propòsit del desafricament prepalatal». *Estudios de fonética experimental* (1997), n. 8, p. 207-251. ISSN 1575-5533.

«Sociolingüística de la variació i actituds interdialectals a l'extrem nord del País Valencià». *Diálogos Hispánicos de Amsterdam* (1997), n. 19, p. 97-124. ISSN 0167-8744.

«El paper de les comarques del nord del País Valencià en el procés d'estandardització». *Revista de Catalunya* (1997), n. 115, p. 49-63. ISSN 0213-5876.

«La llengua catalana al tombant del mil·lenni». *Llengua i ús. Revista tècnica de política lingüística* (1999), n. 14, p. 4-12. ISSN 1134-7724.

«L'establiment de la comunitat (socio)lingüística catalana. Un repte en el marc de la globalització». *Idees* (2001), n. 10, p. 113-121. ISSN 1575-0914.

«La Sociolingüística de la variació. Aproximació metodològica (I)». *Noves SL. Revista electrònica de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya* (2001), Hivern-Primavera. ISSN 1695-3711. Disponible a: http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm01hivern-primavera/metodologia/pradilla1_7.html.

«La Sociolingüística de la variació. Aproximació metodològica (II)». *Noves SL. Revista electrònica de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya* (2001), Estiu. ISSN 1695-3711. Disponible a: http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm01estiu/metodologia/pradillab1_9.html.

«La variació fònica en la llengua catalana: inventari i avaluació metodològica». *Noves SL. Revista electrònica de la Direcció General de Política Lingüística de la Generalitat de Catalunya* (2002), Tardor. ISSN 1695-3711. Disponible a: http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm02tardor/metodologia/pradilla1_8.html.

«La política lingüística contemporània al País Valencià». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2002), n. 16, p. 101-119. ISSN 0211-0784.

«La communauté linguistique catalane: cohésion ou disgrégation». *Terminogramme: Bulletin d'Information Terminologique et Linguistique* (2002), 103-104 p. 263-282. ISSN 0225-3194.

«A manera d'introducció: llengua i societat al País Valencià». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2002), n. 16, p. 19-20. ISSN 0211-0784.

«Les representacions del variacionisme en l'àmbit de la llengua catalana. Transferències i transaccions». *Noves SL. Revista de la Direcció General de Política Lingüística* (2003), Tardor. ISSN 1695-3711. Disponible a: http://www.gencat.cat/llengua/noves/noves/hm03tardor/pradilla1_4.htm

«La llengua catalana a Catalunya: un futur incert». *L'Espill* (2003), n. 15, p. 134-142. ISSN 0210-587X.

«Crida». *Treballs de Sociolingüística Catalana (Monogràfic: L'ús oral del català. Dades, reflexions i propostes)* (2003), n. 17, p. 311-312. ISSN 0211-0784.

«Conclusions de les jornades». *Treballs de Sociolingüística Catalana (Monogràfic: L'ús oral del català. Dades, reflexions i propostes)* (2003), n. 17, p. 295-307. ISSN 0211-0784.

«La planificació del corpus en l'àmbit geogràfic tortosí». *Estudios Catalanes. Revista Internacional de lengua, literatura y cultura catalanas* (2003), n. 1, p. 6-74. ISSN 1667-7919.

«Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat catalanòfona: l'ecosistema comunicatiu valencià contemporani». *Estudios Catalanes. Revista Internacional de lengua, literatura y cultura catalanas* (2004), n. 2, p. 97-109. ISSN 1667-7919.

«La deriva estandarditzadora valenciana. Del secessionisme rupturista a l'aïllacionisme particularista». *Zeitschrift für Katalanistik. Revista d'Estudis Catalans* (2005), n. 18, p. 141-170. ISSN 0932-2221.

«En el centenari del Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana (Barcelona, octubre de 1906): poder i societat. Els horitzons múltiples (i canviants) de la normalitat lingüística». *Estudis Romànics* (2006), n. 28, p. 267-282. ISSN 0211-8572.

«Les Normes de Castelló. Commemoració i reflexió». *Valls de lletres. Revista de la Comissió de Llengua i Literatura de l'IEV* (2007), n. 9, p. 17-17. ISSN 2013-0732.

«Les competències lingüístiques. Un plantejament urgent». *Escola Catalana* (2009), n. 460, p. 22-24. ISSN 1131-6187.

«L'univers calidoscòpic de la sociolingüística de la variació». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2011), n. 21, p. 125-140. ISSN 0211-0784.

«Lèxic i meteorologia popular al Baix Maestrat». *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo* (2011), n. 86, p. 44-57. ISSN 0212-3975. (amb José Enrique Gargallo).

«La gestió normativa de la llengua catalana. Unitat en la diversitat o diversitat d'unitats?». *Revista de Llengua i Dret* (2011), n. 56, p. 115-141. ISSN 0212-5056.

«Introducció». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2011), n. 21, p. 17-18. ISSN 0211-0784.

«Vitalitat i ús de la llengua a Catalunya». *Serra d'Or* (2012), n. 636, p. 22-26. ISSN 0037-2501.

«Introducció». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2012), n. 22, p. 75-76. ISSN 0211-0784.

«Consideracions lingüísticoculturals al voltant de les comarques de la diòcesi de Tortosa com a espai transfronterer». *Anuari Verdguer. Revista d'estudis literaris del segle XIX* (2012), n. 20, p. 217-230. ISSN 1130-202X.

«Coneixements, usos i representacions socials de la llengua catalana el 2010 segons les dades d' 'El Baròmetre de la comunicació i la cultura'. Primeres estimacions». *Estudis Romànics* (2012), n. 34, p. 347-365. ISSN 0211-8572.

«Característiques demolingüístiques dels joves de Catalunya a finals de la primera dècada del segle XXI». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2012), n. 22, p. 119-134. ISSN 0211-0784.

«Introducció. Les diferents mirades del variacionisme en la tradició catalana». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2013), n. 23, p. 21-24. ISSN 0211-0784.

«El Baix Maestrat, una àrea de transició lingüística». *Boletín del Centro de Estudios del Maestrazgo* (2013), n. 89, p. 120-142. ISSN 0212-3975.

«Francesc Vallverdú i la sociolingüística catalana». *Serra d'Or* (2014), n. 658, p. 18-21. ISSN 0037-2501.

«Dinàmiques sociopolítiques i procés d'estandardització a les comarques de la diòcesi de Tortosa». *Caplletra. Revista Internacional de Filologia* (2014), n. 57, p. 95-127. ISSN 0214-8188.

«La llengua catalana del present al futur. Catalunya Principat». *Divèrsia* (2015), n. 7, p. 42-60. ISSN 2014-8429.

«El Model lingüístic educatiu a Catalunya. Crònica glotopolítica d'una involució». *Estudis Romànics* (2016), n. 38, p. 293-308. ISSN 0211-8572.

«El model lingüístic educatiu a Catalunya el segle XXI. De l'estabilitat a la resistència». *Revista Valenciana de Filologia* (2017), n. 1, p. 223-239. ISSN 0556-705X.

«Després de la tempesta arriba la calma? A propòsit de la dinamicitat de la política i la planificació lingüístiques en l'àmbit de la llengua catalana». *Estudis Romànics* (2017), n. 39, p. 399-414. ISSN 0211-8572.

«Els futurs del català: aproximació a una dinàmica sociolingüística calidoscòpica». *eHumanista/IVITRA* (2019), n. 15, p. 299-323. ISSN 1540-5877.

«Els futurs del català». *Llengua Nacional* (2020), n. 113, p. 23-25. ISSN 1695-1697.

«Diasistematicitat vs. Pluricentrisme. Una aproximació a la lingüística de les varietats alemanya». *Treballs de Sociolingüística Catalana* (2021), n. 31, p. 95-113. ISSN 0211-0784.

«The recent evolution of first languages in Catalonia. Between minoritization and language maintenance». *Language Problems and Language Planning* (2021), n. 45, p. 31-55. ISSN 0272-2690 (amb Avel·lí Flors-Mas, Natxo Sorolla, i F. Xavier Vila).

5.2 Ressenyes

«V Jornada sobre la Variació Lingüística: 'Diversitat dialectal i estandardització: difusió de models i impacte sobre els usos' (Barcelona, 4 de setembre de 2000)». *Estudis Romànics* (2001), n. 23, p. 383-384. ISSN 0211-8572.

«II Curs de Filologia Valenciana - IV Simposi de Filologia Valenciana (València, del 9 a l'11 de maig de 2000)». *Estudis Romànics* (2001), n. 23, p. 379-381. ISSN 0211-8572.

«Ana M^a Fernández Planas & Josefina Carrera Sabaté (2001): Prácticas de transcripción fonética en castellano. Barcelona: Salvatella». *Estudios de fonética experimental* (2003), n. 12, p. 214-216. ISSN 1575-5533.

«Jornades de la Secció Filològica de l'IEC a les Illes Balears. Any Francesc de B. Moll (4 i 5 d'octubre de 2002)». *Estudis Romànics* (2003), n. 25, p. 432-433. ISSN 0211-8572.

«II Col·loqui internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'». *Estudis Romànics* (2004), n. 26, p. 445-446. ISSN 0211-8572.

«Dell'Aquila, Vittorio / Iannàcaro, Gabriele (2004): La pianificazione lingüística. Lingue, società e istituzioni. Roma: Carocci editore.». *Estudis Romànics* (2006), n. 28, p. 369-370. ISSN 0211-8572.

«Tesi doctoral d'Olga Cubells». *Estudis Romànics* (2006), n. 28, p. 573-574. ISSN 0211-8572.

«Paraula donada: homenatge a Joaquim Mallafrè». *Estudis Romànics* (2007), n. 29, p. 531-531. ISSN 0211-8573.

«Álvarez, Rosario; Monteagudo, Henrique (ed.) (2005): Norma lingüística e variación: unha perspectiva desde o idioma galego. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega; Instituto da Lingua Galega». *Estudis Romànics* (2007), n. 29, p. 393-399. ISSN 0211-8572.

«II Jornada Filològica organitzada per l'Associació d'Amics del Professor Antoni M. Badia i Margarit (octubre de 2005)». *Estudis Romànics* (2007), n. 29, p. 528-530. ISSN 0211-8572.

«I Jornada in memoriam de Josep Panisello. Llengua i ensenyament: llengua estàndard i variació lingüística». *Beceroles: lletres de llengua i literatura* (2008), n. 3, p. 191. ISSN 23399813.

«III Col·loqui Internacional "La lingüística de Pompeu Fabra"». *Estudis Romànics* (2010), n. 32, p. 571-572. ISSN 0211-8572.

«Montoya Abat, Brauli / Mas i Miralles, Antoni (2011): La transmissió familiar del valencià. València: AVL (Col·lecció recerca, 16)». *Estudis Romànics* (2014), n. 36, p. 574-576. ISSN 0211-8572.

«Jornades El català mola? Competències, representacions i usos de la llengua en l'àmbit juvenil (11 i 12 de novembre de 2010)». *Estudis Romànics* (2012), n. 34, p. 695. ISSN 0211-8572.

«Jornades de la Secció Filològica de l'IEC a Móra la Nova (Ribera d'Ebre) (17 i 18 d'octubre de 2014)». *Estudis Romànics* (2016), n. 38, p. 54. ISSN 0211-8572.

«IV Jornades La recerca sociolingüística en l'àmbit de la llengua catalana (14 i 15 de juny de 2018)». *Estudis Romànics* (2019), n. 41, p. 685-686. ISSN 0211-8572.

«Mollà, Toni (2017): La llengua de la plaça. L'espai públic, el mercat i la política lingüística. Alzira: Bromera, 200 p.». *Estudis Romànics* (2021), n. 43, p. 523. ISSN 0211-8572.

5.3 Llibres

Comentari lingüístic de textos (teoria i pràctica). Columna, 1990, 178 p. ISBN 84-7809-079-7 (amb Joan Martí i Pere Navarro).

El joc ancestral de la paraula. Llengua, cultura popular i refranyer a Rossell (Baix Maestrat). Edicions Alambor, 1997, 112 p. ISBN 84-606-2824-8 (amb José Enrique Gargallo).

Rossell (Toponímia dels pobles valencians). Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura i Educació. Direcció General d'Ordenació i Innovació Educativa i Política Lingüística, 2003 (amb Joan Anton Verge).

Canet lo Roig (Toponímia dels pobles valencians). Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, 2003, -ISBN 978-84-482-5697-5 (amb Joan Anton Verge).

El laberint valencià. Apunts per a una sociolingüística del conflicte. Onada Edicions, 2004, 150 p. ISBN 84-933441-3-3.

La tribu valenciana. Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat lingüística. Onada Edicions, 2008, 150 p. ISBN 978-84-96623-33-0.

Sociolingüística de la variació i llengua catalana. Institut d'Estudis Catalans, 2008, 134 p. ISBN 978-84-7283-965-6.

De política i planificació lingüística. Mirades contemporànies a l'ecosistema comunicatiu català. Onada Edicions, 2011, 144 p. ISBN 978-84-15221-07-4.

La catalanofonia. Una comunitat del segle XXI a la recerca de la normalitat lingüística. Institut d'Estudis Catalans, 2015, 179 p. ISBN 9788499652542.

5.4 Capítols de llibre

«La nostra parla». Dins Pradilla, M.À. *et alii* (ed.), *Rossell, 750 anys*. Grup d'Estudis 'Rossell 750 Aniversari', 1990, p. 159-204. DL CS-297-1990

«El desafricament prepalatal intervocàlic al català de transició nord-occidental/valencià». Dins Turell, M.T. (ed.), *La sociolingüística de la variació*. PPU (Promociones y Publicaciones Universitarias), 1995, p. 53-116. ISBN 84-477-0536-6.

«En el límit: varietat geogràfica ribagorçana. El parlar del Pont de Suert». Dins Comissionat per a Universitats i Recerca, *Trobades amb la Ciència 1993 al Pallars i l'Alta Ribagorça*. CIRIT, 1995, p. 17-35. ISBN 84-393351-6-4 (amb Jordi Ginebra i Pere Navarro).

«Ara Pla! La varietat geogràfica septentrional de transició: Figueres». Dins Comissionat per a Universitats i Recerca, *Trobades amb la Ciència 1994 a l'Empordà*. CIRIT, 1996, p. 129-145. ISBN 84-393-4130-X (amb Jordi Ginebra i Pere Navarro).

«Contribució a un calendari de refranys de Rossell (Baix Maestrà). Peculiaritats i afinitats». Dins Massot, J. (coord.), *Estudis de llengua i literatura catalanes XXXIII. Miscel·lània Germà Colon*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1996, p. 195-221. ISBN 8478267875 (amb José Enrique Gargallo).

«Preàmbul». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *El món dels sons*. Edicions Alambor, 1998, p. 11-14. ISBN 84-922082-3-6.

«Entonació». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *El món dels sons*. Edicions Alambor, 1998, p. 115-149. ISBN 84-922082-3-6.

«Preàmbul». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Ecosistema comunicatiu. Llengua i variació*. Edicions Alambor, 1998, p. 9-13. ISBN 84-922082-4-4.

«La sociolingüística de la variació». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Ecosistema comunicatiu. Llengua i variació*. Edicions Alambor, 1998, p. 15-44. ISBN 84-922082-4-4.

«L'entrevista en la sociolingüística de la variació». Dins Boix, E., Alturo, N., Lloret, M.R., Lorente, M. i Payrató, L. (a cura de), *El contacte i la variació lingüística. Descripció i metodologia*. PPU (Promociones y Publicaciones Universitarias), 1998, p. 207-238. ISBN 8447706699.

«Pròleg». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *La llengua catalana al tombant del mil·lenni. Aproximació sociolingüística*. Empúries, 1999, p. 5-7. ISBN 84-7596-677-2.

«El secessionisme lingüístic valencià». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *La llengua catalana al tombant del mil·lenni. Aproximació sociolingüística*. Editorial Empúries, 1999, p. 153-202. ISBN 84-7596-677-2.

«Lingüística correlacional i fonètica experimental». Dins De las Cuevas, J. i Fasla, D. (coords.), *Contribuciones al estudio de la lingüística aplicada. Asociación Española de Lingüística Aplicada*. Asociación Española de Lingüística Aplicada, 1999, p. 465-481. ISBN 84-605-8800-9.

«Consideracions onomàstiques i (socio)lingüístiques rossellanes». Dins Caballé, V.R. i Pradilla, M.À. (coords.), *Rossell. Història i territori*. Grup d'Estudis 'Rossell 750 Aniversari', 2000, -ISBN 978-84-931620-0-9.

«Introducció». Dins Ginebra, J., Martínez Gili, R. i Pradilla, M.À. (ed.), *La lingüística de Pompeu Fabra*. Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2000, p. 7-10. ISBN 84-7908-596-9.

«Sociolingüística de la variación y nivel fónico de la lengua catalana». Dins Fernández, J., Fernández, M.C., Marcos, M.M., Prieto, E.J. i Santos, L. (ed.), *Lingüística para el siglo XXI*. Ediciones Universidad de Salamanca, 2000, p. 1309-1320. ISBN 8478009469.

«Els masos de Rossell. Assaig de síntesi». Dins Pradilla, M.À (coord.), *Els masos de Rossell*. Grup d'Estudis 'Rossell 750 Aniversari', 2001, p. 11-15. ISBN 978-84-607-2857-3.

«Etnografia recreativa. La vida als masos». Dins Pradilla, M.À. (coord.) *Els masos de Rossell*. Grup d'Estudis 'Rossell 750 Aniversari', 2001, p. 179-198. ISBN 978-84-607-2857-3.

«Pròleg». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana*. Edicions Alambor, 2001, p. 11-12. ISBN 84-931620-6-X.

«La norma ortològica de la llengua catalana: establiment i discussió». Dins Pradilla (ed.), *Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana*. Edicions Alambor, 2001, p. 81-100. ISBN 84-931620-6-X.

«Qüestions lingüisticoidentitàries a l'entorn del blaverisme». Dins Mollà, T. (ed.), *Ideologia i conflicte lingüístic*. Edicions Bromera, 2001, p. 201-235. ISBN 84-7660-590-0.

«The Catalan-speaking communities». Dins Turell, M.T. (ed.), *Multilingualism in Spain*. Multilingual Matters LTD, 2001, p. 58-90. ISBN 1-85359-491-1.

«Consideraciones sociolingüísticas a propósito de la norma ortológica de la lengua catalana». Dins Muñoz, M.D., Rodríguez-Piñero, A.I., Fernández, G. i Benítez, V. (ed.), *IV Congreso de Lingüística General, Cádiz*. Universidad de Cádiz, 2002, p. 2099-2108. ISBN 8477867372.

«Ensordiment, espirantització i fenòmens que afecten les sibilants». Dins Solà, J., Lloret, M.R., Mascaró, J. i Pérez Saldanya, M. (dirs.), *Gramàtica del català contemporani*. Editorial Empúries, 2002, p. 287-318. ISBN 84-7596-907-0.

«La planificació del corpus i l'establiment de límits dialectals: el contínuum tortosí-valencià». Dins Casanova, E., Martí, J. i Saragossa, A. (ed.), *Estudis del valencià d'ara*. Denes Editorial, 2002, p. 497-507. ISBN 978-84-88578-07-5.

«Pròleg». Dins Saragossa, A., *El valencià del futur: una contribució ideològica*. Edicions Alambor, 2002, p. 19-22. 0.

«Llindar». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Identitat lingüística i estandardització*. Cossetània, 2003, p. 5-6. ISBN 84-96035-59-X.

«El gallec: un cas d'individualització lingüística en un context de minorització». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Identitat lingüística i estandardització*. Cossetània Edicions, 2003, p. 135-165. ISBN 84-96035-59-X.

«Les inflexions finals en l'entonació del tortosí». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Llengua i literatura a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2003, p. 275-286. ISBN 84-933441-1-7.

«Llindar. Les llengües de l'Estat a debat». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Calidoscopi lingüístic. Un debat entorn de les llengües de l'Estat*. Octaedro EUB, 2004, p. 11-12. ISBN 84-8063-661-0.

«La llengua catalana: un miratge de normalitat». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Calidoscopi lingüístic. Un debat entorn de les llengües de l'Estat*. Octaedro EUB, 2004, p. 53-110. ISBN 84-8063-661-0.

«Llindar». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Història i territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2004, p. 9-9. ISBN 84-933441-2-5 (amb Pepín Beltran).

«Aproximació a la toponímia de Canet lo Roig (Baix Maestrat)». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Història i territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2004, p. 197-208. ISBN 84-933441-2-5 (amb Joan Anton Verge).

«Llindar». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Llengua i literatura a les comarques de la Diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2004, -ISBN 84-933441-1-7 (amb Pepín Beltran).

«Conclusions». Dins Vila, F.X. i Torres, J. (coords.), *Estadística sobre els usos lingüístics a Catalunya 2003*. Generalitat de Catalunya. Secret. Política Lingüística., 2005, p. 213-219. ISBN 84-393-6808-9.

«Llengua, cultura i territori. Reflexions a propòsit de la rogativa a la Mare de Déu de la Font de Pena-roja de Tastavins». Dins Pitarch, T. (coord.), *Vallibona, Pena-roja de Tastavins, Fraternitas Saecularis*. Servicio de Publicaciones de la Diputación de Castellón, 2005, p. 11-13. ISBN 84-96372-12-X.

«Pròleg». Dins Carrera, J. i Fernández, A., *Vocals mitjanes tòniques del català. Estudi contrastiu interdialectal*. Editorial Horsori, 2005, p. 9-10. ISBN 84-96108-26-0.

«Conclusions». Dins Torres, J. (coord.), *Enquesta sobre els usos lingüístics a Andorra 2004*. Generalitat de Catalunya. Departament de Vicepresidència. Secretaria de Política Lingüística, 2006, p. 201-206. ISBN 84-393-7297-3.

«Les representacions del variacionisme en l'àmbit de la llengua catalana». Dins Blas, Casanova, M. i Velando, M. (coords.), *Discurso y sociedad: contribuciones al estudio de la lengua en contexto social*. Publicacions de la Universitat Jaume I, 2006, p. 435-448. ISBN 84-8021538-0 (amb Magda Buldó Escoté, Silvia Güell Segarra, Anna Saura Vizcarro i Joan Anton Verge Caballer).

«Pervivència de la realització fricativa labiodental a Valls». Dins Blas, Casanova, M. i Velando, M. (coords.), *Discurso y sociedad: contribuciones al estudio de la lengua en contexto social*. Publicacions de la Universitat Jaume I, 2006, p. 391-400. ISBN 84-8021538-0 (amb Silvia Güell Segarra, Magda Buldó Escoté, Anna Saura Vizcarro i Joan Anton Verge Caballer).

«Llengua de tribu i llengua de polis. Reflexions apressades sobre la planificació lingüística domèstica». Dins Ginebra, J. i Sunyer, M. (ed.), *Paraula donada. Miscel·lània Joaquim Mallafré*. Onada Edicions, 2006, p. 133-143. ISBN 978-84-96623-01-9.

«Pròleg». Dins *XI i XII premis literaris 'Terra de fang' i recull de fotografies premiades al VI i VII concurs de Fotografia Paisatgística de les Terres de l'Ebre*. Ajuntament de Deltebre, 2006, p. 9-10. ISBN 84-922663-8-4.

«El discurs retòric de la política lingüística institucional valenciana. Una nova fase del procés històric de substitució lingüística». Dins Czernilofsky, B., Roviró, B., Cichon, P., Hoinkes, U. i Tanzmeister, R. (ed.), *El discurs sociolingüístic actual català i occità. Col·loqui amb motiu del 60 aniversari de Georg Kremnitz*. Praesens Verlag, 2007, p. 119-134. ISBN 978-3706904292.

«El policentrisme normatiu: una nova conjuntura estandarditzadora per a la llengua catalana?». Dins Montserrat, A. i Cubells, O. (ed.), *Entorn i vigència de l'obra de Fabra. Actes del II Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'*. Cossetània, 2007, p. 133-153. ISBN 9788497913027.

«La política lingüística contemporània o la deriva substitutòria de l'«idioma valencià»». Dins Forcadell, J.V. i Isabel, F. (coords.), *A Alacant, en valencià*. Observatori de la llengua 2003/2005. Publicacions de la Universitat d'Alacant, 2007, p. 47-66. ISBN 978-84-7908-928-3.

«Las comunidades catalanohablantes». Dins Turell, M.T. (ed.), *El plurilingüismo en España*. Institut Universitari de Lingüística Aplicada, 2007, p. 81-132. ISBN 978-84-96742-17-8.

«Aproximació demolingüística a les comarques de la diòcesi de Tortosa». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, p. 207-224. ISBN 978-8496623-170 (amb Albert Fabà).

«La /a/ àtona final del parlar de Càlig (Baix Maestrat)». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, p. 375-386. ISBN 978-8496623-171 (amb Anna Saura Vizcarro, Magda Buldó Escoté, Sílvia, Güell Segarra i Joan Anton Verge Caballer).

«Llindar». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Patrimoni i economia a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, p. 17-18. ISBN 9788496623187.

«Variació lingüística a Canet lo Roig (Baix Maestrat): la labiodental fricativa sonora /v/». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, p. 471-482. ISBN 978-8496623-170. Amb Joan Anton Verge Caballer, Anna Saura Vizcarro, Magda Buldó Escoté i Sílvia, Güell Segarra).

"Vint-i-cinc anys de Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià. Un futur incert per a la llengua". Dins Boix, E. (coord.), *Els futurs del català: un estat de la qüestió i una qüestió d'Estat*, 2008, p. 51-80. Publicacions de la Universitat de Barcelona.

«La catalanofonia. Una aposta col·lectiva de normalitat lingüística». Dins Generalitat de Catalunya (ed.), *Treballar a la frontera. La Generalitat a Perpinyà o a L'Alguer*. Generalitat de Catalunya. Departament de Vicepresidència, 2010, p. 86-93. DL T-249-2010.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2008-2009*. Observatori de la Llengua Catalana, 2011, p. 103-107. ISBN -.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2010*. Observatori de la Llengua Catalana, 2011, p. 110-114. ISBN -.

«La Catalanofonia. A community in Search of Linguistic Normality». Dins Strubell, M. i Boix, E. (coords.), *Democratic Policies for Language Revitalisation: The Case Catalan*. Palgrave MacMillan, 2011, p. 17-56. ISBN 978-0-230-28512-5.

«Comunitat lingüística vs comunitat comunicativa. Un debat inacabat en el marc de la Catalanofonia». Dins Doppelbauer, M. i Kremnitz, G. (ed.), *El concepte de Països Catalans. Llengua -Literatura -Cultura*. Praesens Verlag, 2012, p. 160-171. ISBN 978-3-7069-0699-9.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2011*. Observatori de la llengua, 2012, p. 154-161. ISBN 978-84-695-9139-0.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2012*. Observatori de la llengua, 2013, p. 151-157. ISBN 978-84-695-9139-0.

«Llindar». Dins Pradilla, M.À. *et alii.* (ed.), *Terres de cruïlla. Estudis sobre les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2013, p. 9-10. ISBN 978-84-15896-10-4 (amb Tomàs Martínez i J. Manuel Quixal).

«Aproximació dialectològica al parlar de Xert». Dins Pradilla *et alii.* (ed.), *Terres de cruïlla. Estudis sobre les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2013, p. 383-389. ISBN 978-84-15896-10-4 (amb Rocio Sanz).

«O idioma valenciano. Um caso de individuação lingüística num contexto de menorização». Dins Fagim, V. i Fernández, X. (coords.), *Quem fala a minha língua?*. Através Editora, 2013, p. 163-198. ISBN 978-84-87305-76-4.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2013*. Observatori de la llengua, 2014, p. 178-187. ISBN 9788461718221.

«La sociolingüística laboviana: una aproximació personal». Dins Casesnoves, R. Forcadell, M. i Gavalda, N. (ed.), *Ens queda la paraula: estudis de lingüística aplicada en honor a M. Teresa Turell*. Institut Universitari de Lingüística Aplicada. Universitat Pompeu Fabra, 2014, p. 389-398. ISBN 9788499841496.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2014*. Observatori de la llengua, 2015, p. 242-258. ISBN 9788460691594.

«Llindar editorial». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Miscel·lània d'Homenatge a Joan Martí i Castell*. Volum I, Publicacions URV, 2016, p. 11. ISBN 978-84-8424-426-4.

«Aproximació a les dades lingüístiques del Cens de població 2011 a Catalunya». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Miscel·lània d'Homenatge a Joan Martí i Castell*. Volum II, Publicacions URV, 2016, p. 63-72. ISBN 978-84-8424-426-4.

«Conclusions». Dins Sorolla, N. (coord.), *El coneixement del català 2011. Mapa sociolingüístic de Catalunya. Anàlisi sociolingüística del Cens de població de 2011*. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya, 2016, p. 145-151. ISBN 978-84-393-9425-9.

«Conclusions». Dins Pradilla, M.À. i Sorolla, N. (coords.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2015*. Observatori de la Llengua Catalana, 2016, p. 143-163.

«La sociolingüística catalana: una caracterització sumària». Dins Gabinet de la Presidència (ed.), *Francesc Vallverdú Canes: sessió en memòria*. Institut d'Estudis Catalans, 2016, p. 43-57. ISBN 978-84-9965-311-2.

«Social and Functional Variation in Catalan». Dins Argenter, J.A. i Lüdtke, J. (ed.), *Manual of Catalan Linguistics*. Walter de Gruyter GmbH, 2020, p. 397-420. ISBN 9783110448252.

«Comunicació vs. Demarcació. La modelització de la varietat formal de la llengua catalana». Dins Cabré, M.T. i Güell, S. (ed.), *Norma i diversitat lingüística: la gestió normativa en contextos pluricèntrics. Francofonia i Catalanofonia / Norme et diversité linguistique: la gestion normative dans des contextes pluricentriques: Francophonie et catalanophonie*. Institut d'Estudis Catalans, 2020, p. 75-97. ISBN 978-84-9965-574-1.

«La gestió normativa de la llengua portuguesa. Aproximació glotopolítica». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *De Llengua i societat. De la proposta fabriana a la reforma normativa de l'IEC*. Institut d'Estudis Catalans, 2021, p. 347-363. ISBN 978-84-9965-586-4.

«La capacitat d'atracció (o de contracció) de la llengua catalana. Una diagnosi amb llums i ombres». Dins Mallafrè, J. (ed.), *Present i futur de la llengua catalana*. Edicions del Centre de Lectura, 2021, p. 117-140. ISBN 9788412277586.

«Identitat lingüística i estandardització. Els camins sinuosos cap a la modelització de la varietat formal valenciana». Dins Meisnitzer, B. i Martines, J. (ed.), *Canvi lingüístic, estandardització i identitat en català*. Leipziger Universitätsverlag, en premsa.

«La pluricentricitat de la llengua catalana: una reflexió necessària en un context de minorització». Dins Monteagudo, H. (ed.), *Estándar, norma e variación: procesos, problemas e perspectivas*. Consello da Cultura Galega, en premsa.

«Catalan sociolinguistics: a multifaceted discipline». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Catalan Sociolinguistics. State of the Art and Future Challenges*. John Benjamins Publishing Company, en premsa.

«The kaleidoscopic universe of the sociolinguistics of variation in the Catalan language». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Catalan Sociolinguistics. State of the Art and Future Challenges*. John Benjamins Publishing Company, en premsa.

«Tot «revisitant» Polanco (1984). Reflexions sobre el procés d'estandardització de la llengua catalana». Dins Casanova, E. i Martines, J. (ed.), *Jornada llengua i diccionaris*. Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, en premsa.

5.5 Capítols de llibre d'actes

«La sociolingüística de la variació: a propòsit de la diversitat lingüística en l'àmbit urbà tarragoní». Dins Ajuntament de Tarragona / Consorci per a la Normalització Lingüística (ed.), *Actes de les Jornades sobre la Llengua a Tarragona : (16, 17, 18 i 19 de desembre de 1992 / Consorci per a la Normalització Lingüística ; Centre de Normalització Lingüística de Tarragona)*. Ajuntament de Tarragona, 1993, p. 235-242. DL T. 500-1993.

«Un cas de sociolingüística catalana: la prepalatal sonora benicarlanda». Dins Ferrando, A., Meseguer, L. i Alemany, R. (coords.), *Actes del novè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes*. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1993, p. 143-160. ISBN 84-7826-488-4.

«Qüestions geolingüístiques i sociolingüístiques a l'entorn del tortosí». Dins Societat d'Onomàstica, *Actes del XXIII Col·loqui de la Societat d'Onomàstica*. Societat d'Onomàstica, 1999, p. 61-76. 0 (amb Pere Navarro).

«Entonación dialectal catalana: la interrogación absoluta neutra en catalán central y en tortosino». Dins Díaz, J. (ed.), *Actas del II Congreso de Fonética Experimental, Sevilla*. Universidad de Sevilla, 2002, p. 291-295. ISBN 846074812X (amb Pilar Prieto).

«El País Valencià: un cas de contraplanificació lingüística». Dins Generalitat de Catalunya (ed.), *Actes del II Congrés Europeu sobre Planificació Lingüística*. Institut de Sociolingüística Catalana, 2003, p. 112-128. ISBN 8439361246.

«Un model de llengua formal per als usuaris de la varietat geogràfica tortosina. Reflexions a propòsit del manual Cruïlla i Aïnes». Dins Domingo, A. (coord.), *Una radiografia social de la llengua catalana. Actes de les jornades sobre la llengua a les comarques de Tarragona*. Cossetània, 2003, p. 559-563. ISBN 84-96035-75-1.

«Características de las africadas alveolopalatales del catalán oriental central». Dins Villayandre (ed.), *Actas del V Congreso de Lingüística General: León, 5-8 de marzo de 2002*. Arco Libros, 2004, p. 983-995. ISBN 84-7635577-7 (amb Josefina Carrera i Ana Fernández Plana).

«El variacionisme contemporani. Síntesi d'un debat interdisciplinari». Dins Veny, J. (ed.), *Els mètodes en dialectologia: continuïtat o alternativa?: I Jornada de l'Associació d'Amics del Professor Antoni M. Badia i Margarit, Barcelona, 11 de març de 2004*. Institut d'Estudis Catalans, 2005, p. 103-114. ISBN 84-7283798-X.

«La Sociolingüística de la Variació i la fonètica experimental. Per a una complementarietat metodològica». Dins Perea, M.P. (ed.), *Dialectologia i recursos informàtics. Actes de l'11è Col·loqui Lingüístic de la Universitat de Barcelona i de la IX Jornada sobre la Variació Lingüística*. PPU (Promocions i Publicacions Universitàries), 2005, p. 199-236. ISBN 84-47708-87-X. (Josefina Carrera i Ana María Fernández Planas).

«De fronteres administratives i límits geolèctals. La cruïlla lingüística valencianocatalana (i aragonesa)». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Morella*. Institut d'Estudis Catalans, 2006, p. 19-34. ISBN 84-7283-884-6.

«Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat catalanòfona: l'ecosistema comunicatiu valencià contemporani». Dins Martí, J. i Mestres, J.M. (ed.), *El català i la Unió Europea. Actes del seminari del CUIMP-CEL 2004*. Institut d'Estudis Catalans: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona -Centre Ernest Lluch, 2006, p. 33-46. ISBN 84-7283-867-6.

«De fonètica contrastiva: els africats alveolopalatals del lleidatà i del barceloní». Dins Martí, S., Cabré, M., Feliu, F., Iglesias, N. i Prats, D. (ed.), *Actes del tretzè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (AILLC)*, Girona. Publicacions de la Universitat Jaume I, 2007, p. 93-106. ISBN 8484158462 (amb Josefina Carrera i Ana M. Fernández Planas).

«L'alteració demolingüística de les noves migracions: una oportunitat per a la llengua catalana?». Dins Martí, J. i Mestres, J.M. (ed.), *La multiculturalitat i les llengües. Actes del seminari del CUIMP-CEL 2006*. Institut d'Estudis Catalans: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona -Centre Ernest Lluch, 2007, p. 67-90. ISBN 9788472838970.

«L'estandardització lingüística al País Valencià». Dins Martí, J. i Mestres, J.M. (ed.), *El llibre i la lectura: una revolució en la història de la humanitat. Actes del seminari del CUIMP-CEL 2005*. Institut d'Estudis Catalans: Consorci Universitat

Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona -Centre Ernest Lluch, 2007, p. 73-98. ISBN 97884728392.

«Aproximació demolingüística a l'àmbit territorial del Camp de Tarragona i a la seva capital». Dins Pradilla, M.À. (ed.), *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Tarragona (12 i 13 de juny)*. Institut d'Estudis Catalans, 2011, p. 59-74. ISBN 978-84-9965-037-1 (amb Joaquim Torres).

5.6 Coordinació i edició de llibres

(ed.), *El món dels sons*. Edicions Alambor, 1998, p. 214. ISBN 84-922082-3-6.

(ed.), *Ecosistema comunicatiu. Llengua i variació*. Edicions Alambor, 1998, 204 p. ISBN 84-922082-4-4.

(ed.), *La llengua catalana al tombant del mil·lenni. Aproximació sociolingüística*. Editorial Empúries, 1999, 296 p. ISBN 84-7596-677-2.

(ed.), *La lingüística de Pompeu Fabra vol. 1*. Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2000, 342 p. ISBN 84-7908-596-7 (amb Jordi Ginebra i Raül Martínez).

(ed.), (ed.) *La lingüística de Pompeu Fabra vol. 2*. Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2000, 412 p. ISBN 84-7908-597-5 (amb Jordi Ginebra i Raül Martínez).

(coord.), *Rossell. Història i territori*. Grup d'Estudis 'Rossell 750 Aniversari', 2000, 384 p. ISBN 978-84-931620-0-9.

(coord.), *Els masos de Rossell*. Grup d'Estudis 'Rossell 750 Aniversari', 2001, 230 p. ISBN 978-84-607-2857-3.

(ed.), *Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana*. Edicions Alambor, 2001, 286 p. ISBN 84-931620-6-X.

(ed.), *Identitat lingüística i estandardització*. Cossetània, 2003, 165 p. ISBN 84-96035-59-X.

(ed.), *Llengua i literatura a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2003, 210 p. ISBN 84-933441-1-7.

(coord.), *Calidoscopi lingüístic. Un debat entorn de les llengües de l'Estat*. Octaedro - EUB, 2004, 262 p. ISBN 84-8063-661-0.

(ed.), *Història i territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2004, 96 p. ISBN 84-933441-2-5.

(coord.), *Enquesta sobre els usos lingüístics a Andorra 2004. Llengua i societat a Andorra en els inicis del segle XXI*. Publicacions de la Secret. de Política Lingüística, 2006, 282 p. ISBN 84-393-7297-3 (amb Joaquim Torres, Francesc Xavier Vila, Albert Fabà, Vanessa Bretxa i Natxo Sorolla).

(ed.), *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Morella (16 i 17 de desembre de 2005)*. Institut d'Estudis Catalans, 2006, 134 p. ISBN 84-7283-884-6.

(ed.), *Art i lletres a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, 162 p. ISBN 978-8496623-170.

(ed.), *Patrimoni i economia a les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2008, 412 p. ISBN 9788496623187.

(coord.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana (2008-2009)*. Observatori de la llengua, 2011, 111 p. (amb Natxo Sorolla).

(coord.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2010*. Observatori de la llengua, 2011, 119 p. (amb Natxo Sorolla).

(ed.), *Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a Tarragona (12 i 13 de juny)*. Institut d'Estudis Catalans, 2011, 91 p. ISBN 978-84-9965-037-1.

(ed.), *Fabra, encara.. Actes del III Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra' (Tarragona, 17, 18 i 19 de desembre de 2008)*. Institut d'Estudis Catalans, 2012, 504 p. ISBN 978-8499651477.

(coord.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2011*. Observatori de la llengua, 2012, 161 p. ISBN 978-84-695-9139-0 (amb Natxo Sorolla).

(coord.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2012*. Observatori de la llengua, 2013, 157 p. ISBN 978-84-695-9139-0.

(ed.), *Terres de cruïlla. Estudis sobre les comarques de la diòcesi de Tortosa*. Onada Edicions, 2013, 536 p. ISBN 978-84-15896-10-4 (amb Tomàs Martínez i Manuel Quixal).

(coord.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2013*. Observatori de la llengua, 2014, 157 p. ISBN 9788461718221 (amb Natxo Sorolla).

(coord.), *Informe sobre la situació de la llengua catalana 2014*. Observatori de la llengua, 2015, 258 p. ISBN 9788460691594 (amb Natxo Sorolla).

(ed.), *Miscel·lània d'homenatge a Joan Martí i Castell*. Volum I. Publicacions URV, 2016, 356 p. ISBN 978-84-8424-425-7.

(ed.), *Miscel·lània d'homenatge a Joan Martí i Castell*. Volum II. Publicacions URV, 2016, 314 p. ISBN 978-84-8424-426-4.

(ed.), «*Jornades de la Secció Filològica de l'IEC a Móra la Nova (Ribera d'Ebre) (17 i 18 d'octubre de 2014)*». Institut d'Estudis Catalans, 2016, 200 p. ISBN 978-84-9965-299-3 (amb Joaquim Mallfrè).

(coord.), *I Jornada in memoriam de Josep Panisello: llengua i ensenyament: llengua estàndard i variació lingüística*. Institut d'Estudis Catalans, 2017, 144 p. ISBN 9788499653945.

(ed.), *Comunitat lingüística i norma. Actes del IV Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra' (Tarragona, 18, 19 i 20 de novembre de 2013)*. Institut d'Estudis Catalans, 2018, 392 p. ISBN 9788499654157.

(ed.), *De llengua i societat. De la proposta fabriana a la reforma normativa de l'IEC*. Institut d'Estudis Catalans, 2021, 363 p. ISBN 978-84-9965-586-4.

6. Treballs presentats en congressos, col·loquis o jornades

Títol del treball: «Un cas de sociolingüística catalana: la prepalatal sonora benicarlanda».

Nom del col·loqui: «IX Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Alacant-Elx, País Valencià.

Data de celebració: 9/9/1991.

Entitat organitzadora: Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (AILLC).

Títol del treball: «La sociolingüística de la variació: a propòsit de la diversitat lingüística en l'àmbit urbà tarragoní». .

Nom de les jornades: «Jornades sobre la Llengua a Tarragona ».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 16/12/1992.

Entitat organitzadora: Centre de Normalització Lingüística de Tarragona.

Títol del treball: «El català, llengua de rock ».

Nom de les jornades: «El català, llengua de rock ».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat de celebració: Reus.

Data de celebració: 1993.

Entitat organitzadora: Centre de Lectura de Reus.

Títol del treball: «Sintaxi normativa: Estat de la qüestió ».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat de celebració: Tarragona.

Data de celebració: 1994.

Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili.

Títol del treball: «La sociolingüística quantitativa i la fonètica experimental: per una complementarietat metodològica».

Nom del congrés: «I Congrés de Lingüística General. Panorama de la investigació lingüística a l'Estat Espanyol».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: València.

Data de celebració: 15/2/1994.

Entitat organitzadora: Universitat de València.

Títol del treball: «Sociolingüística de la variació i actituds interdialectals a l'extrem nord del País Valencià».

Nom del col·loqui: II Coloquio Internacional «Las Lenguas en la Europa Comunitaria».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 2/11/1994.

Entitat organitzadora: Universitat Ramon Llull, Universiteit van Amsterdam.

Títol del treball: «Varietat estandard i varietat geogràfica: actituds lingüístiques i ensenyament en el tortosí de les dues bandes de la frontera político-administrativa entre el País Valencià i el Principat de Catalunya».

Nom de les jornades: «Jornades sobre Llengua i Ensenyament ».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 1995.

Entitat organitzadora: Universitat Autònoma de Barcelona.

Títol del treball: «Variants dialectals en el procés de normalització lingüística».

Nom de les jornades: «Jornades Temàtiques de l'Àmbit de Normalització Lingüística i Cultural del I Congrés de la Renovació Pedagògica».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència encomanada.

Ciutat de celebració: Tortosa, Catalunya.

Data de celebració: 1995.

Entitat organitzadora: Moviment de Mestres de les Terres de l'Ebre per a la Renovació Pedagògica.

Títol del treball: «Llengua i societat a l'extrem nord del País Valencià».

Nom del congrés: «Congrés Jaume I».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: València.

Data de celebració: 7/5/1995.

Entitat organitzadora: Fundació Ausiàs March.

Títol del treball: «La sociolingüística de la variació i la fonètica experimental: per una complementarietat metodològica».

Nom del col·loqui: «1r Col·loqui de Fonologia Catalana».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: S'Agaró, Catalunya.

Data de celebració: 20/12/1995.

Entitat organitzadora: Universitat de Girona.

Títol del treball: «Aspectes teòrics de la variació lingüística».

Nom de les jornades: «Variació i models lingüístics a les Terres de l'Ebre».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Horta de Sant Joan, Catalunya.

Data de celebració: 1996.

Entitat organitzadora: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre.

Títol del treball: «Lingüística correlacional i fonètica experimental».
Nom del congrés: «XIV Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Comunicació.
Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.
Data de celebració: 23/4/1996.
Entitat organitzadora: Asociación Española de Lingüística Aplicada.

Títol del treball: «Qüestions geolingüístiques i sociolingüístiques a l'entorn del tortosí».
Nom del col·loqui: «XIII Col·loqui de la Societat d'Onomàtica».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència encomanada.
Ciutat de celebració: Ulldecona, Catalunya.
Data de celebració: 25/10/1997.
Entitat organitzadora: Societat d'Onomàstica.

Títol del treball: «Pompeu Fabra i el procés de planificació de la llengua catalana».
Nom de les jornades: «Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre ».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència encomanada.
Ciutat de celebració: Horta de Sant Joan, Catalunya.
Data de celebració: 1998.
Entitat organitzadora: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre.

Títol del treball: «Alguns aspectes de la Varietat Dialectal Peninsular ».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Ponència encomanada.
Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.
Data de celebració: 1998.
Entitat organitzadora: Departament de Filologies Romàniques de la URV.

Títol del treball: «Sociolingüística de la variación y nivel fónico de la lengua catalana (1980-1995)».
Nom del congrés: «III Congreso de Lingüística General».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Comunicació.
Ciutat de celebració: Salamanca, Espanya.
Data de celebració: 23/3/1998.
Entitat organitzadora: Universidad de Salamanca.

Títol del treball: «La comunitat lingüística catalana: present i perspectives de futur ».

Nom de les jornades: «Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre ».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Horta de Sant Joan, Catalunya.

Data de celebració: 1999.

Entitat organitzadora: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre.

Títol del treball: «El secessionisme lingüístic valencià al tombant del mil·lenni».

Nom del col·loqui: «XVI Col·loqui de l'Associació Germanocatalana».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Bochum, Alemanya.

Data de celebració: 1999.

Entitat organitzadora: Associació Germanocatalana.

Títol del treball: «Qüestions lingüístico-identitàries a l'entorn del blaverisme».

Nom de les jornades: «IX Jornades de Sociolingüística d'Alcoi. Lingüística i ideologia.».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Alcoi, País Valencià.

Data de celebració: 2000.

Entitat organitzadora: Gabinet de Normalització Lingüística de l'Ajuntament d'Alcoi.

Títol del treball: «Aspectes més conflictius de la normativa catalana».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre.

Ciutat de celebració: Horta de Sant Joan, Catalunya.

Data de celebració: 2000.

Entitat organitzadora: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre.

Títol del treball: «Consideraciones sociolingüísticas a propósito de la norma ortológica de la lengua catalana».

Nom del congrés: «IV Congreso de Lingüística General».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Cadis, Espanya.

Data de celebració: 3/4/2000.

Entitat organitzadora: Universidad de Cádiz.

Títol del treball: «El tortosí i el valencià contrastats».

Nom del curs: «II Curs de Filologia Valenciana. Dialectologia Valenciana: problemes i mètodes».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: València, País Valencià.

Data de celebració: 9/5/2000.

Entitat organitzadora: Departament de Filologia Catalana de la Universitat de València.

Títol del treball: «Llengua i identitat al País Valencià».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat de celebració: València, País Valencià.

Data de celebració: 1/12/2000.

Entitat organitzadora: Grup Català de Sociolingüística.

Títol del treball: «Actituds (socio)lingüístiques de l'àrea de la varietat tortosina».

Nom del congrés: «I Congrés de Cultura i Territori a les comarques de la Diòcesi de Tortosa».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat de celebració: Benicarló-Tortosa-Morella, País Valencià-Catalunya.

Data de celebració: 2001.

Entitat organitzadora: Universitat Jaume I.

Títol del treball: «Entonación dialectal catalana: la interrogación absoluta neutra en catalán central y en tortosino».

Nom del congrés: «II Congreso de Fonética Experimental».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Comunicació (amb Pilar Prieto).

Ciutat de celebració: Sevilla, Espanya.

Data de celebració: 2001.

Entitat organitzadora: Universidad de Sevilla.

Títol del treball: «El Maestrat, al bell mig del domini lingüístic».

Nom de les jornades: «La llengua al Maestrat».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Vinaròs, País Valencià.

Data de celebració: 2001.

Entitat organitzadora: Universitat Jaume I de Castelló.

Títol del treball: «La llengua catalana i la variació geogràfica».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre.

Ciutat de celebració: Horta de Sant Joan, Catalunya.

Data de celebració: 2001.

Entitat organitzadora: Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre.

Títol del treball: «El País Valencià: un cas de contraplanificació lingüística».

Nom del congrés: «II Congrés Europeu sobre Planificació Lingüística».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Andorra la Vella, Andorra.

Data de celebració: 14/11/2001.

Entitat organitzadora: Institut de Sociolingüística Catalana.

Títol del treball: «Les inflexions finals en l'entonació del tortosí».

Nom del congrés: «I Congrés de Cultura i Territori a la Diòcesi de Tortosa».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència encomanada.

Ciutat de celebració: Tortosa-Benicarló-Morella, Catalunya-País Valencià.

Data de celebració: 11/12/2001.

Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili i Universitat Jaume I.

Títol del treball: «Aproximació a la toponímia de Canet lo Roig (Baix Maestrà)».

Nom del congrés: «I Congrés de Cultura i Territori a la Diòcesi de Tortosa».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Tortosa-Benicarló-Morella, Catalunya-País Valencià.

Data de celebració: 11/12/2001.

Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili i Universitat Jaume I.

Títol del treball: «Características de las africadasalveolopalatales del catalán oriental central».

Nom del congrés: «V Congreso de Lingüística General».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Comunicació (amb Ana María Fernández).

Ciutat de celebració: Lleó, Espanya.

Data de celebració: 5/3/2002.

Entitat organitzadora: Universidad de León.

Títol del treball: «El català a l'Any Europeu de les Llengües».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Data de celebració: 3/6/2002.

Entitat organitzadora: Societat Catalana de Sociolingüística.

Títol del treball: «Un model de llengua formal per als usuaris de la varietat geogràfica tortosina. Reflexions a propòsit del manual Cruïlla-Aïnes».

Nom de les jornades: «Jornades sobre la Llengua a les comarques de Tarragona».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació.

Ciutat de celebració: Reus-Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 27/11/2002.

Entitat organitzadora: Departament de Política Lingüística. Generalitat de Catalunya.

Títol del treball: «El policentrisme normatiu: una nova conjuntura estandarditzadora per a la llengua catalana?».

Nom del col·loqui: «El Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 7/4/2003.

Entitat organitzadora: Departament de Filologia Catalana.

Títol del treball: «A contrastive study of voiced alveolo-palatal affricates in the Catalan of Lleida and Barcelona».

Nom del congrés: «15th International Congress of Phonetic Sciences».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació (amb Josefina Carrera i Ana María Fernández).

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 3/8/2003.

Entitat organitzadora: Universitat Autònoma de Barcelona.

Títol del treball: «De fonètica contrastiva: els africats alveolopalatals del lleidatà i del barceloní».

Nom del col·loqui: «XIII Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes. Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (AILLC)».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Comunicació (amb Josefina Carrera i Ana María Fernández).

Ciutat de celebració: Girona, Catalunya.

Data de celebració: 8/9/2003.

Entitat organitzadora: Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes.

Títol del treball: «Reflexions sobre la desestructuració de la comunitat catalanòfona: l'ecosistema comunicatiu valencià».

Nom de les jornades: «El català i la Unió Europea. Seminari del CUIMP-CEL 2004».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Conferència convidada.

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 2004.

Entitat organitzadora: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona- Centre Ernest Lluch.

Títol del treball: «El variacionisme contemporani. Síntesi d'un debat interdisciplinari».

Nom de les jornades: «Els mètodes en dialectologia: continuïtat o alternativa? I Jornada de l'Associació d'Amics del Professor Antoni M. Badia i Margarit».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 11/3/2004.

Entitat organitzadora: Associació d'Amics del Professor Antoni M. Badia i Margarit.

Títol del treball: «Pervivència de la realització fricativa labiodental a Valls».

Nom del congrés: «Il Congreso de Lengua y Sociedad: Discurso y sociedad: contribuciones al estudio de la lengua en contexto social».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació (amb Silvia Güell, Anna Saura, Joan Antón Verge i Magda Bullidó).

Ciutat de celebració: Castelló, País Valencià.

Data de celebració: 9/11/2004.

Entitat organitzadora: Universitat Jaume I.

Títol del treball: «Les representacions del variacionisme en l'àmbit de la llengua catalana».

Nom del congrés: «Il Congreso de Lengua y Sociedad: Discurso y sociedad: contribuciones al estudio de la lengua en contexto social».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Comunicació (amb Silvia Güell, Anna Saura, Joan Antón Verge i Magda Bullidó).

Ciutat de celebració: Castelló, País Valencià.

Data de celebració: 9/11/2004.

Entitat organitzadora: Universitat Jaume I.

Títol del treball: «L'estandardització lingüística al País Valencià».

Nom del col·loqui: «El llibre i la lectura: una revolució en la història de la humanitat».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 2005.

Entitat organitzadora: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona- Centre Ernest Lluch.

Títol del treball: «El discurs retòric de la política lingüística institucional valenciana. Una nova fase del procés històric de substitució lingüística».

Nom de les jornades: «Romanistikeverien Quo Vadis, Romania?».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Conferència convidada.

Ciutat de celebració: Viena, Àustria.

Data de celebració: 2/6/2005.

Entitat organitzadora: Deutscher Katalanistenverband.

Títol del treball: «De fronteres administratives i límits geolectals. La cruïlla lingüística valencianocatalana (i aragonesa)».

Nom de les jornades: «Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Morella, País Valencià.

Data de celebració: 17/12/2005.

Entitat organitzadora: Secció Filològica. Institut d'Estudis Catalans.

Títol del treball: «Aproximació demolingüística a les comarques de la Diòcesi de Tortosa».

Nom del congrés: «II Congrés de Cultura i Territori a les comarques de la Diòcesi de Tortosa».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Amposta-Rossell, Catalunya-País Valencià.

Data de celebració: 2006.

Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili-Universitat Jaume I.

Títol del treball: «L'alteració demolingüística de les noves migracions: una oportunitat per a la llengua catalana?».

Nom de les jornades: «La multiculturalitat i les llengües. Seminari de la CUIMP-CEL 2006».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 2006.

Entitat organitzadora: Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo de Barcelona- Centre Ernest Lluch.

Títol del treball: «La qualitat lingüística als mitjans de comunicació catalans».

Nom del col·loqui: «III Col·loqui Internacional Pompeu Fabra».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 2008.
Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili.

Títol del treball: «La situació sociolingüística de Castelló en el context dels Països Catalans».

Nom de les jornades: «Jornada científica de la Societat Catalana de Sociolingüística».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat de celebració: Castelló, País Valencià.

Data de celebració: 21/2/2009.

Entitat organitzadora: Societat Catalana de Sociolingüística.

Títol del treball: «El Baix Maestrat, epicentre d'una àrea de transició de gran transcendència sociolingüística».

Nom de les jornades: «XII Jornades d'Estudi del Maestrat».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Conferència convidada.

Ciutat de celebració: Rossell, País Valencià.

Data de celebració: 1/10/2010.

Entitat organitzadora: Centre d'Estudis del Maestrat.

Títol del treball: «Aproximació macrosociològica al coneixement i l'ús del català entre els joves.

Nom de les jornades: «El català mola? Competències, representacions i usos de la llengua en l'àmbit juvenil».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Conferència convidada. Amb Joaquim Torres).

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 12/11/2010.

Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili, Xarxa Cruscat i Ajuntament de Tarragona.

Títol del treball: «Comunitat lingüística vs. comunitat sociolingüística. Un debat inacabat en el marc de la catalanofonia».

Nom del col·loqui: «XII Col·loqui Germanocatalà».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Viena, Àustria.

Data de celebració: 23/11/2010.

Entitat organitzadora: Universität Wien.

Títol del treball: «La diòcesi de Tortosa com a espai transfronterer».

Nom de les jornades: «VII Jornades d'Intercanvi Cultural».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Conferència convidada.

Ciutat de celebració: Terres de l'Ebre, Catalunya.
Data de celebració: 2011.
Entitat organitzadora: Societat Verdaguer.

Títol del treball: «La catalanofonia. Una comunitat a la recerca de la normalitat lingüística».
Nom de les jornades: «Jornada d'estudi de les relacions entre Catalunya i Sardenya».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Conferència convidada.
Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.
Data de celebració: 14/11/2011.
Entitat organitzadora: Càtedra UNESCO de llengües i educació.

Títol del treball: «Quaranta anys de sociolingüística catalana. Un balanç provisional».
Nom del col·loqui: «Col·loqui Internacional d'Homenatge al professor Georg Kremnitz».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Conferència convidada.
Ciutat de celebració: Paverback, Àustria.
Data de celebració: 13/6/2012.
Entitat organitzadora: Institut Führ Romanistik Universität Wien.

Títol del treball: «La norma ortològica de la llengua catalana».
Nom del curs: «XXV Curs de Sociolingüística de la Nucia: ensenyament, context sociolingüístic i codificació de les llengües a l'Estat Espanyol».
Àmbit: Nacional.
Tipus de participació: Conferència convidada.
Ciutat de celebració: Alacant, País Valencià.
Data de celebració: 9/11/2012.
Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol del treball: «El valor comunicatiu de la llengua. Un criteri per a la gestió de la variació lingüística en la varietat formal de llengua catalana».
Nom del col·loqui: «IV Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'».
Àmbit: Internacional.
Tipus de participació: Conferència convidada.
Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.
Data de celebració: 18/11/2013.
Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili.

Títol del treball: «Sociolingüística e glotopolítica catalán/valenciano».
Nom de les jornades: «XVI Encuentros para a Normalización Lingüística».
Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència.
Ciutat de celebració: Santiago de Compostel·la, Galícia.
Data de celebració: 2014.
Entitat organitzadora: Centro de Documentación Sociolingüística de Galicia.

Títol del treball: «Política i planificació lingüística en la perifèria en època de recentralització».

Nom de les jornades: «Política lingüística. Dinàmica centre - perifèria».

Àmbit: Estatal.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Alacant, País Valencià.

Data de celebració: 2/7/2014.

Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol del treball: «La integració lingüística de les noves migracions a Catalunya, el País Valencià i les Illes Balears al segle XXI. Un repte peremptori de la política lingüística».

Nom del curs: «XXVIII Curs de Sociolingüística de la Nucia: Les llengües viatgen: migracions i multilingüisme».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Alacant, País Valencià.

Data de celebració: 2015.

Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol del treball: «La distribució funcional de llengües com a proposta de gestió del multilingüisme universitari».

Nom de la jornada: «Jornada sobre gestió del multilingüisme a la Universitat».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 17/12/2015.

Entitat organitzadora: Comissió de Política Lingüística de la URV.

Títol del treball: «Llengua i identitat: les dades».

Nom del curs: «XXIX Curs de Sociolingüística de la Nucia: construïm la identitat ara i ací. ensenyament i referents culturals».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Alacant, País Valencià.

Data de celebració: 28/10/2016.

Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol del treball: «Identitat lingüística i estandardització. El cas de la llengua catalana».

Nom del col·loqui: «25è Col·loqui Germanocatalà: La batalla de les identitats i discursos de centre i perifèria».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència.

Ciutat de celebració: Bamberg, Alemanya.

Data de celebració: 21/9/2016.

Entitat organitzadora: Otto Friedrich-Universität Bamberg. .

Títol del treball: «L'ús del valencià, present i futur».

Nom del col·loqui: «Jornades de Sociolingüística 2017».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Taula rodona.

Ciutat de celebració: Castelló, País Valencià.

Data de celebració: 27/2/2017.

Entitat organitzadora: Servei de Llengües i Terminologia i Voluntariat Lingüístic de la Universitat Jaume I.

Títol del treball: «Estàndard, dialecte i dialèctica».

Nom del col·loqui: «25è Col·loqui Lingüístic de la Universitat de Barcelona 'Un CLUB més que un club: 25 anys enraonant sobre la llengua'».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Membre taula rodona.

Ciutat de celebració: Barcelona, Catalunya.

Data de celebració: 17/11/2017.

Entitat organitzadora: CLUB 25 Universitat de Barcelona.

Títol del treball: «El plurilingüisme a l'aula: la centralitat del valencià».

Nom del curs: «XXX Curs de Sociolingüística de la Nucia. «Plurilingüisme i educació: present i futur».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: La Nucia, País Valencià.

Data de celebració: 1/12/2017.

Entitat organitzadora: Universitat d'Alacant.

Títol del treball: «La normalización externa del catalán».

Nom del col·loqui: La normalización social de las lenguas minoritarias. Experiencias y procedimientos para la salvaguarda de un patrimonio inmaterial».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Jaca, Espanya.

Data de celebració: 12/6/2018.

Entitat organitzadora: Universidad de Zaragoza. Cursos extraordinarios.

Títol del treball: «Diccionari normatiu i variació lingüística».

Nom de les jornades: «Els diccionaris: ara i demà. Homenatge a Francesc Ferrer Pastor».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: València, País Valencià.

Data de celebració: 16/10/2018.

Entitat organitzadora: Acadèmia Valenciana de la Llengua

Títol del treball: «Individuació vs. pluricentrisme. El cas del diasistema gal·lecoportuguès-brasil·ler».

Nom del col·loqui: «V Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 30/11/2018.

Entitat organitzadora: Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili.

Títol del treball: «La reforma normativa de la llengua catalana a debat».

Nom del col·loqui: «V Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Membre taula rodona.

Ciutat de celebració: Tarragona, Catalunya.

Data de celebració: 30/11/2018.

Entitat organitzadora: Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili.

Títol del treball: «Los programas de inmersión lingüística en las comunidades bilingües: su impacto en la normalización lingüística».

Nom de les jornades: «III Jornadas Galeusca 2019: La construcción social de las lenguas. Políticas lingüísticas en España».

Àmbit: Estatal.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Salamanca, Espanya.

Data de celebració: 2/5/2019.

Entitat organitzadora: Àrees de Lingüística General, Filologia Gallega i Portuguesa, Filologia Basca i Filologia Catalana de la Universitat de Salamanca.

Títol del treball: «La llengua: l'eix occidental i l'estàndard».

Nom del seminari: «I Seminari de treball sobre l'eix cultural occidental. 'De tramuntana a migjorn'».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.
Ciutat de celebració: Esterri d'Àneu, Catalunya.
Data de celebració: 25/6/2019.
Entitat organitzadora: Institut d'Estudis Catalans. Delegació de Lleida. .

Títol del treball: «Llengua desitjada, equitat, pluri-/policentrisme i composicionalitat».

Nom del col·loqui: «XI Col·loqui Internacional 'Problemes i mètodes d'història de la llengua: la llengua desitjada'».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Girona, Catalunya.

Data de celebració: 28/6/2019.

Entitat organitzadora: Observatori de les Llengües d'Europa i de la Mediterrània i Institut de Llengua i Cultura Catalanes de la Universitat de Girona.

Títol del treball: «Mig segle de *Conflicte lingüístic valencià*, de Ninyoles: vigència i perspectives d'un llibre imprescindible».

Nom de les jornades: Jornada 50 Aniversari de la publicació del llibre *Conflicte lingüístic valencià*, Rafael L. Ninyoles».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Conferència compartida amb Miquel Nicolàs i Vicenta Tasa.

Ciutat de celebració: València, País Valencià.

Data de celebració: 17/10/2019.

Entitat organitzadora: Xarxa CRUSCAT i Càtedra de Drets Lingüístics de la Universitat de València.

Títol del treball: «El cromatisme lingüístic d'un ecosistema comunicatiu divers».

Nom del curs: «4t Curs sobre Llengua i Identitat al Sud: la reforestació lingüística del sud».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Elx, País Valencià.

Data de celebració: 21/10/2019.

Entitat organitzadora: Vicerectorat de Cultura, Esport i Llengües de la Universitat d'Alacant i l'Associació El Tempir.

Títol del treball: «Noves tendències de la recerca en sociolingüística catalana».

Nom de les jornades: «Jornada Internacional de l'Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (AILLC): 'Innovació en la Recerca en Filologia Catalana, Corpus, Lingüística, Sociolingüística, Literatura, Història, Estudis Culturals, TIC i Ensenyament Multilingüe'».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: La Nucia, País Valencià.

Data de celebració: 22/11/2019.

Entitat organitzadora: Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes i Institut Superior d'Investigació Cooperativa IVITRA (Institut Virtual Internacional de Traducció).

Títol del treball: «Els futurs del català: aproximació demolingüística a una realitat complexa».

Nom de les jornades: «Present i futur de la llengua catalana».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Reus, Catalunya .

Data de celebració: 23/11/2020.

Entitat organitzadora: Centre de Lectura de Reus.

Títol del treball: «A planificación da adquisición da lingua catalá: o novo calidoscopio multilingüe».

Nom de les jornades: «Educación plurilingüe, obxectivos e estratexias».

Àmbit: Estatal.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Santiago de Compostel·la, Galícia.

Data de celebració: 1/12/2020.

Entitat organitzadora: Consello da Cultura Galega.

Títol del treball: «La pluricentricitat de la llengua catalana: una reflexió necessària en un context de minorització».

Nom del simposi: Simposio ILG «Estándar, norma e variación: procesos, problemas e perspectivas».

Àmbit: Internacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Santiago de Compostel·la, Galícia.

Data de celebració: 8/2/2021.

Entitat organitzadora: Instituto da Lingua Galega.

Títol del treball: «Els futurs del català».

Nom del col·loqui: «III Cicle de Conferències sobre Sociolingüística a les Terres de l'Ebre 'La salut del català a debat'».

Àmbit: Nacional.

Tipus de participació: Ponència convidada.

Ciutat de celebració: Tortosa, Catalunya.

Data de celebració: 20/4/2021.

Entitat organitzadora: Universitat Rovira i Virgili, Som.escola.cat , Centre de Normalització Lingüística de les Terres de l'Ebre i Òmnium Cultural.

7. Organització de congressos, col·loquis i jornades

Seminari «Entonació». Tarragona, maig de 1994. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador.

Seminari «La Història de la Lingüística a través del seus textos». Tarragona, maig de 1994. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador.

Seminari «Introducció a l'Entonació». Tarragona, gener de 1996. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador.

Jornades «El món dels sons». Tarragona, octubre-desembre de 1996. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador i ponent.

Jornades «Ecosistema comunicatiu. Llengua i variació». Tarragona, desembre de 1997-gener de 1998. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador i ponent.

Jornades «La llengua catalana al tombant del mil·lenni», Tarragona, octubre-desembre de 1998. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador i ponent.

«I Col·loqui Internacional La Lingüística de Pompeu Fabra». Tarragona, 14-16 de desembre de 1998. Universitat Rovira i Virgili. Membre del Comitè Científic i organitzador.

Jornades «Societat, llengua i norma. A l'entorn de la normativització de la llengua catalana», Tarragona, novembre de 1999. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador i ponent.

Jornades «El calidoscopi lingüístic estatal. Una ullada ecolingüística». Tarragona, novembre de 2001. Universitat Rovira i Virgili. Coordinador i ponent.

«Congrés sobre usos interpersonals del Català». Barcelona, 2001. Grup Català de Sociolingüística. Secretari i ponent.

«I Congrés Cultura i Territori a la Diòcesi de Tortosa». Tortosa-Benicarló-Morella, 1-5 de desembre de 2001. Universitat Jaume I i Universitat Rovira i Virgili. Secretari, membre del Comitè Científic i ponent.

«II Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'». Tarragona, 7-9 d'abril de 2003. Universitat Rovira i Virgili. Membre del Comitè Científic, Comitè Organitzador i ponent.

«Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans 2005». Morella, 16-17 de desembre de 2005. Institut d'Estudis Catalans. Membre del comitè organitzador.

«II Congrés Cultura i Territori a la Diòcesi de Tortosa». Amposta-Rossell, 30 de març-2 d'abril de 2006. Universitat Jaume I i Universitat Rovira i Virgili. Secretari, membre del Comitè Científic i ponent.

«III Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'». Tarragona, 17-19 de desembre de 2008. Universitat Rovira i Virgili. President, membre del Comitè Científic i ponent.

«Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans 2009». Tarragona, 12-13 de juny de 2009. Institut d'Estudis Catalans. Membre del comitè organitzador, coordinador.

Jornades «El català mola? Competències, representacions i usos de la llengua catalana en l'àmbit juvenil». Tarragona, 11-12 de novembre de 2010. Departament de Filologia Catalana de la URV i Xarxa CRUSCAT de l'IEC. Coordinador i ponent.

I Jornades «La recerca sociolingüística en l'àmbit de la llengua catalana» Barcelona, 27 i 28 de gener de 2011. Xarxa CRUSCAT de l'IEC. Coordinador i ponent.

«III Congrés de Cultura i Territori a les comarques de la diòcesi de Tortosa». Vinaròs, 23 de novembre de 2011. Universitat Jaume I i Universitat Rovira i Virgili. President, membre del Comitè Científic i president de sessió.

I Jornada Temàtica «Variacionisme». Barcelona, 6 de juny de 2012. Coordinador i ponent.

«IV Col·loqui Internacional 'La lingüística Pompeu Fabra'». Tarragona, 18-20 de novembre de 2013. Universitat Rovira i Virgili. President, membre del Comitè Científic i ponent.

II Jornades «La recerca sociolingüística en l'àmbit de la llengua catalana». Barcelona, 11 i 12 de desembre de 2013. Xarxa CRUSCAT de l'IEC. Coordinador i ponent.

«Jornades de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans a la Nova». Móra la Nova, 17-18 d'octubre de 2014. Institut d'Estudis Catalans. Membre del comitè organitzador, coordinador.

«Jornada sobre gestió del multilingüisme a la Universitat». Tarragona, 17 de desembre de 2015. Comissió de Política Lingüística de la URV. Coordinador i ponent.

«X Col·loqui Internacional Problemes i Mètodes d'Història de la Llengua: la complexitat de les llengües», 27-29 de juny de 2016. Universitat de Girona. Membre del Comitè Científic.

III Jornades «La recerca sociolingüística en l'àmbit de la llengua catalana» (2016). Barcelona, 31 de maig i 1 de juny de 2016. Xarxa CRUSCAT de l'IEC. Coordinador i ponent.

Jornades «De política i planificació lingüística. Mirades contemporànies a l'ecosistema comunicatiu català», Tarragona, 16-20 de juliol de 2016. Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili. Coordinador i ponent.

Congrés «Joan Coromines i el País Valencià», Vinaròs, Benicarló i Rossell, 25-27 de maig de 2017. Institut d'Estudis Catalans. Delegació de Lleida i Ajuntament de Vinaròs. Membre del Comitè Organitzador i del Comitè Científic.

IV Jornades «La recerca sociolingüística en l'àmbit de la llengua catalana». Barcelona, 14-15/6/2018. Xarxa CRUSCAT de l'IEC. Coordinador i ponent.

«V Col·loqui Internacional 'La lingüística de Pompeu Fabra'», Tarragona, 28-30 de novembre de 2018. Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili. President, membre del Comitè Científic i ponent.

«XI Col·loqui Internacional Problemes i mètodes d'història de la llengua: la llengua desitjada», Girona, 25-28 de juny de 2019. Observatori de les Llengües d'Europa i de la Mediterrània i Institut de Llengua i Cultura Catalanes de la Universitat de Girona. Membre del Comitè Científic i ponent.

Jornada Internacional de l'Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (AILLC): «Innovació en la Recerca en Filologia Catalana, Corpus, Lingüística, Sociolingüística, Literatura, Història, Estudis Culturals, TIC i Ensenyament Multilingüe», La Nucia, 22 de novembre de 2019. Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes i Institut Superior d'Investigació Cooperativa IVITRA (Institut Virtual Internacional de Traducció). Membre del Comitè Científic i ponent.

Jornada «Norma i diversitat lingüística: la gestió normativa en contextos pluricèntrics. Francofonia i Catalanofonia / Norme et diversité linguistique: la gestion normative dans des contextes pluricentriques. Francophonie et catalanophonie». París, 9 de desembre de 2019. Institut d'Estudis Catalans i Centre d'études catalanes de la Sorbonne Université. Membre del Comitè Organitzador i ponent.

V Jornades «La recerca sociolingüística en l'àmbit de la llengua catalana». Barcelona, 26-27/1/2022. Xarxa CRUSCAT de l'IEC. Coordinador i ponent. En preparació.

Magí Sunyer Currículum molt breu

Magí Sunyer Molné

Catedràtic d'Universitat

Universitat Rovira i Virgili

5 sexennis de recerca

6 trams de docència

Especialitzat en literatura del segle XIX i primera meitat del XX.

Investigació específica en mitologia i simbologia nacional catalana i en mitologia republicana.

Ha participat en projectes sobre la ironia i la hipertextualitat.

Llibres més destacats: *Els marginats socials en la literatura del Grup Modernista de Reus, Modernistes i contemporanis, Els mites nacionals catalans, Mites per a una nació, Primera lliçó sobre el romanticisme.*



CURRICULUM VITAE (CVA)

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in
IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in

Part A. PERSONAL INFORMATION		CV date	2021-12-12
First name	Marta		
Family name	Marfany Simó		
	URL Web https://www.upf.edu/web/marta-marfany		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-0639-6910		

(*) Mandatory

A.1. Current position

Position	Profesor contratado doctor		
Initial date	20/11/2020		
Institution	Universitat Pompeu Fabra		
Department/Center	Translation and Language Sciences Department		
Country	Spain	Teleph. number	
Key words	Romance Literature, Translation		

A.2. Previous positions (research activity interruptions, art. 14.2.b)

Period	Position/Institution/Country/Interruption cause
2017-2020	Profesor Tenure Track/UPF/Spain
2014-2017	Profesor visitante/UPF/Spain
2011-2014	Profesor asociado/UPF/Spain
2009-2011	Investigador postdoctoral Alianza 4Universidades/UPF/Spain
2004, 2008-2009	Profesor asociado/Universidad Autónoma de Barcelona/Spain
2004-2007	Beca predoctoral/Universidad Autónoma de Barcelona/Spain

A.3. Education

PhD, Licensed, Graduate	University/Country	Year
PhD “La traducció catalana medieval de <i>La Belle Dame sans merci</i> d’Alain Chartier” (“Medieval Catalan translation of Alain Chartier’s <i>La Belle Dame sans merci</i> ”)	Universitat Autònoma de Barcelona	2008
Catalan Philology	Universitat Autònoma de Barcelona	1997
French and Romance Philology	Universitat de Barcelona	1996

Part B. CV SUMMARY (max. 5000 characters, including spaces)

I have a degree in French and Romance Philology (1996) and in Catalan Philology (1997) from the UAB, where I received my PhD in 2008. I am a *profesor contratado doctor* in the Department of Translation and Language Sciences at UPF. My research interests lie in two closely related areas: Romance literatures and translations, especially of medieval and Renaissance texts in verse. I have



carried out research stays at the Université de Toulouse (2018) and at Queen Mary University of London (2019), and in 2022 I will carry out a stay at the University of Oxford (Faculty of Medieval and Modern Languages).

As for Romance literatures, I carried out the study and critical edition of an unpublished autograph Provençal poem, with important results on the poetry of the troubadour Raimbaut de Vaqueiras (*Revue des Langues Romanes*, 2016). On the other hand, I have studied the influence of French poetry on medieval Catalan literature: in *Homenatge a Lola Badia*, 2021; in *Mot so razo*, 2020; in a chapter of *A Companion to Alain Chartier* (Brill), 2015; or in the work carried out as a researcher in the European ERC Starting Grant project *The Last Song of the Troubadours* (2009-2013). I have also focused on the relations between Italian and French poetry and between Catalan and Spanish poetry, with critical annotated editions.

Regarding translations, I have coordinated two monographs on poetry translations in the Middle Ages and the Renaissance: *Translations, Versions and Commentaries on Poetry in the 15th- and 16th Centuries* (*Magnificat*, 2020) and *Translation and Reception of Fourteenth and Fifteenth-Century French Literature* (*Digital Philology*, 2018). I have written a chapter on French translations in (*Champion*, 2020). The results obtained in the field of medieval verse translations (*Bulletin of Hispanic Studies*, 2013; *Cultura Neolatina*, 2012) are also worth mentioning. I have also studied the modern Spanish translations of the poetry of the medieval poet Jordi de Sant Jordi (SEMYR, 2018) and the translations of the Spanish poet Enrique Badosa (*Hermeneus*, 2019).

My current research focuses on the translations of Dante's work: I have devoted an article to the Dantean exegetical tradition and the Spanish tradition in the translation of Fernández de Villegas (*AEM*, 2015); I also carried out a comparative analysis of the first Romance language translations of the *Commedia* (*Enthymema*, 2017), and I have devoted several papers to the study of the Catalan translation of Landino's *Comento* to the *Commedia* (in A. Coroleu (ed.), 2015; *Ínsula*, 2021, *Dante y la cultura hispánica*). I am currently directing a research project on the Catalan translations of the *Commedia* (Generalitat de Catalunya, 2021).

I have two research sexennia and two teaching quinquennia. I have supervised several undergraduate and master's degree final projects. I have supervised a PhD thesis: Sirui Zhou, *Comparative translation analysis of ecological culturemes in Hong Lou Meng: A multilingual approach to the translation study of classical Chinese literature*. Universitat Pompeu Fabra. Supervisors: M. Marfany (UPF) and M. Vargas (UAB) Date of defense: 2021-09-20. <http://hdl.handle.net/10803/672853>) and I am currently supervising four: Rosa Gornés, *Les traduccions a la Societat Maonesa i a la Menorca dels segles XVIII-XIX*, In Progress (3rd year, UPF); Guillem Cunill, *La traducció de la Divina Comèdia de Dante de J.M^a de Sagarra*, In Progress (3rd year, UPF; co-supervisor: M. Ortín); Jingsu Zhang, *Traducció y recepción de la poesía china en España: estudio de antologías y publicaciones*, In Progress (2nd year, UPF; co-supervisor: Y. Xu; Juan Carrillo, *Willa Cather, Kate Chopin and Edith Wharton: the reception and translation of the work of three American authors in Spain*, In Progress (1st year; co-supervisor: C. Font (UAB). I have also participated in PhD theses committees. Since the 2020/21 academic year, I have been Vice-Dean of the Faculty of Translation at Universitat Pompeu Fabra and have had responsibilities as a coordinator of a master's degree and internships. I have also responsibilities in scientific journals:

—Associate editor of *Translat Library* (University of Massachusetts-Amherst) <https://scholarworks.umass.edu/tl/>

—Responsible for the Medieval Catalan Literature section of the annual Brill publication *Year's Work in Modern Language Studies* (ISSN: 2222-4297), since 2016 (vols. 77, 78, 79, and 80). <https://brill.com/view/journals/ywml/ywml-overview.xml>

—Since 2010 I have written twenty specialised review papers about literature, linguistics or translation in scholarly peer-reviewed journals (*Mot so razo*, *Estudis Romànics*, *Revista de Filologia Romànica*, *Medievalia*, *Studia Lulliana*, *Revue des Langues Romanes*, *Aevum*, *Bulletin of Spanish Studies*, etc.).

—External reader for: *Caliope: Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry*; *Magnificat. CLM*; *Revista de Literatura Medieval* (U. de Alcalá); *Çedille. Revista de estudios franceses*; *Dante e l'Arte*.

Part C. RELEVANT MERITS (sorted by typology)

C.1. Publications (see instructions)

Marfany Simó, 2021. "El *Comento sopra la Commedia* de Cristoforo Landino: la traducció catalana del *Purgatorio*". *Ínsula*, 895-896 (monogràfic *Dante en y la cultura hispánica*). 14-25.



Marfany, Marta (2020). “Il mito poetico delle rovine di Roma. Note su alcune versioni francesi”. *Enthymema*, 26. 299-308. <https://doi.org/10.13130/2037-2426/13733>.

Marfany, Marta, 2020. “Rome et Troie. Traductions dédiées au roi Charles VII”, in: *Le pouvoir des lettres sous le règne de Charles VII*. Paris: Éditions Honoré Champion. ISBN: 9782745354754.

Marfany, Marta, 2019. “El lai ‘Si bé, Fortuna, has dat lo torn’: Edició crítica del poema en català de la novel·la *Triste deleitació*”. *Magnificat CLM*, 6. 99-111. DOI: <https://doi.org/10.7203/MCLM.6.13944>

Marfany, Marta, 2017. “Poetic Tradition and the Voice of the Translator: The First Verse Translations of Dante’s *Commedia*”, *Enthymema*, 19: 5-16. DOI: <https://doi.org/10.13130/2037-2426/9101>

Marfany, Marta, & Lluís Cabré, 2016. “Un poème consolatoire inédit (c. 1348) et un fragment d’un *planh* perdu, attribué a Raimbaut de Vaqueiras”, *Revue des Langues Romanes*, 120/1: 251-280. DOI: <https://doi.org/10.4000/rlr.390>

Marfany, Marta, 2015. “La traducción del *Inferno* de Fernández de Villegas: la huella de la tradición poética castellana y de los comentarios a la *Commedia* de Dante”, *Anuario de Estudios Medievales*, 45/1: 449-471. DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/aem.2015.45.1.15>

Marfany, Marta, 2015. “Alain Chartier and medieval Catalan literature”, in Emma Cayley; Daisy Delogu, & Joan E. McRae (eds), *A Companion to Alain Chartier (c. 1385-1430). Father of French Eloquence* (Leiden: Brill), pp. 255-278.

Marfany, Marta, 2013. “Traducciones en verso del siglo XV”, *Bulletin of Hispanic Studies*, 90/3: 261-273. <http://hdl.handle.net/10230/34533>

Marfany, Marta 2012. “*La dama senza mercede*: Carlo del Nero e la traduzione catalana di *La Belle Dame sans merci* di Alain Chartier”, *Cultura Neolatina*, LXXII/3-4: 233-242.

C.2. Congress

“French poetry and courtly community in the *Cançoner* Vega-Aguiló”. Invited lecture. *XVIIth Congress of the International Courtly Literature Society*, University of Exeter, 22/7/2019.

“The Ongoing Process of Translating: From Draft to Publishing”. Invited lecture. *Spanish Translation: Theory and Practice*, Queen Mary University of London, 12-13/3/2019.

“Medieval verse translations: lessons for 21st-century translators”. Invited lecture. *Centre for Renaissance and Early Modern Studies*, Queen Mary University of London, 13/2/2019.

“Translating into Catalan 19th-century French Texts in Prose: Charles Baudelaire and Théophile Gautier”. Invited lecture. *Seminar series Translation, Transmission, and Cultural Transfer*, Queen Mary University of London, 23/1/2019.

“L’édición critique d’un texte autographe, brouillon de composition d’un poème occitanocatalan du XIV^e siècle”. Invited lecture. *La Fabrique du Texte: aspects du travail d’édición (Moyen Âge-XVII^e siècle)*, Institut de Recherche Pluridisciplinaire en Art, Lettres et Langues (PLH), Université de Toulouse Jean Jaurès, 9/2/2018.

“Un manuscrit autographe de traducteur: le manuscrit de la traduction catalane du *Commento* de Cristoforo Landino à Dante”. Presentation. *Le sens des formes dans la littérature médiévale (Journée d’Étude)*, Centre de l’Université de Chicago i Université Paris-Diderot, 1/4/2016.

“La recepción de Dante y Petrarca a finales del siglo XV: traducciones poéticas al castellano”. Presentation. *V Congreso Internacional de la Asociación Convivio: Poesía, poéticas y cultura literaria*, Università degli Studi di Verona, 18-20/2/2016.



“No cure de mis versos ni los lea/quien no fuere muy triste, o lo haya sido: notas sobre algunos poemas de Ausiàs March traducidos al castellano (del siglo XVI a nuestros días)”. Presentation. *VI Congreso Internacional de La SEMYR*, Universidad Pompeu Fabra, 15-17/11/2016.

“Jordi de Sant Jordi y Ausiàs March en castellano: traducciones modernas de clásicos medievales catalanes”. Presentation. *Twenty-Fifth Colloquium Medieval Hispanic Research Seminar*, Queen Mary University of London, 25-26/6/2016.

“Le Livre de l’Espérance et la traduction française de *De vita Curiali*: manuscrits, sources et construction du discours contre la vie de cour”. Presentation. *Lectures croisées du Livre de l’Espérance d’Alain Chartier: enjeux éthiques et esthétiques (Journée d’étude internationale)* Université de Toulouse, 10/4/2015.

C.3. Research projects

7495 D/480000106/4411/0052. *Les traduccions de la Divina comèdia de Dante al català, de Febrer a Mira: estudi lexicològic i traductològic de la creativitat lèxica literària*. Generalitat de Catalunya. Principal researcher: Marta Marfany. UPF. 2021. Amount founded: 2.346,40 €.

FFI2014-53050-C5-4-P. *Traducción al catalán y cultura latina en la Corona de Aragón (1380-1530): obras de tradición clásica y humanística*. Ministerio de Economía y Competitividad. Principal researcher: Dr Lluís G.M. Cabré Ollé. UAB. 1/1/2015-31/12/2018. Amount funded: 30.500 €. Marta Marfany: researcher (part-time).

FFI2014-54915-P. *La traducción en el ámbito literario catalán desde el final del franquismo (1976-2000): estudios de recepción y lengua literaria*. Ministerio de Economía y Competitividad. Principal researcher: Dr Enric Gallén Miret. UPF. 1/1/2015-31/12/2017. Amount funded: 23.000 €. Marta Marfany: researcher (part-time).

FFI2011-27844-C03-03. *Corpus digital de textos catalanes medievales III: Translat DB*. Ministerio de Ciencia e Innovación. Principal researcher: Dr Josep Pujol Gómez. UAB. 1/1/2012-31/12/2014. Amount funded: 41.140 €. Marta Marfany: researcher.

FP 7 2009-2013-240170 *The Last Song of the Troubadours: Linguistic Codification and Construction of a Literary Canon in the Crown of Aragon (14-15th Centuries)*. European Research Council Starting Grant. Principal researcher: Dr Anna Alberni Jordà (ICREA-UB). UB. 1/11/2009-30/6/2013. Amount funded: 436.200 €. Marta Marfany: contract researcher (1/9/2011-30/6/2013).

SGR 2008 1261. *Grup de Cultura i Literatura a la Baixa Edat Mitjana*. DURSI (Generalitat de Catalunya). Principal researcher: Dr Lola Badia Pàmies. UB. 1/1/2009-31/12/2013. Amount funded: 44.800 €. Marta Marfany: researcher.

FFI2008-05556-C03-02. *Corpus digital de textos catalanes medievales II: Traducciones*. Ministerio de Ciencia e Innovación. Principal researcher: Dr Lluís G.M. Cabré Ollé. UAB. 1/1/2009-31/12/2011. Amount funded: 30.250 €. Marta Marfany: researcher.

HUM2005-07480-C03-03. *Corpus digital de textos catalanes medievales I: Traducciones*. Ministerio de Educación y Ciencia. Principal researcher: Dr Josep Pujol Gómez. UAB. 13/12/2005-13/12/2008. Amount funded: 23.800 €. Marta Marfany: researcher.

C.4. Contracts, technological or transfer merits



CURRICULUM VITAE (CVA)

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in
IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in

Part A. PERSONAL INFORMATION

CV date	2021-12-12
---------	------------

First name	Marta
Family name	Marfany Simó

e-mail	marta.marfany@upf.edu	URL Web	https://www.upf.edu/web/marta-marfany
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-0639-6910		

(*) Mandatory

A.1. Current position

Position	Profesor contratado doctor		
Initial date	20/11/2020		
Institution	Universitat Pompeu Fabra		
Department/Center	Translation and Language Sciences Department		
Country	Spain	Teleph. number	
Key words	Romance Literature, Translation		

A.2. Previous positions (research activity interruptions, art. 14.2.b)

Period	Position/Institution/Country/Interruption cause
2017-2020	Profesor Tenure Track/UPF/Spain
2014-2017	Profesor visitante/UPF/Spain
2011-2014	Profesor asociado/UPF/Spain
2009-2011	Investigador postdoctoral Alianza 4Universidades/UPF/Spain
2004, 2008-2009	Profesor asociado/Universidad Autónoma de Barcelona/Spain
2004-2007	Beca predoctoral/Universidad Autónoma de Barcelona/Spain

A.3. Education

PhD, Licensed, Graduate	University/Country	Year
PhD “La traducció catalana medieval de <i>La Belle Dame sans merci</i> d’Alain Chartier” (“Medieval Catalan translation of Alain Chartier’s <i>La Belle Dame sans merci</i> ”)	Universitat Autònoma de Barcelona	2008
Catalan Philology	Universitat Autònoma de Barcelona	1997
French and Romance Philology	Universitat de Barcelona	1996

Part B. CV SUMMARY (max. 5000 characters, including spaces)

I have a degree in French and Romance Philology (1996) and in Catalan Philology (1997) from the UAB, where I received my PhD in 2008. I am a *profesor contratado doctor* in the Department of Translation and Language Sciences at UPF. My research interests lie in two closely related areas: Romance literatures and translations, especially of medieval and Renaissance texts in verse. I have



carried out research stays at the Université de Toulouse (2018) and at Queen Mary University of London (2019), and in 2022 I will carry out a stay at the University of Oxford (Faculty of Medieval and Modern Languages).

As for Romance literatures, I carried out the study and critical edition of an unpublished autograph Provençal poem, with important results on the poetry of the troubadour Raimbaut de Vaqueiras (*Revue des Langues Romanes*, 2016). On the other hand, I have studied the influence of French poetry on medieval Catalan literature: in *Homenatge a Lola Badia*, 2021; in *Mot so razo*, 2020; in a chapter of *A Companion to Alain Chartier* (Brill), 2015; or in the work carried out as a researcher in the European ERC Starting Grant project *The Last Song of the Troubadours* (2009-2013). I have also focused on the relations between Italian and French poetry and between Catalan and Spanish poetry, with critical annotated editions.

Regarding translations, I have coordinated two monographs on poetry translations in the Middle Ages and the Renaissance: *Translations, Versions and Commentaries on Poetry in the 15th- and 16th Centuries* (*Magnificat*, 2020) and *Translation and Reception of Fourteenth and Fifteenth-Century French Literature* (*Digital Philology*, 2018). I have written a chapter on French translations in (*Champion*, 2020). The results obtained in the field of medieval verse translations (*Bulletin of Hispanic Studies*, 2013; *Cultura Neolatina*, 2012) are also worth mentioning. I have also studied the modern Spanish translations of the poetry of the medieval poet Jordi de Sant Jordi (SEMYR, 2018) and the translations of the Spanish poet Enrique Badosa (*Hermeneus*, 2019).

My current research focuses on the translations of Dante's work: I have devoted an article to the Dantean exegetical tradition and the Spanish tradition in the translation of Fernández de Villegas (*AEM*, 2015); I also carried out a comparative analysis of the first Romance language translations of the *Commedia* (*Enthymema*, 2017), and I have devoted several papers to the study of the Catalan translation of Landino's *Comento* to the *Commedia* (in A. Coroleu (ed.), 2015; *Ínsula*, 2021, *Dante y la cultura hispánica*). I am currently directing a research project on the Catalan translations of the *Commedia* (Generalitat de Catalunya, 2021).

I have two research sexennia and two teaching quinquennia. I have supervised several undergraduate and master's degree final projects. I have supervised a PhD thesis: Sirui Zhou, *Comparative translation analysis of ecological culturemes in Hong Lou Meng: A multilingual approach to the translation study of classical Chinese literature*. Universitat Pompeu Fabra. Supervisors: M. Marfany (UPF) and M. Vargas (UAB) Date of defense: 2021-09-20. <http://hdl.handle.net/10803/672853>) and I am currently supervising four: Rosa Gornés, *Les traduccions a la Societat Maonesa i a la Menorca dels segles XVIII-XIX*, In Progress (3rd year, UPF); Guillem Cunill, *La traducció de la Divina Comèdia de Dante de J.M^a de Sagarra*, In Progress (3rd year, UPF; co-supervisor: M. Ortín); Jingsu Zhang, *Traducció y recepción de la poesía china en España: estudio de antologías y publicaciones*, In Progress (2nd year, UPF; co-supervisor: Y. Xu; Juan Carrillo, *Willa Cather, Kate Chopin and Edith Wharton: the reception and translation of the work of three American authors in Spain*, In Progress (1st year; co-supervisor: C. Font (UAB). I have also participated in PhD theses committees. Since the 2020/21 academic year, I have been Vice-Dean of the Faculty of Translation at Universitat Pompeu Fabra and have had responsibilities as a coordinator of a master's degree and internships. I have also responsibilities in scientific journals:

—Associate editor of *Translat Library* (University of Massachusetts-Amherst) <https://scholarworks.umass.edu/tl/>

—Responsible for the Medieval Catalan Literature section of the annual Brill publication *Year's Work in Modern Language Studies* (ISSN: 2222-4297), since 2016 (vols. 77, 78, 79, and 80). <https://brill.com/view/journals/ywml/ywml-overview.xml>

—Since 2010 I have written twenty specialised review papers about literature, linguistics or translation in scholarly peer-reviewed journals (*Mot so razo*, *Estudis Romànics*, *Revista de Filologia Romànica*, *Medievalia*, *Studia Lulliana*, *Revue des Langues Romanes*, *Aevum*, *Bulletin of Spanish Studies*, etc.).

—External reader for: *Caliope: Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry*; *Magnificat. CLM*; *Revista de Literatura Medieval* (U. de Alcalá); *Çedille. Revista de estudios franceses*; *Dante e l'Arte*.

Part C. RELEVANT MERITS (sorted by typology)

C.1. Publications (see instructions)

Marfany Simó, 2021. "El *Comento sopra la Commedia* de Cristoforo Landino: la traducció catalana del *Purgatorio*". *Ínsula*, 895-896 (monogràfic *Dante en y la cultura hispánica*). 14-25.



Marfany, Marta (2020). “Il mito poetico delle rovine di Roma. Note su alcune versioni francesi”. *Enthymema*, 26. 299-308. <https://doi.org/10.13130/2037-2426/13733>.

Marfany, Marta, 2020. “Rome et Troie. Traductions dédiées au roi Charles VII”, in: *Le pouvoir des lettres sous le règne de Charles VII*. Paris: Éditions Honoré Champion. ISBN: 9782745354754.

Marfany, Marta, 2019. “El lai ‘Si bé, Fortuna, has dat lo torn’: Edició crítica del poema en català de la novel·la *Triste deleitació*”. *Magnificat CLM*, 6. 99-111. DOI: <https://doi.org/10.7203/MCLM.6.13944>

Marfany, Marta, 2017. “Poetic Tradition and the Voice of the Translator: The First Verse Translations of Dante’s *Commedia*”, *Enthymema*, 19: 5-16. DOI: <https://doi.org/10.13130/2037-2426/9101>

Marfany, Marta, & Lluís Cabré, 2016. “Un poème consolatoire inédit (c. 1348) et un fragment d’un *planh* perdu, attribué a Raimbaut de Vaqueiras”, *Revue des Langues Romanes*, 120/1: 251-280. DOI: <https://doi.org/10.4000/rlr.390>

Marfany, Marta, 2015. “La traducción del *Inferno* de Fernández de Villegas: la huella de la tradición poética castellana y de los comentarios a la *Commedia* de Dante”, *Anuario de Estudios Medievales*, 45/1: 449-471. DOI: <http://dx.doi.org/10.3989/aem.2015.45.1.15>

Marfany, Marta, 2015. “Alain Chartier and medieval Catalan literature”, in Emma Cayley; Daisy Delogu, & Joan E. McRae (eds), *A Companion to Alain Chartier (c. 1385-1430). Father of French Eloquence* (Leiden: Brill), pp. 255-278.

Marfany, Marta, 2013. “Traducciones en verso del siglo XV”, *Bulletin of Hispanic Studies*, 90/3: 261-273. <http://hdl.handle.net/10230/34533>

Marfany, Marta 2012. “*La dama senza mercede*: Carlo del Nero e la traduzione catalana di *La Belle Dame sans merci* di Alain Chartier”, *Cultura Neolatina*, LXXII/3-4: 233-242.

C.2. Congress

“French poetry and courtly community in the *Cançoner* Vega-Aguiló”. Invited lecture. *XVIIth Congress of the International Courtly Literature Society*, University of Exeter, 22/7/2019.

“The Ongoing Process of Translating: From Draft to Publishing”. Invited lecture. *Spanish Translation: Theory and Practice*, Queen Mary University of London, 12-13/3/2019.

“Medieval verse translations: lessons for 21st-century translators”. Invited lecture. *Centre for Renaissance and Early Modern Studies*, Queen Mary University of London, 13/2/2019.

“Translating into Catalan 19th-century French Texts in Prose: Charles Baudelaire and Théophile Gautier”. Invited lecture. *Seminar series Translation, Transmission, and Cultural Transfer*, Queen Mary University of London, 23/1/2019.

“L’*édition critique* d’un texte autographe, brouillon de composition d’un poème occitanocatalan du XIV^e siècle”. Invited lecture. *La Fabrique du Texte: aspects du travail d’édition (Moyen Âge-XVII^e siècle)*, Institut de Recherche Pluridisciplinaire en Art, Lettres et Langues (PLH), Université de Toulouse Jean Jaurès, 9/2/2018.

“Un manuscrit autographe de traducteur: le manuscrit de la traduction catalane du *Commento* de Cristoforo Landino à Dante”. Presentation. *Le sens des formes dans la littérature médiévale (Journée d’Étude)*, Centre de l’Université de Chicago i Université Paris-Diderot, 1/4/2016.

“La recepción de Dante y Petrarca a finales del siglo XV: traducciones poéticas al castellano”. Presentation. *V Congreso Internacional de la Asociación Convivio: Poesía, poéticas y cultura literaria*, Università degli Studi di Verona, 18-20/2/2016.



“No cure de mis versos ni los lea/quien no fuere muy triste, o lo haya sido: notas sobre algunos poemas de Ausiàs March traducidos al castellano (del siglo XVI a nuestros días)”. Presentation. *VI Congreso Internacional de La SEMYR*, Universidad Pompeu Fabra, 15-17/11/2016.

“Jordi de Sant Jordi y Ausiàs March en castellano: traducciones modernas de clásicos medievales catalanes”. Presentation. *Twenty-Fifth Colloquium Medieval Hispanic Research Seminar*, Queen Mary University of London, 25-26/6/2016.

“Le Livre de l’Espérance et la traduction française de *De vita Curiali*: manuscrits, sources et construction du discours contre la vie de cour”. Presentation. *Lectures croisées du Livre de l’Espérance d’Alain Chartier: enjeux éthiques et esthétiques (Journée d’étude internationale)* Université de Toulouse, 10/4/2015.

C.3. Research projects

7495 D/480000106/4411/0052. *Les traduccions de la Divina comèdia de Dante al català, de Febrer a Mira: estudi lexicològic i traductològic de la creativitat lèxica literària*. Generalitat de Catalunya. Principal researcher: Marta Marfany. UPF. 2021. Amount founded: 2.346,40 €.

FFI2014-53050-C5-4-P. *Traducción al catalán y cultura latina en la Corona de Aragón (1380-1530): obras de tradición clásica y humanística*. Ministerio de Economía y Competitividad. Principal researcher: Dr Lluís G.M. Cabré Ollé. UAB. 1/1/2015-31/12/2018. Amount funded: 30.500 €. Marta Marfany: researcher (part-time).

FFI2014-54915-P. *La traducción en el ámbito literario catalán desde el final del franquismo (1976-2000): estudios de recepción y lengua literaria*. Ministerio de Economía y Competitividad. Principal researcher: Dr Enric Gallén Miret. UPF. 1/1/2015-31/12/2017. Amount funded: 23.000 €. Marta Marfany: researcher (part-time).

FFI2011-27844-C03-03. *Corpus digital de textos catalanes medievales III: Translat DB*. Ministerio de Ciencia e Innovación. Principal researcher: Dr Josep Pujol Gómez. UAB. 1/1/2012-31/12/2014. Amount funded: 41.140 €. Marta Marfany: researcher.

FP 7 2009-2013-240170 *The Last Song of the Troubadours: Linguistic Codification and Construction of a Literary Canon in the Crown of Aragon (14-15th Centuries)*. European Research Council Starting Grant. Principal researcher: Dr Anna Alberni Jordà (ICREA-UB). UB. 1/11/2009-30/6/2013. Amount funded: 436.200 €. Marta Marfany: contract researcher (1/9/2011-30/6/2013).

SGR 2008 1261. *Grup de Cultura i Literatura a la Baixa Edat Mitjana*. DURSI (Generalitat de Catalunya). Principal researcher: Dr Lola Badia Pàmies. UB. 1/1/2009-31/12/2013. Amount funded: 44.800 €. Marta Marfany: researcher.

FFI2008-05556-C03-02. *Corpus digital de textos catalanes medievales II: Traducciones*. Ministerio de Ciencia e Innovación. Principal researcher: Dr Lluís G.M. Cabré Ollé. UAB. 1/1/2009-31/12/2011. Amount funded: 30.250 €. Marta Marfany: researcher.

HUM2005-07480-C03-03. *Corpus digital de textos catalanes medievales I: Traducciones*. Ministerio de Educación y Ciencia. Principal researcher: Dr Josep Pujol Gómez. UAB. 13/12/2005-13/12/2008. Amount funded: 23.800 €. Marta Marfany: researcher.

C.4. Contracts, technological or transfer merits

Montserrat Bacardí Tomàs

Montserrat Bacardí, doctora en Filologia Hispànica i llicenciada en Filologia Catalana, és catedràtica de la Facultat de Traducció i d'Interpretació de la Universitat Autònoma de Barcelona. És coordinadora de *Quaderns. Revista de Traducció* i del Grup d'Estudi de la Traducció Catalana Contemporània (GETCC). Ha publicat articles d'història de la literatura i de la traducció i llibres com *Cent anys de traducció al català (1891-1990)* (1998), *Anna Murià. El vici d'escriure* (2004), *El Quixot en català* (2006), *Catalans a Buenos Aires* (2009), *La traducció catalana sota el franquisme* (2012), *Gràcia Bassa, poeta, periodista i traductora* (2016), *Maria Dolors Orriols, viure i escriure* (2019), *La veritat literària de Teresa Pàmies* (2023) i, amb Pilar Godayol, *Diccionari de la traducció catalana* (dir.) (2011, premi Crítica Serra d'Or 2012) o *Les traductores i la tradició* (2013). Ha tingut cura de l'edició d'obres de Jordi Arbonès, Pere Calders, Joaquim Carbó, Anna Murià, Maria Dolors Orriols, Teresa Pàmies, Rafael Tasis, Joan Triadú i Manuel Valldeperes. És membre de la Fundació Mercè Rodoreda i de la Secció Històrico-Arqueològica de l'Institut d'Estudis Catalans.

Montserrat Bacardí Tomàs

Montserrat Bacardí, doctora en Filologia Hispànica i llicenciada en Filologia Catalana, és catedràtica de la Facultat de Traducció i d'Interpretació de la Universitat Autònoma de Barcelona. És coordinadora de *Quaderns. Revista de Traducció* i del Grup d'Estudi de la Traducció Catalana Contemporània (GETCC). Ha publicat articles d'història de la literatura i de la traducció i llibres com *Cent anys de traducció al català (1891-1990)* (1998), *Anna Murià. El vici d'escriure* (2004), *El Quixot en català* (2006), *Catalans a Buenos Aires* (2009), *La traducció catalana sota el franquisme* (2012), *Gràcia Bassa, poeta, periodista i traductora* (2016), *Maria Dolors Orriols, viure i escriure* (2019), *La veritat literària de Teresa Pàmies* (2023) i, amb Pilar Godayol, *Diccionari de la traducció catalana* (dir.) (2011, premi Crítica Serra d'Or 2012) o *Les traductores i la tradició* (2013). Ha tingut cura de l'edició d'obres de Jordi Arbonès, Pere Calders, Joaquim Carbó, Anna Murià, Maria Dolors Orriols, Teresa Pàmies, Rafael Tasis, Joan Triadú i Manuel Valldeperes. És membre de la Fundació Mercè Rodoreda i de la Secció Històrico-Arqueològica de l'Institut d'Estudis Catalans.

Neus Nogué Serrano (Barcelona, 1962)

Professora agregada de la Universitat de Barcelona de l'àrea de Filologia Catalana. S'ha especialitzat en sintaxi estàndard i normativa, pragmàtica, lingüística aplicada i assessorament lingüístic. Té 2 sexennis de recerca i 3 quinquennis de docència. Llicenciada (UAB 1985) i doctora (UB 2005) en Filologia Catalana. Premi Pompeu Fabra de Gramàtica 2006 de l'IEC. Membre del Grup d'Estudis de Pragmàtica i Anàlisi del Discurs (GrEPAD) i del Centre Universitari de Lingüística i Comunicació (CUSC). Ha publicat articles especialitzats en revistes nacionals i internacionals, i ha presentat ponències i comunicacions en múltiples congressos de l'àmbit catalanoparlant i europeu. L'any 2018 va publicar el llibre *La nova normativa a la butxaca*. Convidada com a ponent al VI Col·loqui Internacional "La lingüística de Pompeu Fabra" (2023).



Nuria Santamaria Roig

Generado desde: Universitat Autònoma de Barcelona
(Pure)

Fecha del documento: 24/11/2024

v 1.4.3

1fe26b7a7e63ce148bfcc6e839ca293a

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

**Nuria Santamaria Roig**

Apellidos: **Santamaria Roig**
 Nombre: **Nuria**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Filología Catalana, Facultad de Filosofía y Letras
Categoría profesional: Agregado/a contratado doctor/a
Ciudad entidad empleadora: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Correo electrónico: Nuria.Santamaria@uab.cat
Fecha de inicio: 21/07/2008
Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Terciaría (Cód. Unesco): 550613 - Historia de la literatura; 620201 - Crítica de textos

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
	Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)	Beca FPI	01/01/1989

Entidad empleadora: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad empleadora: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Categoría profesional: Beca FPI
Teléfono: +34935811111 **Correo electrónico:** informacio@uab.es
Fecha de inicio-fin: 01/01/1989 - 01/01/1992 **Duración:** 3 años



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: Doctor

Nombre del título: Doctorat

Ciudad entidad titulación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de titulación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 01/01/2001

2 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Filosofía i Letras (Filolog. Cat)

Ciudad entidad titulación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de titulación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 01/01/1988

Doctorados

Entidad de titulación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad titulación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Fecha de titulación: 19/12/2001

Título de la tesis: Carles Soldevila: l'intel·lectual i l'escriptor (1912-1936)

Actividad docente

Dirección de tesis doctorales y/o trabajos de fin de estudios

1 Título del trabajo: La recerca de la plenitud essencial de Jerzy Grotowski: una via vers la veritat no-dual original a partir de l'ensenyança advàitica de Ramana Maharshi

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Saumell Vergés Mercè

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Alumno/a: Anna Caixach González

Calificación obtenida: Excelente Cum Laude

Fecha de defensa: 15/09/2022



- 2** **Título del trabajo:** Poètiques coreogràfiques i autors: ballet contemporani de Barcelona (1977-1996).
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Jose Victor Molina Escobar
Alumno/a: Amèlia Boluda Julián
Calificación obtenida: Sobresaliente
Fecha de defensa: 21/11/2019
- 3** **Título del trabajo:** La belleza de lo despreciable: manifestaciones de lo abyecto en la trilogía "El centro del mundo" de Angélica Liddell
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Sara Díaz López
Fecha de defensa: 04/09/2017
- 4** **Título del trabajo:** La comicitat de Mary Santpere
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Magdalena Capellà
Fecha de defensa: 04/09/2017
- 5** **Título del trabajo:** La "mujer maravilla" en el universo dramático de Vanessa Vizcarra. Hacia un análisis de la representatividad de la mujer de clase media en la dramaturgia peruana
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: María Gil
Fecha de defensa: 05/09/2016
- 6** **Título del trabajo:** El vacío compulsivo: "La Ronda" de Schnitzler en el cine
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: - -
Fecha de defensa: 05/09/2016
- 7** **Título del trabajo:** La poètica espacial de Marcel·lí Antúnez roca. Pseudo (2012) com paradigma metodològic
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Felisa de Blas Gómez
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Taisma Caparrós
Fecha de defensa: 05/02/2016



- 8** **Título del trabajo:** La experiencia perceptiva en la Performance Intermedial
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Mercè Saumell
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Itziar Zorita
Fecha de defensa: 03/02/2016
- 9** **Título del trabajo:** La imatge dels estats Units d'Amèrica en la Literatura catalana contemporània (1960-2010)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Carlota Benet i Cros
Fecha de defensa: 22/01/2016
- 10** **Título del trabajo:** Aproximación a la poética de Rodrigo García: análisis de la performance "Accidens. Matar para comer"
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Guadalupe Patricia del Razo Martínez
Fecha de defensa: 07/09/2015
- 11** **Título del trabajo:** Escuela de Artes Dramáticas de la Universidad e Costa Rica como formadora de identidad teatral en Costa Rica
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Jaume Mascaró Pons
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Maritza Toruño Sequeira
Fecha de defensa: 22/07/2011
- 12** **Título del trabajo:** Historia de Binocolare: Creación de un meta-fanzine
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Carles Batlle Jordà; Victor Molina Escobar; Victor Molina Escobar
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Luciana Nattivi
Fecha de defensa: 20/09/2010
- 13** **Título del trabajo:** Artefacto y Contra. Natura de Sr. Serrano. Estudio de espacio escénico.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Joan Maria Minguet Batllori
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Taisma Caparrós Pérez



Fecha de defensa: 15/09/2010

- 14** **Título del trabajo:** Bases para un modelo de acompañamiento musical en la pedagogía de la danza clásica.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Helena Bayo Delgado
Fecha de defensa: 14/09/2010
- 15** **Título del trabajo:** ESCUELA DE ARTES DRAMÁTICAS EN COSTA RICA COMO FORMADOR DE IDENTIDAD TEATRAL EN COSTA RICA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: FRANCESC MASSIP BONET; Jaume Mascaró Pons; Jaume Mascaró Pons
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: Maritza Toruño Sequeira
Fecha de defensa: 16/09/2009
- 16** **Título del trabajo:** EL THÉÂTRE DE LA MIE DE PAIN, UN EXEMPLE DEL TEATRE DE L'ACTOR-CREADOR, 1978-1990, CREACIONS I TRAJECTÒRIA DINS DEL PANORAMA DEL TEATRE EUROPEU DEL MOMENT
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: ALEJANDRO MONTIEL MUES; ALMUDENA BLASCO VALLÉS; FRANCESC MASSIP BONET; FRANCESC MASSIP BONET
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: ELISABETH CAUCHETIEZ
Fecha de defensa: 15/09/2009
- 17** **Título del trabajo:** Andrés Pérez: Una vida para el teatro
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: FRANCESC MASSIP BONET; FRANCESC MASSIP BONET; Lluís Masgrau Peya; Víctor Molina Escobar
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: FRANCESCA CECCOTTI
Fecha de defensa: 15/09/2009
- 18** **Título del trabajo:** LA DANSA A L'ESCOLA (1932-1936). FORMACIÓ ARTÍSTICA A L'INSTITUT-ESCOLA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: ANNA RIERA; ANNA SOLANILLA ROSELLÓ; Víctor Molina Escobar; Víctor Molina Escobar
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: NEUS LÓPEZ-LLAUDER SÁNCHEZ
Fecha de defensa: 14/09/2009
- 19** **Título del trabajo:** "HIMMELWEG" DE JUAN MAYORGA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Enric Gallen Miret; Manuel Aznar Soler; Carles Batlle Jorda; Carles Batlle Jorda
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España



Alumno/a: LUCIA ALEJANDRA DE LA MAZA CABRERA

Fecha de defensa: 03/09/2009

20 Título del trabajo: LA PERSISTENCIA DE LA MEMORIA: VIOLENCIA POLÍTICA, MEMORIA HISTÓRICA Y TESTIMONIO EN "ANTÍGONA", DE JOSÉ WATANABE Y EL GRUPO YUYACHKANI

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Codirector/a tesis: Victor Molina Escobar

Entidad de realización: Institut del Teatre

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Barcelona, España

Alumno/a: GINO LUQUE BEDREGAL

Fecha de defensa: 25/02/2009

21 Título del trabajo: La dimensión educativa del teatro

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Codirector/a tesis: Manuel Vieites Garcia; Carles Batlle Jordà

Entidad de realización: Institut del Teatre

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Barcelona, España

Alumno/a: Esther Belvis Pons

Fecha de defensa: 17/09/2008

22 Título del trabajo: El teatro y la ciencia ficción: ¿una unión imposible?

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Codirector/a tesis: Jaume Mascaró Pons; Victor Molina Escobar

Entidad de realización: Institut del Teatre

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Barcelona, España

Alumno/a: Samuel David Grinberg Preciado

Fecha de defensa: 17/09/2008

23 Título del trabajo: L'art com a vehicle. La dimensió sagrada de les arts performatives

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Codirector/a tesis: Inés Castel-Branco; Jaume Mascaró Pons

Entidad de realización: Institut del Teatre

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Barcelona, España

Alumno/a: Anna Caixach González

Fecha de defensa: 17/09/2008

24 Título del trabajo: LA MECÁNICA DE LA IMAGINACIÓN ESCENOGRÁFICA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Codirector/a tesis: Antoni Ramon Graells; Victor Molina Escobar; Victor Molina Escobar

Entidad de realización: Institut del Teatre

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Barcelona, España

Alumno/a: RAUL ALONSO MARTÍNEZ GARCÍA

Fecha de defensa: 16/09/2008

25 Título del trabajo: Rappresentazioni teatralli alla corte di Carlo III a Barcelona

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Codirector/a tesis: FRANCESC MASSIP BONET

Entidad de realización: Institut del Teatre

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Barcelona, España

Alumno/a: Laura Laura Bernardini

Fecha de defensa: 16/09/2008



- 26** **Título del trabajo:** Iconografía de Pantalone del Bisognosi
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: FRANCESC MASSIP BONET; FRANCESC MASSIP BONET; Mercé Saumell Vergés; Victor Molina Escobar
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: Josep Luis Guardiola Lozano
Fecha de defensa: 16/09/2008
- 27** **Título del trabajo:** Actor sin personaje. Las preguntas. Los epígrafes sueltos.
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: RICARD SALVAT FERRÉ; Francesc Foguet Boreu
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: ORESTES PÉREZ ESTANQUERO
Fecha de defensa: 15/09/2008
- 28** **Título del trabajo:** Figures femenines a escena: Ofèlia, Antígona i Medea
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Jaume Mascaró Pons; Mercé Saumell Vergés; Victor Molina Escobar; Victor Molina Escobar
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: Mercè Ballespí i Villagrasa
Fecha de defensa: 15/09/2008
- 29** **Título del trabajo:** Introducción a la escenografía y técnica de la ópera en la RDA: Dresde
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Antoni Ramón Graells; Antoni Ramón Graells; Fatima Gutierrez Gutierrez; Pau Monterde Fames
Alumno/a: Montserrat Navalpotro González
Fecha de defensa: 15/09/2008
- 30** **Título del trabajo:** El trabajo preformativo de Matteu Belli
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Francesc Massip; Jaume Mascaró Pons; Rossend Arqués Corominas
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: Marco Piazza
Fecha de defensa: 13/09/2008
- 31** **Título del trabajo:** En torno a la obra teatral de Manuel Veiga
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Barbara Bloin
Fecha de defensa: 09/09/2008



- 32 Título del trabajo:** El espacio escénico en la danza contemporánea
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Antoni Ramón Graells; Robertor Fratini
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: Sara Sipione
Fecha de defensa: 13/09/2007
- 33 Título del trabajo:** L'Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual i la seva època
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Ricard Salvat; RICARD SALVAT FERRÉ; Víctor Molina
Entidad de realización: Institut del Teatre **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Barcelona, España
Alumno/a: Oriol Puig Taulé
Fecha de defensa: 06/09/2007
- 34 Título del trabajo:** El teatre de Harold Pinter a Barcelona (1963-1996)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Enric Gallen Miret; Francesc Foguet Boreu
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Carlota Benet Cros
Fecha de defensa: 31/08/2007
- 35 Título del trabajo:** El cinema de Ventura Pons (de Testament de Josep M^a Benet i Jornet a Amic/Amat)
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Victor Martinez Gil; Enric Sullà Álvarez; Jordi Julià Garriga
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Mercè Sanuy Burgués
Fecha de defensa: 22/06/2006
- 36 Título del trabajo:** La posada en escena de "La dama enamorada". Teatre Nacional de Catalunya, 2001
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Codirector/a tesis: Enric Gallen Miret; Carles Batlle Jordà; Carles Batlle Jordà
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Alumno/a: Cinta Massip Bonet
Fecha de defensa: 14/09/2005



Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània (GELCC)
Objeto del grupo: RECONEXIMENT
Nombre del investigador/a principal (IP): Francesc Xavier Vall Solaz **Nº de componentes grupo:** 5
Código normalizado: 2021SGR00119
Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/01/2022 **Duración:** 3 años - 5 meses - 29 días
- 2 Nombre del grupo:** Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània (GELCC)
Nombre del investigador/a principal (IP): Francesc Xavier Vall Solaz **Nº de componentes grupo:** 14
Código normalizado: 2017SGR0590
Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/01/2017 **Duración:** 4 años - 8 meses - 29 días
- 3 Nombre del grupo:** Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània (GELCC)
Objeto del grupo: No disponible
Nombre del investigador/a principal (IP): Jaume Aulet Amela **Nº de componentes grupo:** 24
Código normalizado: 2014SGR1615
Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/01/2014 **Duración:** 3 años - 3 meses - 29 días
- 4 Nombre del grupo:** Grup de Recerca en Arts Escèniques (GRAE)
Objeto del grupo: Resumen no disponible
Nombre del investigador/a principal (IP): Francesc Foguet Boreu **Nº de componentes grupo:** 17
Código normalizado: 2009SGR1034
Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 03/08/2009 **Duración:** 4 años - 8 meses - 27 días
- 5 Nombre del grupo:** Grupo de Estudios de Literatura Catalana Contemporánea
Objeto del grupo: Resumen no disponible en este idioma.
Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila **Nº de componentes grupo:** 25
Código normalizado: 1459



Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 03/03/2006

Duración: 3 años - 6 meses - 27 días

6 Nombre del grupo: Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània

Objeto del grupo: Formado por investigadores de la UAB, UPF y UDG que trabajan sobre literatura catalana contemporánea, especialmente en el estudio de los movimientos y géneros, el grupo, tras varios proyectos de estudio de la novela, se ha centrado en el análisis de la "imagen del escritor" como el espacio (formal y social) a través del cual la literatura configura su proyección en la sociedad. Actualmente inicia un nuevo proyecto con el título "Concepciones y discursos sobre la Modernidad en la literatura catalana de los siglos XIX y XX". Ha creado el banco de datos bibliográfico "Traces" (<http://www.cbuc.se/llic/>)

Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila

Nº de componentes grupo: 26

Código normalizado: 2005SGR-00473

Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 19/10/2005

Duración: 3 años - 2 meses - 12 días

7 Nombre del grupo: Orientacions i tendències en les arts escèniques a Catalunya

Objeto del grupo: Establecer una política común y de coordinación de investigación en el ámbito de las artes escénicas que abarque personas y grupos que han desarrollado una parte importante de su investigación universitaria en este ámbito. Generar instrumentos y coordinar esfuerzos, es decir, optimizar los recursos y evitar de esta manera un inversión innecesaria. Trabajar en instrumentos que faciliten el intercambio y la difusión de información, la sistematización de datos y la agilización de la investigación

Nombre del investigador/a principal (IP): Antoni Ramon Graells

Nº de componentes grupo: 11

Código normalizado: 2003XT-00035

Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 06/04/2005

Duración: 2 años - 11 meses - 30 días

8 Nombre del grupo: Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània

Objeto del grupo: El Grupo de Estudios de Literatura Catalana Contemporánea ha centrado su actividad investigadora en el estudio de los movimientos culturales y literarios y en el estudio de los diferentes géneros (poesía, novela, teatro, etc.) de la Catalunya de los siglos XIX y XX. Ha trabajado en una doble perspectiva: por un lado, el análisis estético y literario de las corrientes, los autores y las obras; del otro, el análisis histórico, sociológico y cultural de la producción literaria. Así, se ha dado mucha importancia a los procesos de construcción de un mercado literario moderno -eje esencial de la profesionalización de los escritores- y a las relaciones entre las diferentes lenguas y culturas que inciden en la evolución literaria catalana y, especialmente, a las que conviven en el mundo editorial y en la producción literaria local. Respondiendo a estos intereses, la novela ha estado uno de los ejes articuladores de la búsqueda colectiva. El Grupo incorpora investigadores de otras universidades (Universitat Pompeu Fabra y Universitat de Girona) y, a través del Fondo de Documentación y Bibliografía de Lengua y Literatura Catalana, ha creado el fondo bibliográfico TRACES, consultable a través del Catálogo Col.lectivo del Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Catalunya (<http://www.cbuc.se/llic/>)

Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila

Nº de componentes grupo: 26

Código normalizado: 2001SGR-00149

Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 01/11/2001

Duración: 3 años - 11 meses - 30 días



- 9 Nombre del grupo:** Corrents i tendències a la literatura catalana del segle XX
Objeto del grupo: Nuestra red temática, desde su creación el 1997, ha tenido y continúa teniendo como objetivo básico y fundamental la coordinación de los 10 grupos de investigación existentes en las universidades públicas de los Países Catalanes que trabajan en el ámbito de la literatura catalana del siglo XX
Nombre del investigador/a principal (IP): Enric Balaguer Pascual **Nº de componentes grupo:** 21
Código normalizado: 2000XT-00031
Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/11/2000 **Duración:** 1 año - 11 meses - 30 días
- 10 Nombre del grupo:** Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània
Objeto del grupo: El Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània ha centrado su actividad investigadora en el estudio de los movimientos culturales y literarios, así como de la producción literaria en sus diversos géneros (poesía, novela, teatro, etc.) de la Catalunya de los siglos XIX i XX. Ha trabajado en una doble perspectiva: por una parte, el análisis estético y literario de las corrientes, los autores y las obras; por otra, el análisis histórico, sociológico y cultural de la producción literaria. Así, se ha dado mucha importancia a los procesos de construcción de un mercado literario moderno -eje esencial de la profesionalización de los escritores- y a las relaciones entre las diferentes lenguas y culturas que influyen en la evolución literaria catalana y, especialmente con las que conviven en el mundo editorial y en la producción literaria local. El grupo incorpora investigadores de otras universidades (Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra y Universitat de Girona) y, a través del Servei d'Informació Bibliogràfica de Llengua i Literatura Catalanes ha creado el fondo bibliográfico TRACES, consultable a través del Catàleg Col·lectiu del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya
Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila **Nº de componentes grupo:** 30
Código normalizado: 2000SGR-00048
Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/09/2000 **Duración:** 1 año - 10 meses - 25 días
- 11 Nombre del grupo:** Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània
Objeto del grupo: El Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània ha centrado su actividad investigadora en el estudio de los movimientos culturales y literarios, así como de la producción literaria en sus diversos géneros (poesía, novela, teatro, etc.) de la Catalunya de los siglos XIX i XX. Ha trabajado en una doble perspectiva: por una parte, el análisis estético y literario de las corrientes, los autores y las obras; por otra, el análisis histórico, sociológico y cultural de la producción literaria. Así, se ha dado mucha importancia a los procesos de construcción de un mercado literario moderno -eje esencial de la profesionalización de los escritores- y a las relaciones entre las diferentes lenguas y culturas que influyen en la evolución literaria catalana y, especialmente con las que conviven en el mundo editorial y en la producción literaria local. El grupo incorpora investigadores de otras universidades (Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra y Universitat de Girona) y, a través del Servei d'Informació Bibliogràfica de Llengua i Literatura Catalanes ha creado el fondo bibliográfico TRACES, consultable a través del Catàleg Col·lectiu del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya
Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila **Nº de componentes grupo:** 27
Código normalizado: 1998SGR-00066
Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/09/1998 **Duración:** 1 año - 10 meses - 29 días

**12 Nombre del grupo:** Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània

Objeto del grupo: El \b Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània\b0 ha centrado su actividad investigadora en el estudio de los movimientos culturales y literarios, así como de la producción literaria en sus diversos géneros (poesía, novela, teatro, etc.) de la Catalunya de los siglos XIX i XX. Ha trabajado en una doble perspectiva: por una parte, el análisis estético y literario de las corrientes, los autores y las obras; por otra, el análisis histórico, sociológico y cultural de la producción literaria. Así, se ha dado mucha importancia a los procesos de construcción de un mercado literario moderno -eje esencial de la profesionalización de los escritores- y a las relaciones entre las diferentes lenguas y culturas que influyen en la evolución literaria catalana y, especialmente con las que conviven en el mundo editorial y en la producción literaria local. El grupo incorpora investigadores de otras universidades (Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra y Universitat de Girona) y, a través del Servei d'Informació Bibliogràfica de Llengua i Literatura Catalanes ha creado el fondo bibliográfico TRACES, consultable a través del Catàleg Col·lectiu del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya

Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila

Nº de componentes grupo: 25

Código normalizado: 1996SGR-00085

Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 01/09/1996

Duración: 1 año - 11 meses - 30 días

13 Nombre del grupo: Corrents i tendències a la literatura catalana del segle XX

Objeto del grupo: No hay resumen

Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila

Nº de componentes grupo: 5

Código normalizado: 1996XT-00038

Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 01/01/1996

Duración: 2 años

14 Nombre del grupo: Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània

Objeto del grupo: El \b Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània\b0 ha centrado su actividad investigadora en el estudio de los movimientos culturales y literarios, así como de la producción literaria en sus diversos géneros (poesía, novela, teatro, etc.) de la Catalunya de los siglos XIX i XX. Ha trabajado en una doble perspectiva: por una parte, el análisis estético y literario de las corrientes, los autores y las obras; por otra, el análisis histórico, sociológico y cultural de la producción literaria. Así, se ha dado mucha importancia a los procesos de construcción de un mercado literario moderno -eje esencial de la profesionalización de los escritores- y a las relaciones entre las diferentes lenguas y culturas que influyen en la evolución literaria catalana y, especialmente con las que conviven en el mundo editorial y en la producción literaria local. El grupo incorpora investigadores de otras universidades (Universitat de Barcelona, Universitat Pompeu Fabra y Universitat de Girona) y, a través del Servei d'Informació Bibliogràfica de Llengua i Literatura Catalanes ha creado el fondo bibliográfico TRACES, consultable a través del Catàleg Col·lectiu del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya

Nombre del investigador/a principal (IP): Jordi Castellanos Vila

Nº de componentes grupo: 23

Código normalizado: 1995SGR-00607

Ciudad de radicación: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 01/09/1995

Duración: 1 año - 10 meses - 8 días



Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 **Nombre del proyecto:** USOS Y TRANSFORMACIONES DE LOS GENEROS PARALITERARIOS EN LA LITERATURA CATALANA DE LA POSMODERNIDAD (1968-2021)

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Victor Martinez Gil; Jordi Marrugat Domènech

Nº de investigadores/as: 15

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Cód. según financiadora: PID2021-122535NB-I00

Fecha de inicio-fin: 01/09/2022 - 31/08/2025

Duración: 2 años - 11 meses - 30 días

Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Cuantía total: 66.550 €

2 **Nombre del proyecto:** Salvador Espriu: estudio genético e interartístico de su obra

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Victor Martinez Gil

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN)

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: PNPIF(08-11)

Cód. según financiadora: FFI2011-25037

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2015

Duración: 3 años - 11 meses - 30 días

Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Cuantía total: 12.100 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

3 **Nombre del proyecto:** Cultura i literatura a Catalunya, 1939-1959. CLC

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jordi Castellanos Vila

Nº de investigadores/as: 20

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Educación y Ciencia (MEC)

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España



Tipo de participación: Miembro de equipo
Nombre del programa: PNPIF(08-11)
Cód. según financiadora: FFI2008-03048
Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2011 **Duración:** 2 años - 11 meses - 30 días
Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)
Cuantía total: 39.930 €
Régimen de dedicación: Tiempo completo

4 Nombre del proyecto: Concepcions i discursos sobre la Modernitat en la literatura catalana dels segles XIX i XX

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jordi Castellanos Vila
Nº de investigadores/as: 20
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Educación y Ciencia (MEC) **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Tipo de participación: Miembro de equipo
Nombre del programa: PN2004-2007
Cód. según financiadora: HUM2005-01109
Fecha de inicio-fin: 13/12/2005 - 13/12/2008 **Duración:** 3 años
Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)
Cuantía total: 35.700 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

5 Nombre del proyecto: L'escriptor i la seva imatge: projecció social de la literatura catalana contemporània

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jordi Castellanos Vila
Nº de investigadores/as: 18
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia y Tecnología (MICYT) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Tipo de participación: Miembro de equipo
Nombre del programa: PN-P4
Cód. según financiadora: BFF2002-01041
Fecha de inicio-fin: 01/12/2002 - 01/12/2005 **Duración:** 3 años
Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)
Cuantía total: 49.680 €
Régimen de dedicación: Tiempo completo

6 Nombre del proyecto: Novel·la catalana contemporània. Història i crítica

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jordi Castellanos Vila
Nº de investigadores/as: 14
Entidad/es financiadora/s:



Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica (DGESIC)
Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: 3PN

Cód. según financiadora: PB98-0881

Fecha de inicio-fin: 30/12/1999 - 30/12/2002

Duración: 3 años

Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Cuantía total: 15.025,3 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

7 Nombre del proyecto: Història i crítica de la novel·la a Catalunya (1862-1939).

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jordi Castellanos Vila

Nº de investigadores/as: 21

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: PB1

Cód. según financiadora: PB94-0710

Fecha de inicio-fin: 01/08/1995 - 01/08/1998

Duración: 3 años

Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Cuantía total: 24.040,5 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

8 Nombre del proyecto: Novel·la i societat catalana (1924-1939)

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jordi Castellanos Vila

Nº de investigadores/as: 10

Entidad/es financiadora/s:

Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT)

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Nombre del programa: PB1

Cód. según financiadora: PB91-0478

Fecha de inicio-fin: 15/06/1992 - 15/07/1995

Duración: 3 años - 1 mes

Entidad/es participante/s: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Cuantía total: 31.252,6 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Santamaria Núria. La literatura dramática catalana de autora en los decenios de la mudanza política <http://www.aat.es/elkioscoteatral/las-puertas-del-drama/drama-51/la-literatura-dramatica-catalana-de-autora-en-los-decenios-de-la-mudanza-politica/>. Las Puertas del drama. 51, (España): Asociación de Autores de Teatro., 01/01/2018. ISSN 1575-9504, ISSN 1575-9504

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No

Publicación relevante: No
- 2** Núria Santamaria. Àlbum Shakespeare. L'Avenç. 409, pp. 65 - 67. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2015. Disponible en Internet en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4952918>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No

Publicación relevante: No
- 3** Núria Santamaria. Nous temps, velles històries. L'Avenç. 403, pp. 62 - 64. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2014. Disponible en Internet en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4890571>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No

Publicación relevante: No
- 4** Núria Santamaria. La crítica teatral en la prensa: algunas líneas de evolución. Primer Acto. 344, pp. 246 - 252. (España): Primer acto, 01/01/2013. Disponible en Internet en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4328451>. ISSN 0032-8367, ISSN 0032-8367

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No

Publicación relevante: No
- 5** Núria Santamaria. Pessics de realitat. L'Avenç. 389, pp. 69 - 71. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2013. Disponible en Internet en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4329738>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No

Publicación relevante: No
- 6** Núria Santamaria. Polítics, per defecte?. L'Avenç. 388, pp. 63 - 65. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2013. Disponible en Internet en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4329901>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 7** Núria Santamaria. Una relectura (altra) de 'La ferida lluminosa' (1954). Els Marges. 100, pp. 140 - 150. (España): Teresa Lloret, 01/01/2013. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 8** Núria Santamaria. Víctimes. L'Avenç. 379, pp. 67 - 69. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2012. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4030697>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 9** Núria Santamaria. Qui té por de la literatura?. L'Avenç. 385, pp. 72 - 74. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2012. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4082424>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 10** Núria Santamaria. Músics en escena. L'Avenç. 384, pp. 56 - 58. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2012. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 11** Núria Santamaria. Món mascle. L'Avenç. 381, pp. 61 - 63. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2012. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4024353>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 12** Núria Santamaria. Reformulacions del popular?. L'Avenç. 378, pp. 67 - 69. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2012. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4050385>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 13** Núria Santamaria. Sismògrafs morals. L'Avenç. 377, pp. 64 - 66. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2012. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4050209>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

**Nº total de autores:** 1**Publicación relevante:** No**Autor de correspondencia:** No

- 14** Núria Santamaria. Justificacions i excuses. L'Avenç. 369, pp. 56 - 59. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2011. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4092361>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

- 15** Núria Santamaria. Bufetada de dona, sempre s'ha de donar per bona. L'Avenç. 374, pp. 75 - 77. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2011. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6356924>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

- 16** Núria Santamaria. La seda de l'èpica. L'Avenç. 373, pp. 67 - 69. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2011. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6338561>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

- 17** Núria Santamaria. Del vuit al nou i del nou al pare Carbasser...L'Avenç. 371, pp. 64 - 66. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2011. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6326198>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

- 18** Núria Santamaria. Àtoms turmentats, però àtoms pensants. L'Avenç. 370, pp. 72 - 74. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2011. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4092491>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

- 19** Núria Santamaria. Orientalismes. L'Avenç. 367, pp. 75 - 77. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2011. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4091675>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

- 20** Núria Santamaria. La conversa civilitzada: cartes de Salvador Espriu a Ricard Salvat (1959-1965). Indesinenter. Anuari Espriu. 6, pp. 49 - 151. (España): Punctum. Centre de Documentació i Estudi "Salvador Espriu", 01/01/2011. ISSN 1886-6425, ISSN 1886-6425



Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: No
Traducciones: Inglés

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No

- 21** Nuria Santamaria Roig. La desintegració dramaturgista, contraban ideològic?. Serra d'Or. 612, pp. 74 - 78. (España): Abadía de Montserrat, 01/01/2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3359782>>. ISSN 0037-2501, ISSN 0037-2501

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No

- 22** Núria Santamaria. Del teatre en temps de crisi o el pintallavis vermell. L'Avenç. 363, pp. 74 - 76. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3336752>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No

- 23** Núria Santamaria. Bons auguris. L'Avenç. 362, pp. 65 - 67. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2010. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No

- 24** Núria Santamaria. La docilitat del públic. L'Avenç. 359, pp. 74 - 76. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3261870>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No

- 25** Núria Santamaria. Com les cireres. L'Avenç. 357, pp. 66 - 68. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3198062>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No

- 26** Núria Santamaria. Sobre les dificultats de fer bona mesura (còmica). L'Avenç. 356, pp. 75 - 77. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3185112>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Revista

Autor de correspondencia: No



- 27** Núria Santamaria. Entre ribes. L'Avenç. 354, pp. 65 - 67. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3130009>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 28** Núria Santamaria. Et tout (le reste) est littérature?. L'Avenç. 351, pp. 67 - 69. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3066365>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 29** Núria Santamaria. Un Wilde esmussat. L'Avenç. 332, pp. 75 - 77. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3086469>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 30** Núria Santamaria. Tercet. L'Avenç. 348, pp. 57 - 59. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3009788>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 31** Núria Santamaria. Clàssics, sí, però no gaire. L'Avenç. 345, pp. 70 - 72. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2935931>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 32** Núria Santamaria. Dos glops d'irlandès. L'Avenç. 343, pp. 62 - 64. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2009. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 33** Núria Santamaria. Avaluacions continues. L'Avenç. 342, pp. 62 - 64. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2784067>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No



- 34** Núria Santamaria i Roig. Plaidoyer pour une raison nouvelle. Études Théâtrales. 46, pp. 78 - 85. 01/01/2009. ISSN 0778-8738
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 35** Núria Santamaria. Josep Millàs-Raurell, home de teatre: les insurreccions frustrades. Catalan Review. XXIII, pp. 159 - 170. Liverpool University Press, 01/01/2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3343077>>. ISSN 0213-5949
DOI: 10.3828/CATR.23.1.159
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 36** Núria Santamaria. Stoppard, el pagà. L'Avenç. 340, pp. 62 - 64. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2008. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2738813>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 37** Núria Santamaria. Pedagogia teatral. L'Avenç. 333, pp. 64 - 66. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2008. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 38** Núria Santamaria. Les dues darreres de la Cunillé, per ara. L'Avenç. 332, pp. 54 - 56. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2008. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2516215>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 39** Núria Santamaria. Efectes visuals. L'Avenç. 331, pp. 46 - 48. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2008. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 40** Núria Santamaria. Nusos gordians i victòries pírriques. L'Avenç. 323, pp. 66 - 68. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2266372>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No

- 41** Núria Santamaria. Fets d'encàrrec. Notes sobre el projecte d'autoria textual del Teatre Lliure, temporada 2005/2006. DDT. Documents de Dansa i Teatre. 09, pp. 24 - 35. (España): Teatre Lliure, 01/01/2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 42** Núria Santamaria. Perplexitats. L'Avenç. 330, pp. 51 - 53. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 43** Núria Santamaria. Tipografies. L'Avenç. 329, pp. 48 - 50. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2388548>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 44** Núria Santamaria. Un altre Brossa si us plau, no, que volem l'original. L'Avenç. 328, pp. 58 - 61. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2363961>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 45** Núria Santamaria. Un de cada. L'Avenç. pp. 49 - 51. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2346257>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 46** Núria Santamaria. Arcàdic oasi. L'Avenç. 326, pp. 56 - 58. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2320137>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 47** Núria Santamaria. Parar l'orella i gratar la consciència. L'Avenç. 325, pp. 50 - 52. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2305219>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No



- 48** Núria Santamaria. Amèriques. L'Avenç. 322, pp. 52 - 54. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 49** Núria Santamaria. Pedagogies. L'Avenç. 321, pp. 48 - 50. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2219636>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 50** Núria Santamaria. Transformacions fetes i per fer. L'Avenç. 320, pp. 48 - 50. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2007. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2206041>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 51** Núria Santamaria. Shakespeare again. L'Avenç. 318, pp. 50 - 52. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 52** Núria Santamaria. Senyals de vida. L'Avenç. 317, pp. 53 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 53** Núria Santamaria. Eppure si muove...L'Avenç. 316, pp. 52 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2047354>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 54** Núria Santamaria. Cues de pansa. Nota per a una historització de la presència de Beckett a Catalunya. L'Avenç. 315, pp. 52 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2028430>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No



- 55** Núria Santamaria. Amarg far niente. L'Avenç. 314, pp. 50 - 52. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1996749>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 56** Núria Santamaria. De perles i biblioteques. L'Avenç. 313, pp. 50 - 52. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1972206>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 57** Núria Santamaria. Aguantant el punt. L'Avenç. 309, pp. 52 - 54. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1368348>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 58** Núria Santamaria. Tríptic de decepcions. L'Avenç. 310, pp. 55 - 57. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1387357>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 59** Núria Santamaria. Els tràfecs dels naufrags. L'Avenç. 311, pp. 50 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1417591>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 60** Núria Santamaria. Et moriemur. L'Avenç. 305, pp. 54 - 56. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1248823>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 61** Núria Santamaria. La llegenda de l'indomable. L'Avenç. 308, pp. 52 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1340857>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No



- 62** Núria Santamaria. Qüestions de confiança. Serra d'Or. 547-548, pp. 538 - 541. (España): Abadía de Montserrat, 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8431544>>. ISSN 0037-2501, ISSN 0037-2501
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 63** Núria Santamaria. Pares, filles i esperit sant(os). L'Avenç. 304, pp. 61 - 63. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1196994>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 64** Núria Santamaria. Celebració. El retorn de les filles pròdigues. L'Avenç. 307, pp. 52 - 54. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1319640>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 65** Núria Santamaria. Les lliçons de l'historiador Xavier Fàbregas. Serra d'Or. 549, pp. 56 - 58. (España): Abadía de Montserrat, 01/01/2005. ISSN 0037-2501, ISSN 0037-2501
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 66** Núria Santamaria. Tornar-s'hi. L'Avenç. 306, pp. 54 - 56. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1278970>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 67** Núria Santamaria. Actorassos. L'Avenç. 303, pp. 53 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1180031>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 68** Núria Santamaria. Campi qui pugui. L'Avenç. 302, pp. 52 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1148395>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No



- 69** Núria Santamaria. L'emperador ha dit que prou. L'Avenç. 301, pp. 49 - 51. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1123572>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 70** Núria Santamaria. A tota pastilla. L'Avenç. 300, (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1104043>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 71** Núria Santamaria. Calzes d'amargura i sants de guix. L'Avenç. 299, pp. 52 - 55. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1069590>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 72** Núria Santamaria. 2B/TNC. "L'Avenç". 298, pp. 59 - 61. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2005. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1056973>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 73** Núria Santamaria. Carles Soldevila, apòstol de la Barcelona moderna. Metròpolis. Revista de información y pensamiento urbanos. 65, pp. 0048 - 51. 2005. ISSN 0214-6215
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 74** Núria Santamaria. Chef Santos. L'Avenç. 287, pp. 58 - 61. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=766338>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 75** Núria Santamaria. L'esfinx de mil caps (i II). L'Avenç. pp. 56 - 58. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=990246>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No



- 76** Núria Santamaria. L'esfinx de mil caps. L'Avenç. 295, pp. 50 - 52. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 77** Núria Santamaria. Tret desviat. L'Avenç. 294, pp. 62 - 64. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=950789>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 78** Núria Santamaria. Bestiaris. L'Avenç. 293, pp. 54 - 57. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1030283>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 79** Núria Santamaria. Què en sap el gat de fer culleres? (I). L'Avenç. 292, pp. 56 - 59. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 80** Núria Santamaria. Què en sap el gat de fer culleres? (II). L'Avenç. 291, pp. 56 - 59. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 81** Núria Santamaria. Extrems que són a tocar. L'Avenç. 290, pp. 58 - 61. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=833269>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 82** Núria Santamaria. Glossofília escènica. L'Avenç. 289, pp. 53 - 56. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=807866>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No



- 83** Núria Santamaria. Quan el cadillac esdevé collera. L'Avenç. 288, pp. 62 - 65. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=787368>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 84** Núria Santamaria. Notes esparses sobre la recepció catalana de "L'òpera de tres rals". A propòsit de la configuració d'un teatre nacional. Assaig de teatre. 41, pp. 19 - 33. (España): Associació d'Investigació i Experimentació Teatral, 01/01/2004. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=857774>>. ISSN 1134-7643, ISSN 1134-7643
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 85** Núria Santamaria. Ham(s)let(als). L'Avenç. 286, pp. 59 - 62. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 86** Núria Santamaria. Mestricidis relatius. L'Avenç. 285, pp. 68 - 70. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=754257>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 87** Núria Santamaria. Mirant enrera sense tírria. L'Avenç. 284, pp. 59 - 62. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=720662>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 88** Núria Santamaria. Apunt sobre el teatre d'Espriu. L'Avenç. 283, pp. 34 - 36. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=660920>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 89** Núria Santamaria. Sis i nous i cartes que no lliguen. L'Avenç. 282, pp. 57 - 60. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=646528>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1

**Nº total de autores:** 1**Publicación relevante:** No**Autor de correspondencia:** No

90 Núria Santamaria. Encegaments. L'Avenç. 281, pp. 62 - 65. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

91 Núria Santamaria. Confitura hongaresa. L'Avenç. 280, pp. 62 - 67. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=498687>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

92 Núria Santamaria. Veure el cel obert. L'Avenç. 279, pp. 68 - 71. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

93 Núria Santamaria. L'honestedat d'una traïció. L'Avenç. 278, pp. 65 - 69. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=304531>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

94 Núria Santamaria. Patis com pàtries. L'Avenç. 277, pp. 68 - 71. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

95 Núria Santamaria. Cants, mals i espants. L'Avenç. 276, pp. 66 - 69. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2003. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=288656>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No**Publicación relevante:** No

96 Núria Santamaria. Sala Beckett: represes sense renúncies. L'Avenç. 275, pp. 81 - 84. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2002. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=286106>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico**Tipo de soporte:** Revista**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Autor de correspondencia:** No



Publicación relevante: No

- 97** Núria Santamaria. Galàxia Barker. L'Avenç. 271, pp. 88 - 91. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2002. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=252532>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 98** Núria Santamaria. Desmesura per desmesura. L'Avenç. 269, pp. 69 - 71. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2002. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=238769>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 99** Núria Santamaria. Gastronomía nacional. L'Avenç (Barcelona). 267, pp. 58 - 62. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2002. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=205792>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 100** Núria Santamaria. Cinc Cartes a Josep Carner a Carles Soldevila (1920-1922). Els Marges (Barcelona). 0 - 54, pp. 85 - 90. (España): Teresa Lloret, 01/01/1995. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6376866>>. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 101** Núria Santamaria. El primer teatro de Carles Soldevila i la comèdia burgesa. Llengua & Literatura. 0 - 6, pp. 53 - 69. Hemeroteca Científica Catalana, 01/01/1994. ISSN 0213-6554

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

Traducciones: Inglés

- 102** Núria Santamaria. L'obra teatral de Ferran Soldevilla. Una primera aproximació. El Contemporani (Catarroja). 0 - 2, pp. 22 - 26. (España): Afers, 01/01/1994. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2358739>>. ISSN 1133-519X, ISSN 1133-519X

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 103** Núria Santamaria. Soldevila, elegància i modernitat. Regió 7. 0 - 0, pp. 8 - 9. (España): Edicions Intercomarcals, 01/01/1992. ISSN 1137-5655, ISSN 1137-5655

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista



Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Traducciones: Inglés

Autor de correspondencia: No

- 104** Núria Santamaria. Terra Baixa. Viure a Sant Cugat. 14 - 0, pp. 52 - 54. (España): Sant Cugat Comunicacions, 01/01/1989.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 105** Nuria Santamaría. Revista (1952-1955) i la introducció del realisme social narratiu. Els Marges (Barcelona). 0 - 39, pp. 95 - 109. (España): Teresa Lloret, 01/01/1989. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6377081>>. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 106** Núria Santamaria. Les paradoxes del teatrista. L'Avenç. 358, pp. 75 - 77. (España): L'Avenç, S.A., 01/01/2010. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3217606>>. ISSN 0210-0150, ISSN 0210-0150

Tipo de producción: Artículo de divulgación

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 107** Ferran Carbó; Carme Gregori Soldevila; Núria Santamaria Roig; Ramon X. Rosselló. (Alguns) usos irònics en la narrativa breu de Carles Soldevila. La ironia en les literatures occidentals des de l'inici de segle fins a 1939. pp. 332 - 347. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 01/01/2016. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6329077>>. ISBN 978-8-49-883873-2

Colección: (Textos i Estudis de Cultura Catalana)

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 4

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 108** N Santamaria; Francesc Foguet i Boreu. Els dramaturgs absents. Teatre en temps de guerra i revolució (1936-1939). pp. 133 - 152. Punctum, 01/01/2008. ISBN 9788493609429

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

- 109** N. Santamaria. Les Barcelones imaginades de Carles Soldevila. Narratives urbanes. La construcció literària de Barcelona. pp. 129 - 144. Fundació Antoni Tàpies, 01/01/2008. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8887115>>. ISBN 978-84-88786-33-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No



- 110** Núria Santamaria. Carles Soldevila, les primeres passes de l'escriptor. Miscel·lània Joaquim Molas, 1. pp. 159 - 186. Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 01/01/2008. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5639322>>. ISBN 978-84-9883-007-1
Colecció: (Estudis de Llengua i Literatura Catalanes)
Tipo de producció: Capítol de llibre
Posició de firma: 1
Nº total de autors: 1
Publicació rellevant: No
Tipo de soport: Llibre
Autor de correspondència: No
- 111** Núria Santamaria. Optometria poètica. El dia del profeta. pp. 9 - 35. Proa, 01/01/2008. ISBN 978-84-7588-231-4
Colecció: (Proa-TNC)
Tipo de producció: Capítol de llibre
Posició de firma: 1
Nº total de autors: 1
Publicació rellevant: No
Tipo de soport: Llibre
Autor de correspondència: No
- 112** N. Santamaria. El professional: imatge i pública i procediments comediogràfics de Jordi Galceran. Teatre català contemporani. Monografia: entorn de l'obra de Jordi Galceran (edició digital: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/teatre-catal-contemporani-monografia--entorn-de-lobra-de-jordi-galceran>). pp. 9 - 34. Traverses, 01/01/2008.
Tipo de producció: Capítol de llibre
Posició de firma: 1
Nº total de autors: 1
Publicació rellevant: No
Tipo de soport: Llibre
Autor de correspondència: No
- 113** N. Santamaria; Núria Santamaria. Els mites clàssics en la producció dramàtica catalana dels darrers vint-i-cinc anys. Mites clàssics en la Literatura Catalana Moderna i Contemporània. pp. 199 - 219. Universitat de Barcelona, 01/01/2007. ISBN 84-475-3112-0
Tipo de producció: Capítol de llibre
Posició de firma: 2
Nº total de autors: 2
Publicació rellevant: No
Tipo de soport: Llibre
Autor de correspondència: No
- 114** N. Santamaria. Lars Norén. Dimonis. 17, pp. 2 - 2. RE&MA 12 S.L., 01/01/2006. ISBN 84-934145-7-3
Colecció: (En cartell)
Tipo de producció: Capítol de llibre
Posició de firma: 1
Nº total de autors: 1
Publicació rellevant: No
Tipo de soport: Llibre
Autor de correspondència: No
- 115** N. Santamaria. Dimonis. Dimonis. 17, pp. 118 - 119. RE&MA 12 S.L., 01/01/2006. ISBN 84-934145-7-3
Colecció: (En cartell)
Tipo de producció: Capítol de llibre
Posició de firma: 1
Nº total de autors: 1
Publicació rellevant: No
Tipo de soport: Llibre
Autor de correspondència: No
- 116** N. Santamaria. Buscant la pedra filosofal: entre la institucionalització i el mercat teatrals. L'escena del futur. Memòria de les arts escèniques als Països Catalans (1975-2005). pp. 23 - 46. El Cep i la Nansa, 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5748099>>. ISBN 978-84-96349-29-2
Colecció: (Argumenta)
Tipo de producció: Capítol de llibre
Tipo de soport: Llibre



Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Autor de correspondencia: No

117 Núria Santamaria. Valentina, una tragèdia "burgesa?. Valentina. pp. 9 - 21. Proa, 01/01/2006. ISBN 978-84-8437-916-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: No

118 N. Santamaria. L'habitació del nen, una temptativa amfibològica. El teatre de Josep M. Benet i Jornet (L'habitació del nen i altres). pp. 125 - 144. Éditions de la Tour Gile, 01/01/2006. ISBN 2-87802-421-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: No

119 N. Santamaria. L'escriptor en terra de ningú: els dramaturgs catalans en la frontissa de la transició. L'escriptor i la seva imatge. Contribució a la història dels intel·lectuals en la literatura catalana contemporània. 1, pp. 323 - 347. L'Avenç - GELCC, 01/01/2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8886977>>. ISBN 84-88839-18-9

Colección: (Traces Llibres)

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: No

120 Núria Santamaria. Espriu i les retòriques de la teatralitat. Si de nou voleu passar. I Simposi Internacional Salvador Espriu. pp. 533 - 548. 01/01/2005. ISBN 84-8415-732-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: No

121 N. Santamaria. Correspondència amb Carles Soldevila. Epistolari de Josep Carner [o.c.]. 5-6, pp. 425 - 441. Curial, 01/01/1998. ISBN 84-7256-850-4

Colección: (Epistolaris de la Catalunya contemporània)

Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: No

122 Francesc Foguet i Boreu; Nuria Santamaria Roig. La revolució teatral dels setanta. pp. 1 - 241. Punctum & GELCC, 2010. ISBN 978-84-937371-5-3

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Posición de firma: 2

Nº total de autores: 2

Publicación relevante: No

Tipo de soporte: Libro

Autor de correspondencia: No



- 123** Francesc Foguet i Boreu; Núria Santamaria Roig. Teatre i educació. Quan les carabasses es tornen carrosses...pp. 1 - 156. Punctum & GELCC, 01/09/2009. ISBN 978-84-937371-1-5
Tipo de producció: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 124** Francesc Foguet; Núria Santamaria. La Literatura Dramàtica. 111, pp. 1 - 77. Editorial UOC, 01/01/2009. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=759643>>. ISBN 978-84-9788-046-6
Colecció: (Vull saber)
Tipo de producció: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 125** Nuria Santamaria Roig. Catalan Literature from European Perspective. pp. 1 - 141. Generalitat de Catalunya - Institut Ramon Llull, 01/01/2007. ISBN 978-84-393-7545-6
Tipo de producció: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 126** Francesc Foguet i Boreu; Núria Santamaria Roig. Dramatúrgia al País de les Meravelles?. pp. 1 - 180. Punctum & GELCC, 2007. ISBN 978-84-936094-3-6
Tipo de producció: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
- 127** Nuria Santamaria Roig. David George, Sergi Belbel & Catalan Theatre. Text, Performance, and Identity. Bulletin of Hispanic Studies. 89 - 4, pp. 437 - 440. Routledge, 01/01/2012. ISSN 1475-3820
Tipo de producció: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0.1
Publicación relevante: No
- 128** Núria Santamaria. Trencadís espriuà. Indesinenter. 5, pp. 149 - 159. (España): Punctum. Centre de Documentació i Estudi "Salvador Espriu", 01/01/2010. ISSN 1886-6425, ISSN 1886-6425
Tipo de producció: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No
Publicación relevante: No
Traducciones: Inglés
- 129** Núria Santamaria. Maite Clavo i Xavier Riu eds. Teatre grec: perspectives contemporànies. Lleida: Pagès editors, 258p.Els Marges. 85, pp. 121 - 124. (España): Teresa Lloret, 01/01/2008. ISSN 0210-0452
Tipo de producció: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** No



Publicación relevante: No

- 130** Núria Santamaria. El debat teatral a Catalunya. Antologia de textos de teoria i crítica dramàtiques. Segle XIX. Edició a cura de Ramon Bacardit i Miquel M. Gibert. Pròleg d'Enric Gallén. Barcelona: Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona, 2003 (Monografies de Teatre, 39).571p.Anuari Verdaguer. 12, pp. 245 - 250. (España): Ajuntament de Barcelona, 01/01/2005. ISSN 1130-202X, ISSN 1130-202X

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 131** Núria Santamaria. Josep M. Benet i Jornet: "El gos del tinent". Els Marges. 61, pp. 112 - 114. (España): Teresa Lloret, 01/01/1998. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6376798>>. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 132** Núria Santamaria. Joan-Manuel Tresserras: "D'ací i D'allà. Aparador de la modernitat". Els Marges. 49, pp. 123 - 125. (España): Teresa Lloret, 01/03/1994. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6376948>>. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 133** Núria Santamaria. Narcís Comadira: La vida perdurable (un dinar). Neva (un te).Els Marges. 48, pp. 127 - 128. (España): Teresa Lloret, 01/01/1993. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6376965>>. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 134** Nuria Santamaria Roig. Joan Cavallé i Busquets: L'espiral. Exercici d'autofàgia. Els Marges. 44, pp. 127 - 128. (España): Teresa Lloret, 01/01/1992. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 135** Núria Santamaria. Lluís-Anton Baulenas: "Melosa fel". Els Marges. 43, pp. 127 - 128. (España): Teresa Lloret, 01/01/1991. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6377060>>. ISSN 0210-0452

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No



- 136** Núria Santamaria; Carles Batlle; Glòria Bordons; Tània Fáundez; Miquel M. Gibert; Andrea Hernández; Jesús Hernández. Informe sobre el primer any d'implantació oficial del Màster Oficial Interuniversitari de'Estudis Teatral (curs 2008-2009). pp. 1 - 40. 01/01/2009.

Tipo de producción: Informe científico-técnico

Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 7

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 137** Núria Santamaria; Jordi Auseller; Francesc Foguet. Si l'emperador va nu! III Simposi sobre el teatre infantil i juvenil. 1, pp. 1 - 166. Eumo Editorial, 01/01/2011. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=897993>>. ISBN 978-84-9766-414-1

Tipo de producción: Libro de Actas

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 3

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

- 138** Jaume Aulet; Francesc Foguet i Boreu; Núria Santamaria Roig. Una tradició dolenta, maleïda o ignorada? I Jornades de debat sobre el repertori teatral. 1, pp. 1 - 196. Punctum, 2006. Disponible en Internet en: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=925102>>. ISBN 84-934802-3-1

Colección: (Punctum : GELCC)

Tipo de producción: Libro de Actas

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 3

Autor de correspondencia: No

Publicación relevante: No

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Modalitats i modulacions humorístiques del teatre de Josep Anton Baixeras
Nombre del evento: Jornades de la Tardor Literària dedicades a Josep Anton Baixeras
Tipo de evento: Jornada
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 09/11/2010
Fecha de finalización: 11/11/2010
Entidad organizadora: Associació de Professionals i **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Estudiosos de Llengua i Literatura Catalanes
Nuria Santamaria Roig.
- 2** **Título del trabajo:** L'edició del teatre breu al primer terç del segle XX: el cas de La Escena Catalana
Nombre del evento: II Simposi Internacional d'Arts Escèniques. Teatre breu: Procediments, formes i contextos.
Tipo de evento: Simposio
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Sueca,
Fecha de celebración: 10/12/2009
Fecha de finalización: 12/12/2009
Entidad organizadora: GRAE. Grup de Recerca en Arts Escèniques de la Universitat Autònoma de Barcelona
Tipo de entidad: Organismo, Otros



Nuria Santamaria Roig.

- 3** **Título del trabajo:** Què fer del nostre patrimoni teatral recent?
Nombre del evento: Cicle Manuel de Pedrolo, un dramaturg sense veu?
Tipo de evento: Otros
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 22/01/2009
Fecha de finalización: 09/02/2009
Entidad organizadora: Espai Escènic Joan Brossa - **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Grup SGAE Catalunya - AELC
Nuria Santamaria Roig.
- 4** **Título del trabajo:** Plaidoyer pour une raison nouvelle
Nombre del evento: Théâtre européen: la scène du doute?
Tipo de evento: Coloquio
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Ottignies-Louvain-la-Neuve, Bélgica
Fecha de celebración: 06/12/2008
Fecha de finalización: 06/12/2008
Entidad organizadora: Centre d'études théâtrales **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
de la Université Catholique
Nuria Santamaria Roig.
- 5** **Título del trabajo:** Dolor i humor en l'obra dramàtica de Manuel Molins
Nombre del evento: I Simposi Internacional d'Arts Escèniques. El teatre de Manuel Molins
Tipo de evento: Simposio
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Alacant,
Fecha de celebración: 09/11/2006
Fecha de finalización: 11/11/2006
Entidad organizadora: Universidad de Alicante (UA) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Alicante, España
Nuria Santamaria Roig.
- 6** **Título del trabajo:** Furgant les orelles del llop: formes i figuracions de la por en la dramàtica catalana dels darrers anys
Nombre del evento: 1r. Simposi Internacional sobre teatre català contemporani (de la transició a l'actualitat)
Tipo de evento: Simposio
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 01/06/2005
Fecha de finalización: 03/06/2005
Entidad organizadora: Xarxa Temàtica **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
d' Orientacions i Tendències en les Arts Escèniques
a Catalunya
Nuria Santamaria Roig.



- 7** **Título del trabajo:** Les taules rodones de "Serra d'Or": La problemàtica actual del teatre
Nombre del evento: Les taules rodones de "Serra d'Or": La problemàtica actual del teatre
Tipo de evento: Mesa redonda
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 04/04/2005
Fecha de finalización: 07/04/2005
Entidad organizadora: Serra d'Or Nuria Santamaria Roig. **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
- 8** **Título del trabajo:** Una lectura expressionista de "Peter's Bar"
Nombre del evento: Ramón Vinyes, "el "sabio catalán" de Cien Años de Soledad, un escriptor a cavall de Catalunya i el Carib Colombià. I Jornades d'estudi de Ramon Vinyes.
Tipo de evento: Jornada
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Barcelona - Barranquilla,
Fecha de celebración: 10/03/2005
Fecha de finalización: 10/06/2005
Entidad organizadora: Departament de Filologia Catalana de la Universitat Autònoma de Barcelona Nuria Santamaria Roig. **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
- 9** **Título del trabajo:** Espriu i les retòriques de la teatralitat
Nombre del evento: I Simposi Internacional Salvador Espriu
Tipo de evento: Simposio
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Arenys de Mar, España
Fecha de celebración: 01/10/2003
Fecha de finalización: 03/10/2003
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona ¿ CDESE Nuria Santamaria Roig. **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
- 10** **Título del trabajo:** Sobre la recepció catalana de L'òpera de tres rals. A propòsit de la configuració d'un teatre nacional
Nombre del evento: Jornades Bertolt Brecht
Tipo de evento: Jornada
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 25/11/1998
Fecha de finalización: 28/11/1998
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona ¿ Institut del Teatre Nuria Santamaria Roig. **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
- 11** **Título del trabajo:** Carles Soldevilla i la Comedia Burgesa
Nombre del evento: Simposi Homenatge a Carles Soldevila (1892-1992)
Tipo de evento: Simposio
Intervención por: Ponente
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Ciudad de celebración: Barcelona, España



Fecha de celebración: 01/01/1992

Fecha de finalización: 03/01/1992

Entidad organizadora: Institut d'Estudis Catalans (IEC) **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

Ciudad entidad organizadora: Barcelona, España
Nuria Santamaria Roig.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** II Simposi Internacional d'Arts Escèniques. Teatre breu: Procediments, formes i contextos.
Tipo de actividad: Simposio
Ciudad de celebración: Sueca,
Entidad convocante: GRAE. Grup de Recerca en Arts Escèniques de la Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Modo de participación: Otros
Fecha de inicio-fin: 07/01/2009 - 10/12/2010 **Duración:** 1 año - 11 meses - 3 días
- 2 Título de la actividad:** III Jornades de debat sobre el repertori teatral català
Tipo de actividad: Jornada
Ciudad de celebración: Barcelona,
Entidad convocante: GELCC, Dep. Filologia Catalana de la UAB **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 01/09/2009 - 10/03/2010 **Duración:** 6 meses - 9 días
- 3 Título de la actividad:** II Simposi sobre teatre infantil i juvenil. Quan les carabasses es tornen carrosses...
Tipo de actividad: Simposio
Ciudad de celebración: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès),
Entidad convocante: Departament de Filologia Catalana **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 11/02/2008 - 16/10/2008 **Duración:** 8 meses - 5 días
- 4 Título de la actividad:** I Simposi sobre Teatre Infantil i Juvenil. Dramatúrgia al País de les Meravelles?
Tipo de actividad: Simposio
Ciudad de celebración: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès),
Entidad convocante: Departament de Filologia Catalana **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio-fin: 05/06/2006 - 28/06/2006 **Duración:** 23 días
- 5 Título de la actividad:** La revolució teatral dels setanta. II Jornades de debat sobre el repertori teatral català
Tipo de actividad: Jornada
Ciudad de celebración: Barcelona - Bellaterra,
Tipo de entidad: Organismo, Otros



Entidad convocante: GELCC, Dep. Filologia Catalana de la UAB

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 23/05/2005 - 28/04/2006

Duración: 11 meses - 5 días

6 Título de la actividad: Una tradició dolenta, maleïda o ignorada? I Jornades de debat sobre el repertori teatral català

Tipo de actividad: Jornada

Ciudad de celebración: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès),

Entidad convocante: GELCC, Departament de Filologia Catalana de la UAB

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Modo de participación: Organizador

Fecha de inicio-fin: 03/11/2003 - 30/04/2004

Duración: 5 meses - 27 días

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

1 Nombre de la actividad: Tesi Doctoral: "La recepció del teatre de Tennessee Williams a Barcelona durant el Franquisme", de Jordi Vilaró Berdusan

Funciones desempeñadas: Miembro

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Fecha de inicio-fin: 18/09/2017 - 18/09/2017

2 Nombre de la actividad: Tesi Doctoral: "De la poesia pictòrica a la poesia escènica: la metafísica del objeto cotidiano de Giorgio de Chirico en Tadeusz Kantor", de Darshan Shaday Larios Ruiz

Funciones desempeñadas: Miembro

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de inicio-fin: 08/01/2016 - 08/01/2016

3 Nombre de la actividad: Premi Frederic Roda de Textos Dramàtics (Nit de santa Llúcia)

Funciones desempeñadas: Miembro

Entidad de realización: Òmnium Cultural - Associació Agrupació Dramàtica de Barcelona (ADB) - Institut del Teatre de Barcelona

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Ámbito geográfico: Autonómica

Fecha de inicio-fin: 01/12/2014 - 01/12/2014

4 Nombre de la actividad: TFM, "Més versemblant que no real. La representació de la domesticitat a vint escenografies de Sebastià Brosa", de Judit Colomer Mascaró

Funciones desempeñadas: Miembro

Entidad de realización: UAB - ITB - UPC - UPF

Tipo de entidad: Organismo, Otros

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de inicio-fin: 15/09/2014 - 15/09/2014



- 5** **Nombre de la actividad:** Tesis doctoral "El laberint del jo. Fonaments per a la interpretació del primer teatre de Josep Palau i Fabre (1935-1958)"
Funciones desempeñadas: Miembro
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), España
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 03/02/2012 - 03/02/2012
- 6** **Nombre de la actividad:** Premis Serra d'Or (teatre)
Funciones desempeñadas: Miembro
Entidad de realización: Serra d'Or **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 15/02/2011 - 15/02/2011
- 7** **Nombre de la actividad:** Premis Serra D'Or (teatre)
Funciones desempeñadas: Miembro
Entidad de realización: Serra d'Or **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 09/02/2010 - 09/02/2010
- 8** **Nombre de la actividad:** Treball de recerca: "La Festa d'Elx, un organisme viu: transformació estètica i canvis socials", de Hye Kyung Jeong
Funciones desempeñadas: Miembro
Entidad de realización: UAB - ITB **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 15/09/2009 - 15/09/2009
- 9** **Nombre de la actividad:** Premis Serra d'Or (Teatre)
Funciones desempeñadas: Miembro
Entidad de realización: Serra d'Or **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 12/02/2009 - 12/02/2009
- 10** **Nombre de la actividad:** Treball de Recerca "L'Escola d'Art Dramàtic Adrià Gual i la seva època", d'Oriol Puig Taulé
Funciones desempeñadas: Miembro
Entidad de realización: UAB - ITB **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 06/09/2007 - 06/09/2007



Otros méritos

Estancias en centros públicos o privados

- Entidad de realización:** Biblioteca Nacional de España
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 01/01/1995 - 30/01/1995
Objetivos de la estancia: Otros
Tareas contrastables: Col·laboracions de Carles Soldevila en la premsa madrilenya. Relacions amb intel·lectuals madrilenys
Tipo de entidad: Universidad
Duración: 29 días
- Entidad de realización:** Biblioteques i arxius diversos
Ciudad entidad realización: Francia
Fecha de inicio-fin: 12/02/1992 - 24/03/1992
Objetivos de la estancia: Otros
Tareas contrastables: Colaboraciones de Carles Soldevila en la prensa francesa. Relaciones con la intelectualidad francesa.
Tipo de entidad: Organismo, Otros
Duración: 1 mes - 12 días

Consejos editoriales

Nombre del Consejo editorial: L'Avenç
Ciudad de radicación: España
Tareas desarrolladas: L' Avenç (Barcelona)
Categoría profesional: Otros
Fecha de inicio: 01/03/2002

Resumen de otros méritos

- Descripción del mérito:** Moderadora dels col·loquis entre els espectadors i els actors al Teatre Lliure de Barcelona
Fecha de concesión: 01/09/2005
- Descripción del mérito:** Comentarista de l'actualitat teatral a ràdio Sant Cugat: Programa de 25' setmanals
Fecha de concesión: 01/01/1990

Currículum breu

Catedràtic de Filologia Catalana a la UIB.

Llibres:

L'escriptura de l'home. Introducció a l'obra literària de Miquel A. Riera (1982).

L'obra de Salvador Galmés i Sanxo (1976-1951) (1988).

«*Bearn o la sala de les nines*», de Llorenç Villalonga (1993).

Els moviments literaris a les Balears (1997).

La literatura a Mallorca durant el franquisme (1936-1975) (1998).

Els camins de la cançó: Vida i obra del P. Rafel Ginard i Bauçà (1999).

Bartomeu Rosselló-Pòrcel: A la llum (amb Xavier Abraham) (1999).

Els paradisos perduts de Llorenç Villalonga (2001).

La cultura a Mallorca (1936-2003) (2004).

Aproximacions i semblances (2005).

Contra la destrucció imparable: aproximació a l'última narrativa de Miquel Àngel Riera (2006).

La narrativa i la prosa a Mallorca a l'inici del segle XX (2006).

Aspectes de Bartomeu Rosselló-Pòrcel (2014).

Ramon Llull en la literatura contemporània (2016).

Sobre viatges i memòries. Llorenç Villalonga i altres escriptors (2021).

Ha tengut cura de l'edició d'una vintena d'obres d'autors diversos (Rafel Ginard, Miquel Forteza, Maria Verger, Gabriel Alomar, Miquel Àngel Riera, Baltasar Coll, etc.).

Ha publicat diverses antologies de poesia i de narrativa del segle XX.

Va tenir cura de l'edició de les obres completes de Salvador Galmés (Publicacions de l'Abadia de Montserrat) i, des del 2000, dirigeix les Obres Completes de Gabriel Alomar (Nova Editorial Moll) i de Miquel dels Sants Oliver (Leonard Muntaner editor).

Ha publicat més de 130 capítols de llibre i més de 300 articles.

Ha dirigit el Màster Universitari de Llengua i Literatura Catalanes: Oralitat i escriptura (UIB, 2007-2014) i el Màster Universitari de Llengua i Literatura Catalanes: Coneixement i Anàlisi Crítica del Patrimoni Immaterial (UIB, 2014-2020).

És «Magister» de la Maioricensis Schola Lullistica (des de 1991) i «Membre corresponent» de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona (des de 2011).

Codirigeix, per part de la UIB, juntament amb el Dr. Albert Soler (UB), la biblioteca 'Blaquerna' d'estudis lul·lians.

Actualment, és membre dels consells de redacció de les revistes *Estudis Romànics* i *Studia Lulliana*; membre del consell assessor de la revista *Reduccions*; membre del consell assessor de la col·lecció "Mixtàlia"; i membre del comitè científic de la col·lecció "Primera Lliçó" de la Universitat de Lleida.

Webs:

<https://www.escriptors.cat/autors/rossellobp/portica>

https://ca.wikipedia.org/wiki/Pere_Rossell%C3%B3_Bover